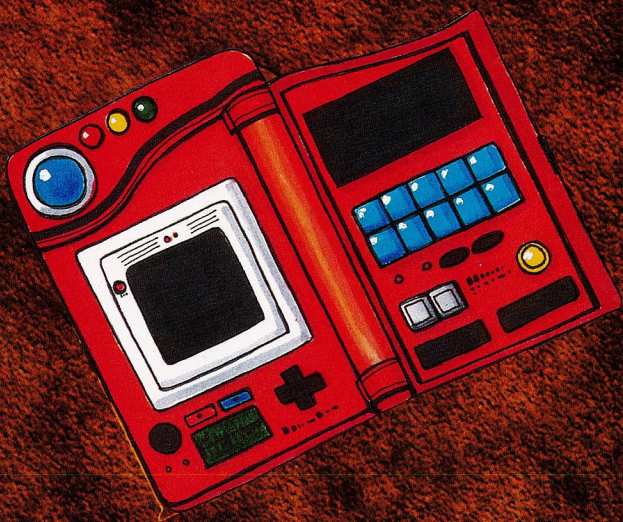
ポケットモンスター™
POCKET MONSTERS
図鑑
Creatures™
ファミ通

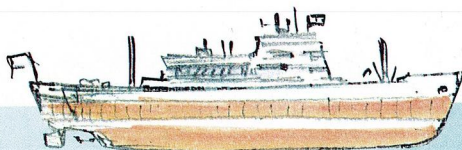
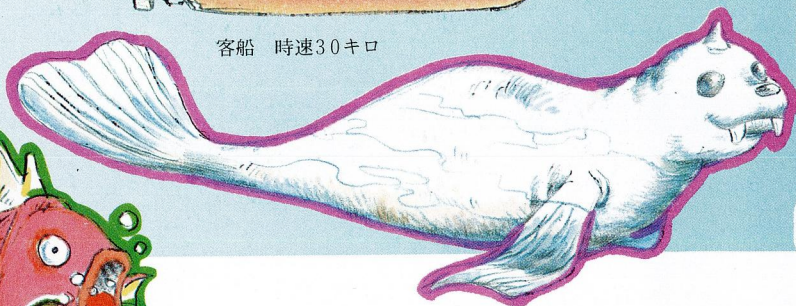
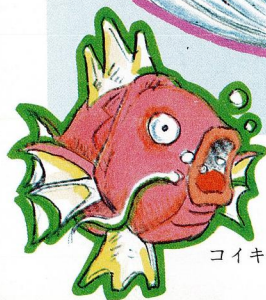
ポケットモンスター™
POCKET MONSTERS
図鑑
Creatures™
ファミ通

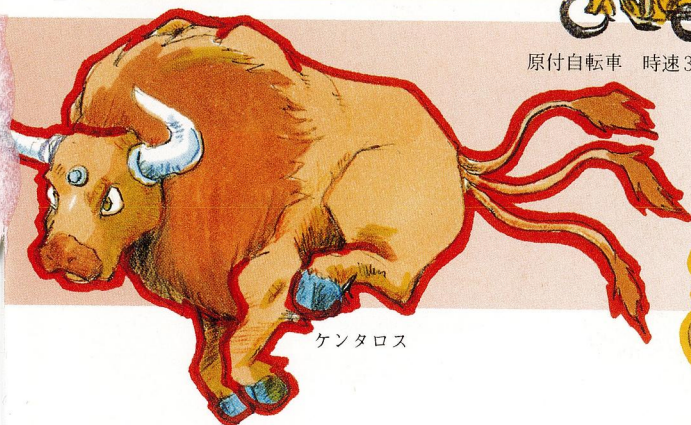
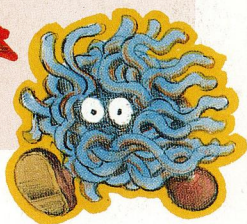
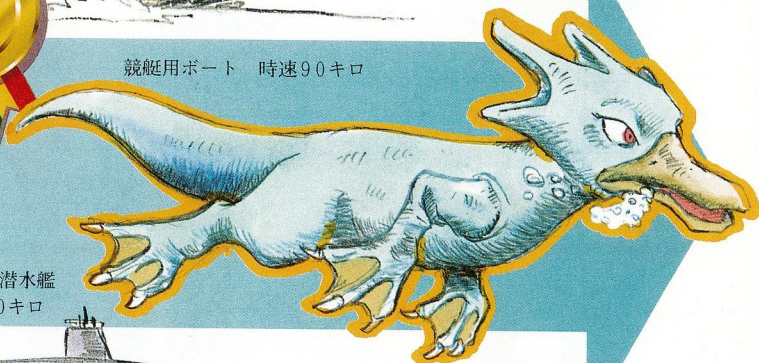
An Illustrated Book of POCKET MONSTERS

ポケットモンスター図鑑

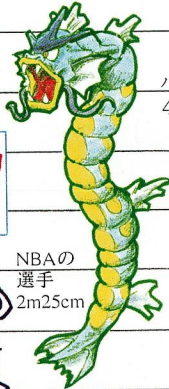
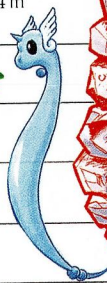
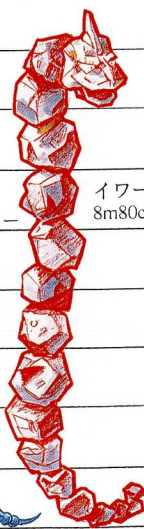
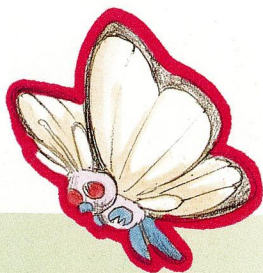
走る

レーシング・カー　時速320キロ

ウインディ

新幹線　時速240キロ

客船　時速30キロ

ジュゴン

コイキング

ポケモンたちはどのくらいのスピードで走り、泳ぎ、飛ぶのでしょうか。楽しいマンガでポケモンオリンピックの開催です！

飛ぶ

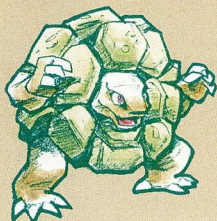
カイリュー

ジェット戦闘機　時速約２５００キロ

ピジョット

バタフリー

プロペラ旅客機　時速４２０キロ

プロペラ機
時速２００キロ

重いポケモン

カビゴン　４６０kg

ゴローニャ　３００kg

跳躍ナンバーワン

ギャロップ

東京タワー
３３３m

CONTENTS

✡

An Encyclopedia of POCKET MONSTERS

1

ポケモン大百科

はじめに

ポケットモンスター(通称ポケモン)の発生は約200万年前といわれています。

初めて系統立ててポケモンの研究を行なったのは、18世紀後半のフランスの作家、タジリン伯爵です。当時ポケモンは30種類しか見つかっていませんでしたが、タジリン伯爵が記述した詳細なデータとスケッチは、後の研究の基礎となるものでした。

その後、ポケモンの研究は、フランスを拠点として、イギリス、ドイツ、スペイン、イタリアなど西ヨーロッパ全土に広がり、交通手段の飛躍的な進歩に伴なって、19世紀末には、我が国でも行なわれるようになりました。

我が国のポケモン学の祖といわれるのが、ニシノモリ教授です。1899年、ニシノモリ教授が発表した論文「ピカチュウの進化に関する一考察」は、今まで別のものと思われていた2種類のポケモンが実は同じ仲間であり、進化形であったことを明らかにするものでした。

この成果により、ポケモンの研究はさらに新しい段階に入ることになり、ニシノモリ教授は、世界的な評価を得ることになったのです。この論文が発表されてから、我が国はポケモン研究の先進国と呼ばれるようになりました。ちなみに、この頃、80種類のポケモンが見つかっています。

1996年現在、オーキド博士の調査・研究により、150種類のポケモンが発見され、その生態や進化、嗜好が明らかにされつつあります。

本書はオーキド博士のデータをもとに、現在見つかっている150種類のポケモンを草原・山・水辺……などの生息地別に分類しています。またポケモンの解説文については、現時点でわかっていることのみを記しました。ポケモンはすべての種類が見つかったわけではありません。今後も研究を重ね、新しいポケモンが見つかり次第、増補版を出版していこうと考えています。

凡例

本文およびデータについて

〔1〕本文およびデータの記述は簡明な表現とし、難解な漢語、敬語の使用はなるべく避けた。

〔2〕かなづかいは<現代かなづかい>により、固有名詞、固有術語、引用文などではゲームボーイソフト『ポケットモンスター』の「ずかん」のそれに従った。

〔3〕漢字は、<常用漢字表><人名漢字表>に掲げられたものは一般にその字体を用い、それ以外は慣用のあるものを除いて正字ないしは通用の字体を用いた。

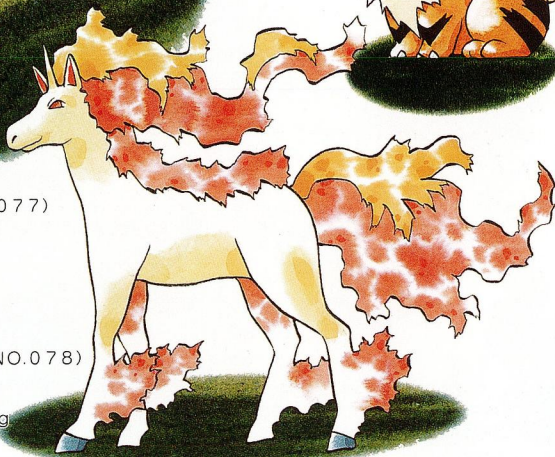
記号および略符号

℃…セ(摂)氏温度　cc…シーシー($=cm^3$)　cm…センチメートル　kg…キログラム　km…キロメートル
m…メートル　mm…ミリメートル　%…パーセント(百分率)

草原のポケモン

我が国には、数多くの種類のポケモンが住んでいます。今までに発見されたのは、なんと150種類！ 最も多く見つかったのは草原です。草原は食料が豊富で、彼らにとって生活しやすい場所なのでしょう。草原に住むポケモンの多くは、人なつこく温厚な性格です。

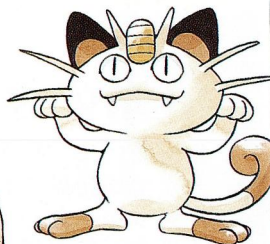
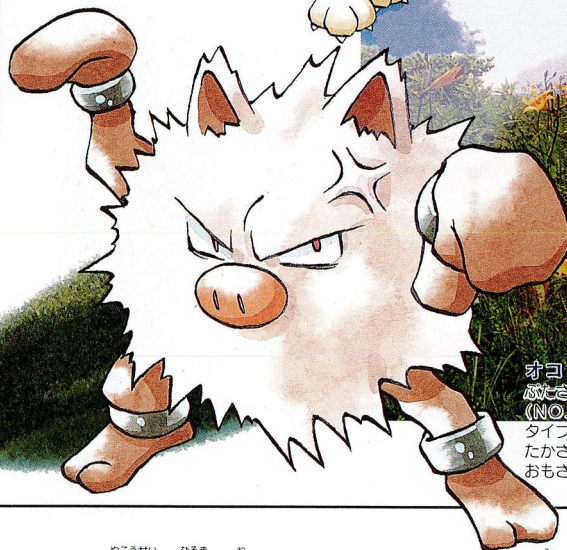
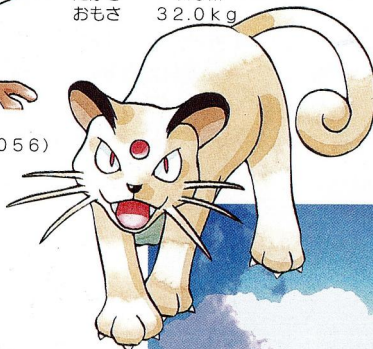
ガーディ①
こいぬポケモン（NO.058）
タイプ1／ほのお
たかさ　0.7m
おもさ　19.0kg

ポニータ②
ひのうまポケモン（NO.077）
タイプ1／ほのお
たかさ　1.0m
おもさ　30.0kg

ギャロップ③
ひのうまポケモン（NO.078）
タイプ1／ほのお
たかさ　1.7m
おもさ　95.0kg

---

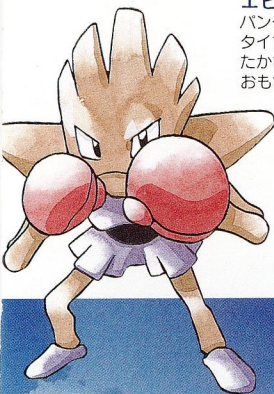
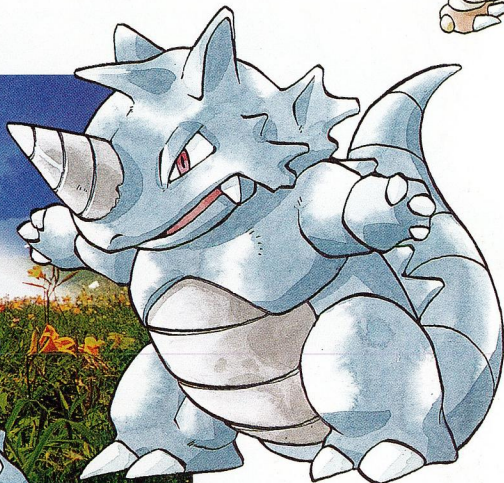
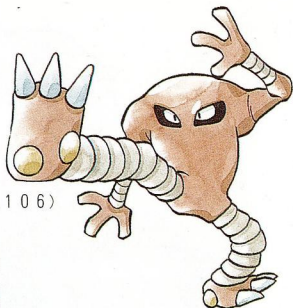
①ガーディ　人なつこく誠実な性格。敵には吠えて噛みつき、追い払おうとする。
グレン島に炎タイプのポケモンが、多く生息するのは有名だが、ガーディも例外ではない。グレン島はかつて活発な火山であった（現在は活動を休止）。その独特な生活環境がポケモンに大きな影響を与えたと考えられる。なお、最近の研究で、このポケモンの進化の鍵は「いし」にあることが判明した。

②ポニータ　体が軽く、足の力がものすごく強い。1回のジャンプで東京タワーも飛び越える。草食性で温厚な性格だが、蹄鉄を打ちつける際は、蹴られないように注意したい。

③ギャロップ　ポニータの進化形。時速は最高240キロ。メラメラと燃えながら新幹線と同じスピードで駆け抜ける。人のいうことを素直に聞く。

④**ニャース**　夜行性。昼間は寝てばかりいる。夜になると目が輝き、縄張りを歩きまわる。「ねこにこばん」という技で、おこづかいを稼いでくれる、うれしいポケモンでもある。

⑤**ペルシアン**　気性が激しく、しっぽをまっすぐ立てたら要注意。それは飛びかかって、噛みつく前触れだ。毛並の美しさから、鑑賞用のペットとして飼う女性も多い。

⑥**マンキー**　身のこなしが軽く狂暴な性格。怒って暴れると手がつけられなくなる。普段は機嫌が良いのだが、取るに足らないことで顔つきが一変するのだ。カルシウム不足を指摘する研究者もいる。

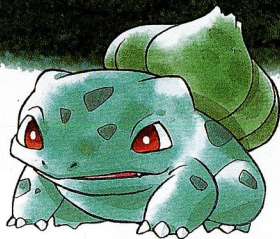
⑦**オコリザル**　マンキーの進化形。いつも猛烈に怒っており、逃げても逃げてもどこまでも追いかけてくる。目を合わせたら、最期だ。

⑧**サワムラー**　足が自由に伸び縮みして、遠く離れている場合でも、相手を蹴り上げることができる。格闘をしていないときは、意外におとなしい性格だ。別名・キックの鬼。

⑨**エビワラー**　プロボクサーの魂が乗り移っているポケモン。パンチのスピードは新幹線よりも速い。生息地は不明だが、その生活形態から、"草原のポケモン"に分類した（サワムラーも同様）。

⑩**サイホーン**　頭は悪いが力が強く、高層ビルも体当たりでコナゴナに粉砕する。ペットとして飼うには向かない。

⑪**サイドン**　サイホーンが進化して、後ろ足だけで立つようになった。二足歩行が脳の発達を促し、知能が高くなっている。育てやすくはなったが、乱暴な性格は変わらない。角で突かれると岩石にも穴が開いてしまう。

フシギバナ⑭
たねポケモン（NO.003）
タイプ1／くさ・2／どく
たかさ　2.0m
おもさ　100.0kg

フシギソウ⑬
たねポケモン（NO.002）
タイプ1／くさ・2／どく
たかさ　1.0m
おもさ　13.0kg

フシギダネ⑫
たねポケモン（NO.001）
タイプ1／くさ・2／どく
たかさ　0.7m
おもさ　6.9kg

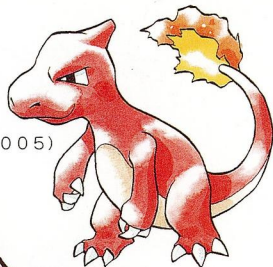
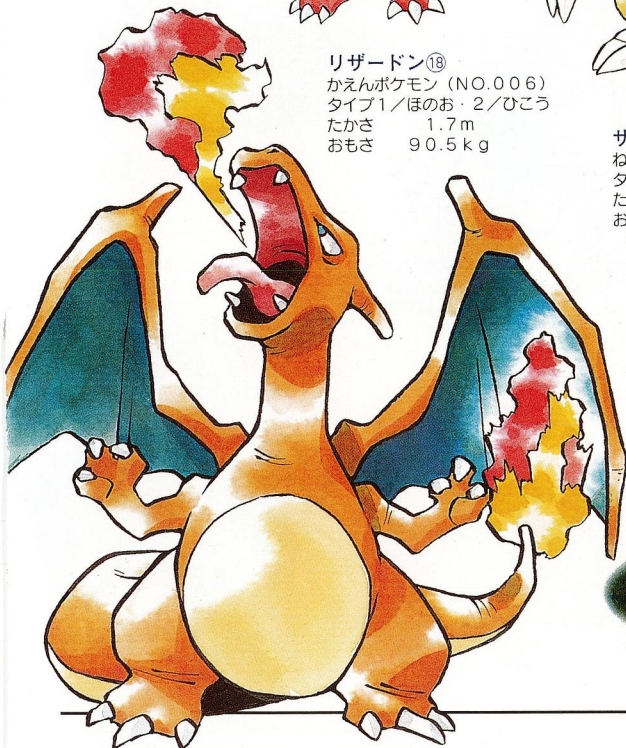
サンド⑮
（NO.027）
ねずみポケモン
タイプ1／じめん
たかさ　0.6m
おもさ　12.0kg

---

⑫**フシギダネ**　生まれたときから、背中に植物の種があって、少しずつ大きく育つ。動物か、それとも植物の仲間に入れるか、研究者のあいだでは、もう6年も議論が戦わされており、いまだに決着をみない。

⑬**フシギソウ**　フシギダネの進化形。つぼみが背中についていて、養分を吸収していくと大きな花が咲く。

⑭**フシギバナ**　フシギソウの進化形。花から、うっとりする香りがただよい、戦う者の気持ちをなだめてしまう。何を食料として、2m·100kgという巨体を維持しているかは、まだ解明されていない。日の当たる場所で、じっとしていることが多いので、光合成をしているという説が有力だ。

⑮**サンド**　地面に穴を掘って住む。自分に危険が迫ると、丸くなって身を守る。草原だけでなく、山間部にも出現する。

⑯**ヒトカゲ**　生まれたときから、しっぽに炎がともっている。炎が消えたとき、その命は終わってしまう。愛煙家がライター代わりに飼うことも多い。

⑰**リザード**　ヒトカゲの進化形。しっぽを振りまわして、相手をなぎ倒し、鋭い爪でズタズタに引き裂いてしまう。しっぽの力は、大人5人（約300kg）を持ち上げるほど。

⑱**リザードン**　リザードの進化形。地上1400mまで羽を使って飛ぶことができる。富士山の中腹でリザードンのものと思われる糞が見つかったので、この1400mという数字が確定された。岩をも溶かす高熱の炎を吐く。

⑲**サンドパン**　サンドの進化形。すばしっこく走りまわる。背中の針と、鋭い爪の攻撃が得意。

ニドクイン㉒
ドリルポケモン（NO.031）
タイプ1／どく・2／じめん
たかさ　1.3m
おもさ　60.0kg

ニドラン♀⑳
どくばりポケモン（NO.029）
タイプ1／どく
たかさ　0.4m
おもさ　7.0kg

ロコン㉓
きつねポケモン（NO.037）
タイプ1／ほのお
たかさ　0.6m
おもさ　9.9kg

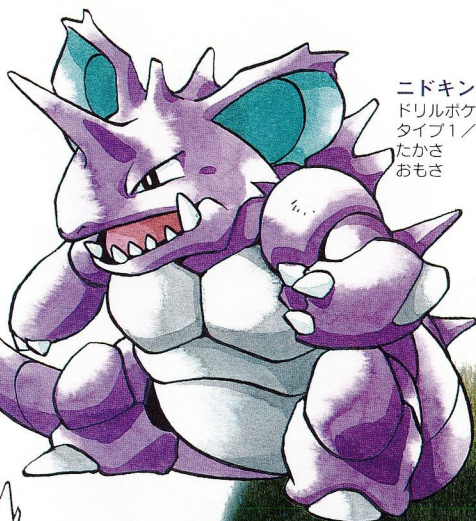
ニドリーナ㉑
どくばりポケモン（NO.030）
タイプ1／どく
たかさ　0.8m
おもさ　20.0kg

---

⑳ニドラン♀　小さくても毒針の威力は強烈である。メスの方が角が小さい。毎年春に繁殖期があり、夏の終わりに2個卵を産み、その2週間後、オスとメスが孵化する。ニドラン赤ちゃんの体長は10cm。

㉑ニドリーナ　メスなので性格は温厚だ。口から出す超音波は相手を惑わす力がある。ニドラン♀の進化形だが、ニドリーナになると、卵を産む能力はなくなる。

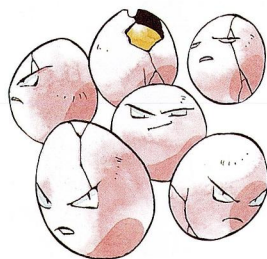
㉒ニドクイン　かたい針のような鱗が体を覆っていて、興奮すると針が逆立つ。成長すると「メガトンパンチ」「だいもんじ」などの大技を覚える。ニドラン♀の最終進化形と思われるが、そのためには「いし」が必要だといわれている。

㉓ロコン　6本のしっぽが美しく、成長するとさらにしっぽが増える。きつねの仲間と考えられている。

㉔ニドラン♂　耳が大きく遠くの音を聞くとき、羽ばたくように動き、怒ると毒針を出す。繁殖期には角の色が七色に発光し、メスにアピールする。大きい角の方がメスにウケるらしい。

㉕ニドリーノ　怒りやすい性格。発達した角を振りまわして、ダイヤモンドも串刺しにする。ニドラン♂の進化形だが、ニドリーナと違って繁殖能力がある。

㉖ニドキング　石のようにかたい皮膚と長く伸びた爪が特徴。角には毒もある。ニドクインと同様に、大技を覚える。ただし、ニドクインとの戦いは好まないようだ。

㉗キュウコン　ロコンの進化形。黄金に輝く体毛と9本の長いしっぽを持つ。1000年は生きるといわれる長寿ポケモンで、「キュウコン千年、カメックス万年」という諺も生まれている。

ガラガラ㉛
ほねずきポケモン（NO.105）
タイプ1／じめん
たかさ　　1.0m
おもさ　　45.0kg

タマタマ㉘
たまごポケモン（NO.102）
タイプ1／くさ・2／エスパー
たかさ　　0.4m
おもさ　　2.5kg

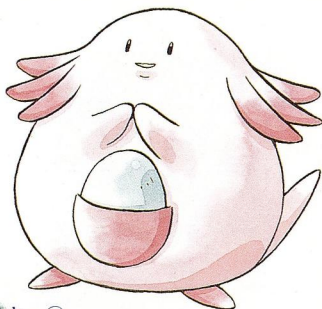
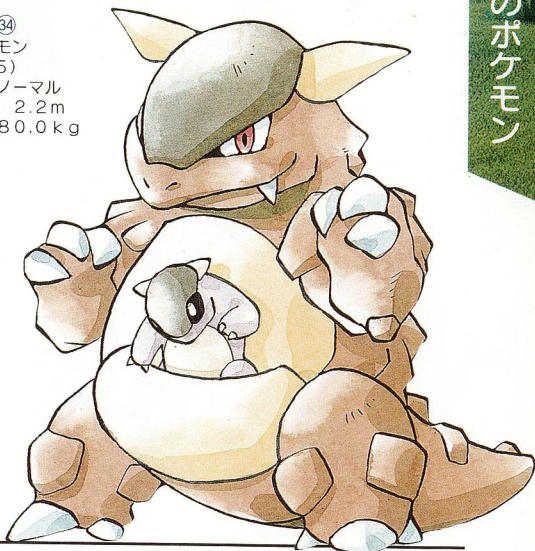
ナッシー㉙
やしのみポケモン
（NO.103）
タイプ1／くさ
　　　2／エスパー
たかさ　　2.0m
おもさ　120.0kg

カラカラ㉚
こどくポケモン（NO104）
タイプ1／じめん
たかさ　　0.4m
おもさ　　6.5kg

㉘**タマタマ**　何かの卵のようだが、最近の研究で、実は植物の種に近い生き物であることがわかった。フシギダネの背中から生えている植物と同じものであるという説を唱える人もいるが、まだ、明らかにされていない。

㉙**ナッシー**　別名・歩く熱帯雨林。実のひとつひとつに顔があり、それぞれが意思を持つ。タマタマの進化形である。

㉚**カラカラ**　死に別れた母親の骨を頭に被っている。寂しいとき大声で鳴く。その骨が自分の頭にぶつかったときカラカラと音がするため、その名前がついたといわれる。

㉛**ガラガラ**　珍しい技、「ホネブーメラン」を覚える。体も小さく弱かったが、骨を使うようになり性格が凶暴化したようだ。

㉜ラッキー　1日にいくつか卵を産む。その卵は栄養満点で、ものすごくおいしい。性格は温和で、戦いはあまり好まない。

㉝モンジャラ　植物系のポケモン。ブルーの蔓植物が絡み合い、正体は見えず、近づく者に絡みついてくる。蔓をすべて刈り取って正体を見ようとした研究者は多いが、モンジャラの強行な抵抗に遭い、すべて失敗に終わっている。

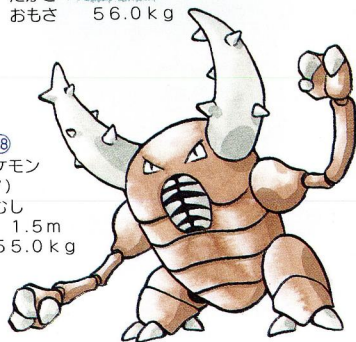
㉞ガルーラ　メスはおなかの袋に子どもを入れて育てる。連続パンチ攻撃が得意。

㉟ベロリンガ　舌が身長の2倍（約2.5m）もある。普段は、舌をカメレオンのように巻いて、口の中にしまいこんでいる。餌を取るときや攻撃をするときには、その舌をまるで手のように動かす。旺盛な食欲と怠惰な性格がこのようなポケモンを生んだのだろう。

エレブー㊲
でんげきポケモン（NO.125）
タイプ1／でんき
たかさ　　1.1m
おもさ　30.0kg

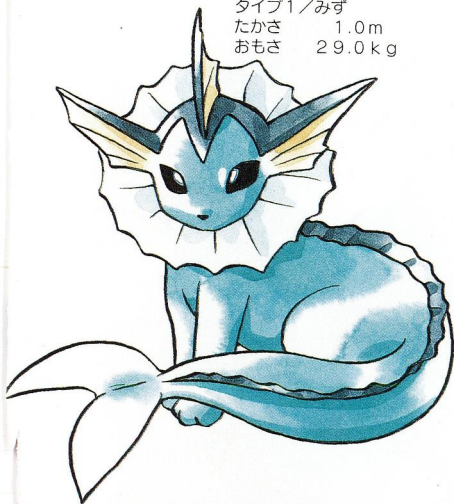
ケンタロス㊴
あばれうしポケモン（NO.128）
タイプ1／ノーマル
たかさ　　1.4m
おもさ　88.4kg

ストライク㊱
かまきりポケモン（NO.123）
タイプ1／むし・2／ひこう
たかさ　　1.5m
おもさ　56.0kg

カイロス㊳
くわがたポケモン
（NO.127）
タイプ1／むし
たかさ　　1.5m
おもさ　55.0kg

㊱ストライク　鋭い鎌で獲物を切り裂き、息の根を止める。ごく稀に羽を使って飛ぶ。非常に珍しいポケモンで、捕獲例は少ない。

㊲エレブー　強い電気が大好物で、大きな発電所などにしばしば現われる。ストライクと同様に、捕獲されることはめったにない。ストライクもエレブーも色を識別する能力があり、特に赤色を好む習性がある。

㊳カイロス　2本の長い角はパワフル。一度挟まれてしまったら、ちぎれるまで離さない。非常にレアな（珍しい）ポケモンなので、報告例は少ない。カイロスは緑色を好むようだ。

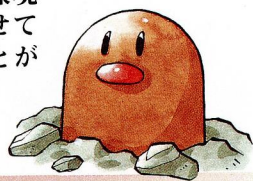
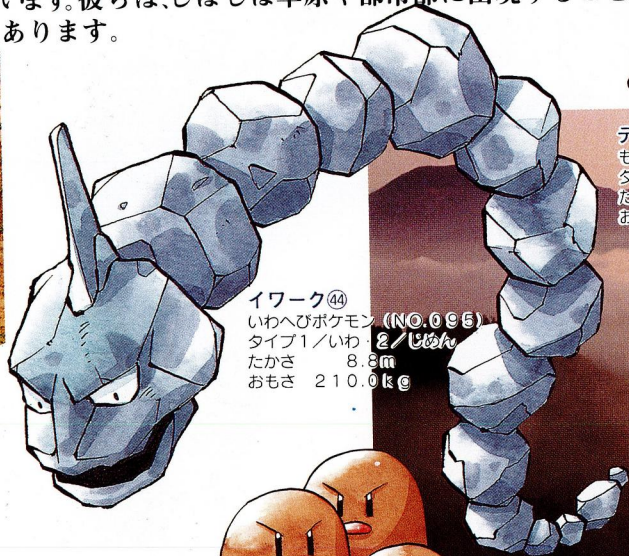
㊴ケンタロス　体当たりしてくるとき、3本のしっぽで自分の体をピシピシ叩く。こちらから攻撃を仕掛けなければ襲ってくることはない。サファリゾーンなどで見つかる。

㊵イーブイ　3種類のポケモンに進化する可能性を持つ、特殊なポケモン。捕獲例が少なく、分類が難しいが、その生活形態から"草原のポケモン"の仲間に入れた。

㊶シャワーズ　イーブイの進化形。体の細胞のつくりが水の分子と似ており、水に溶けると見えなくなる。水中を泳いで進んでいく「なみのり」という技も、覚えることができる。

㊷サンダース　怒ったり、驚いたりすると、全身の毛が針のように逆立って相手を貫く。「かみなり」「10まんボルト」「でんじは」など電気系の技を覚える。これもイーブイの進化形である。

㊸ブースター　体内に炎袋があり、深く息を吸いこんだ後、1700℃の火を吐く。
以上、イーブイの3つの進化形はすべて「いし」との関係があるようだ。

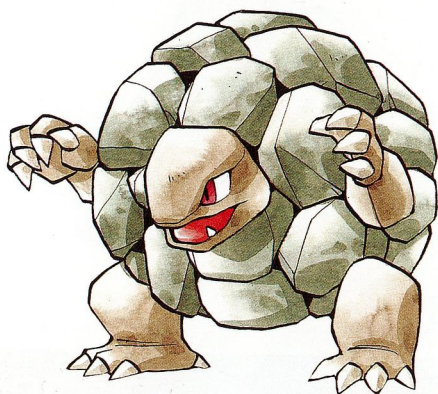
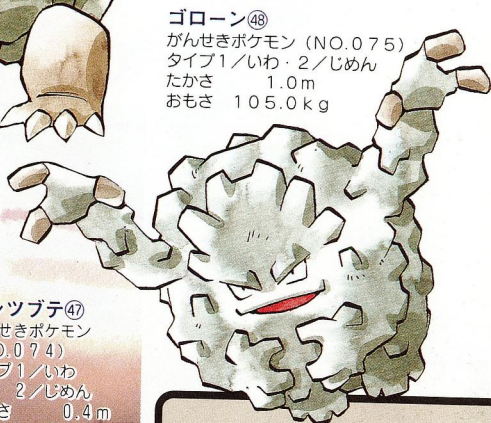
山のポケモン

海抜1000m以上の山間部に住むポケモンを紹介しましょう。山に住むポケモンの多くは、その過酷な生活環境のせいか、肉体（あるいはその一部）を特殊に進化させています。彼らは、しばしば草原や都市部に出現することがあります。

ディグダ㊺
もぐらポケモン（NO.050）
タイプ1／じめん
たかさ　　0.2m
おもさ　　0.8kg

イワーク㊹
いわへびポケモン（NO.095）
タイプ1／いわ・2／じめん
たかさ　　8.8m
おもさ　210.0kg

ダグトリオ㊻
もぐらポケモン
（NO.051）
タイプ1／じめん
たかさ　　0.7m
おもさ　　33.3kg

㊹イワーク　普段は土の中に住んでおり、時速80キロで地中を掘りながら餌を捜す。今まで見つかっているポケモンの中で体が最も長い（8.8m）。イワークに限らず、このような地面タイプのポケモンは毒タイプの攻撃に強い。反面、水タイプの攻撃に弱いという特徴がある。

㊺ディグダ　地中の浅いところを移動。掘り進んだ後は、地面が盛り上がっているのですぐわかる。イワークが通りすぎた後、ディグダが現われることがある。おそらくイワークの餌の食べ残しが目当てなのだろう。進化するとダグトリオになる。

㊻ダグトリオ　地中を掘り進んで、相手が油断しているところを別の場所から攻撃する。ダグトリオ、ドードリオ、タマタマ、ナッシーをひとつのジャンルとして分類する研究者もいる。

ゴローニャ㊾
メガトンポケモン（NO.076）
タイプ1／いわ・2／じめん
たかさ　1.4m
おもさ　300.0kg

ゴローン㊽
がんせきポケモン（NO.075）
タイプ1／いわ・2／じめん
たかさ　1.0m
おもさ　105.0kg

イシツブテ㊼
がんせきポケモン
（NO.074）
タイプ1／いわ
　2／じめん
たかさ　0.4m
おもさ　20.0kg

イシツブテは岩のあいだに身を隠している(擬態)。

㊼イシツブテ　人に危害を加えないおとなしいポケモン。ただし、おとなしいポケモンとはいえ、洞窟などで知らずに踏んづけてしまうと、さすがに怒り出す。山へハイキングに行くと見つけることができ、丸くて持ちやすいので、つかんで相手に投げるイシツブテ合戦なども楽しめる。

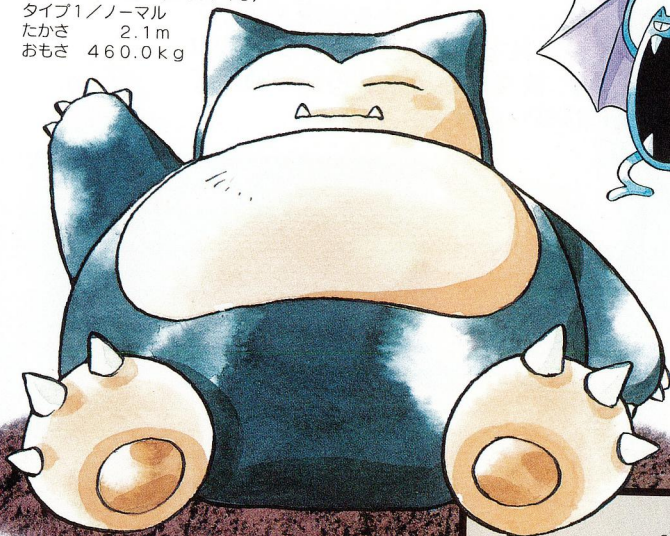
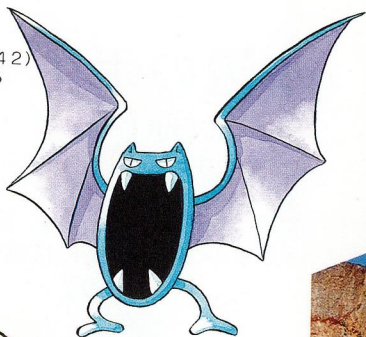
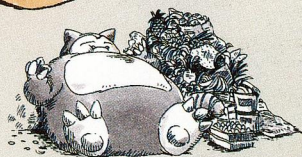
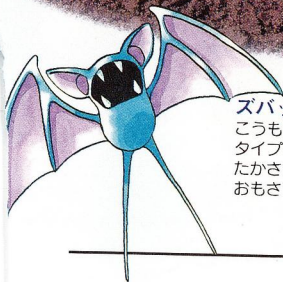
㊽ゴローン　イシツブテの進化形。山の中の坂道を歩いているとゴローンが転がってくることがある。顔は笑っているが目が笑っていない、あの表情で転がってくるので、かなり不気味だ。

㊾ゴローニャ　ゴローンの2倍のスピードで坂道を転がる。おそらくゴローンの進化形だろう。岩盤のようなかたい殻で覆われており、1年に1回脱皮して大きくなる。運のいい人は、夏山で、ゴローニャの脱皮した脱け殻を見ることができる。

(50)ワンリキー　全身が筋肉になっており、子どもほどの大きさしかないのに、大人100人を投げ飛ばせるほどの力を持つ。

(51)ゴーリキー　ワンリキーの進化形。疲れることのない強靱な肉体を持つ。重い荷物の運搬の仕事を手伝うなど、実直な性格だ。

(52)カイリキー　発達した4本の腕は2秒間に1000発のパンチを繰り出すことができる。ゴーリキーの進化形と思われるが、その進化過程を見た者はいない。一般的に、ポケモンの進化は「せいちょう」がきっかけとなるが、最新の研究によれば、カイリキーやゴローニャは「せいちょう」によって進化したものではないという結論に達している。

(53)ブーバー　火山の火口近くで見つかった。口から炎を吐き、体温は1200℃もある。非常に見つけにくいポケモンで、捕獲例は少ない。

カビゴンが起きているのは食べているときだけ。

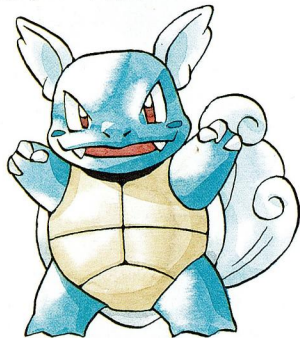
54カビゴン　1日に食べ物を400kg食べないと気が済まない。そして、食べ終わると眠ってしまう。見つかっている中で最も重いポケモンだ（460.0kg）。普段は山の中で暮らしているが、たまに町へ降りてくることがある。食いしん坊で、カビが生えたものでも食べてしまう（しかもおなかを壊したことがない）ので、「カビゴン」という名前がついたといわれている。

55ズバット　山の暗い洞窟などに生息する。暗闇という特殊な環境で生活しているため、両方の目が退化し、なくなってしまった。口から超音波を出して暗闇を飛びまわる。洞窟の外を飛びまわることはほとんどないようだ。

56ゴルバット　ズバットの進化形。鋭い牙で噛みついて一度に300ccの血を吸い取ってしまう。

水辺のポケモン

水辺に住むポケモンは、大きく2つのタイプに分かれます。ひとつは植物系のポケモンで、彼らは炎タイプの攻撃に弱いという性質を持っています。もうひとつは浅瀬に住む生物系です。彼らは水タイプの技を持っていますので、逆に炎には強いのです。

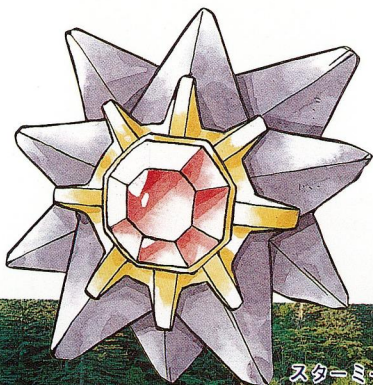
カメックス㊾
こうらポケモン（NO.009）
タイプ1／みず
たかさ　1.6m
おもさ　85.5kg

カメール㊽
かめポケモン（NO.008）
タイプ1／みず
たかさ　1.0m
おもさ　22.5kg

ゼニガメ㊼
かめのこポケモン
（NO.007）
タイプ1／みず
たかさ　0.5m
おもさ　9.0kg

㊼ゼニガメ　長い首を甲羅の中に引っ込めるとき、勢いよく水鉄砲を発射する。こうした水タイプの攻撃は、炎・地面・岩タイプのポケモンに有効である。残念なことに詳しい生息地はわかっていない。

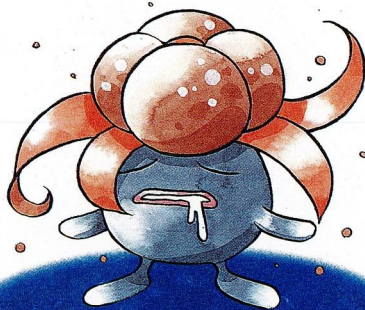
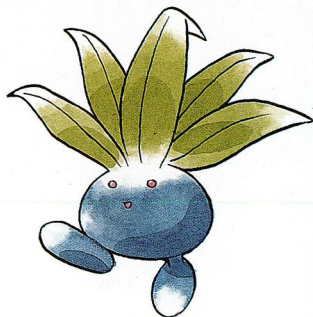
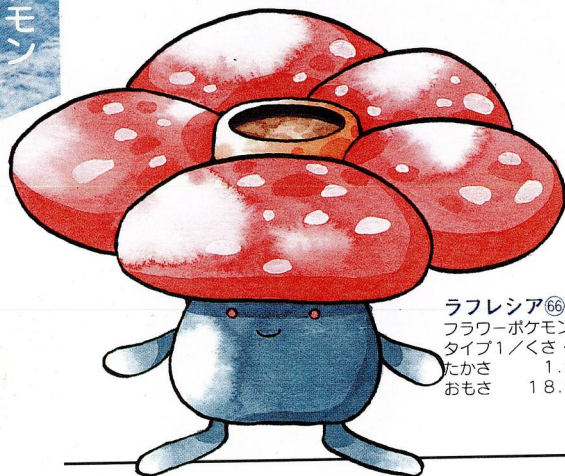
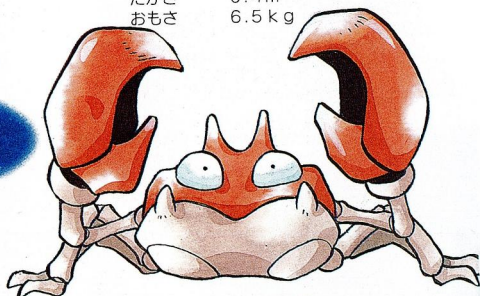
㊽カメール　ゼニガメの進化形。戦っている最中の横顔がかわいらしく、ペットとしても人気が高い。また、毛で覆われたしっぽは長生きするシンボルだ。

㊾カメックス　カメールの進化形。体が重たく、のしかかって相手を気絶させる。体が大きく、すばやい動きはできないが、パワーは圧倒的だ。ピンチのときには甲羅に隠れる。その鎧のような甲羅のおかげで、守備力も高い。

「れいとうビーム」、「なみのり」など効果的な技を覚える。頼りになるポケモンである。

60ヒトデマン　海辺に多く現われ、夜になると中心が明るく点滅する。雌雄同体で、体の一部を切断しても、自己再生する。進化は「いし」と関係があるようだ。

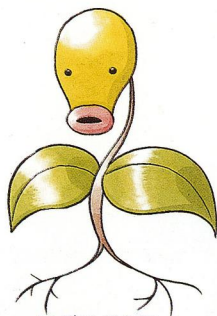
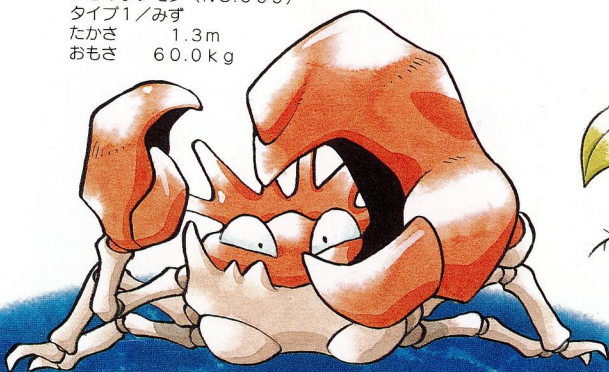
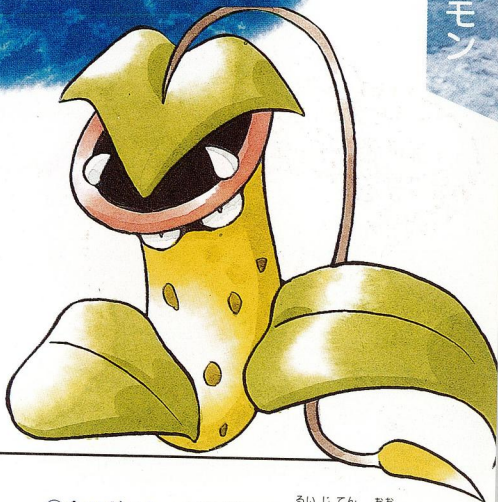
61スターミー　スターミーの研究は進んでいない。海で遭遇することがあるので"水辺のポケモン"の仲間に入れたが、幾何学的なボディーから宇宙生物ではないかと地元では疑われている。

62コダック　いつも頭痛に悩まされている。この頭痛が激しくなると、不思議な力を使い始める。「かいりき」「なみのり」「あなをほる」など多彩な技を覚える。

63ゴルダック　コダックの進化形。手のひらが水かきになっていて泳ぐのが得意。湖などで優雅な姿が見かけられる。コダックにはみられなかった「はかいこうせん」を覚えることができる。

(64)ナゾノクサ　別名・アルキメンデス。夜になると２本の根っこで300mも歩く。なぜ植物なのに歩くのか？　それは最近の研究で「種の保存」のためであることがわかった。ナゾノクサは歩きながら花粉を巻き散らしているのだ。

(65)クサイハナ　ナゾノクサの進化形。めしべが放つ、とてつもなく臭い匂いは2km先まで届き、気を失わせる。クサイハナの進化はどうやら「いし」と関係があるようだ。

(66)ラフレシア　世界一大きい花びらから、アレルギーを起こす花粉を、オニのようにばらまく。ラフレシアが生息する場所に、他のポケモンが近づくことはできない。

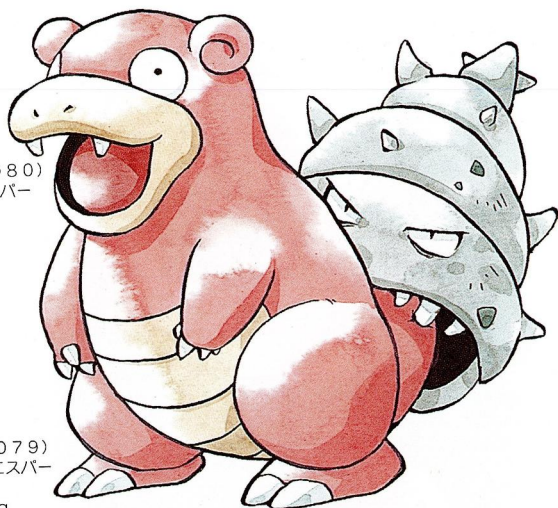
(67)クラブ　海の近くで見つかる。戦いになると、２本の大きな鋏で敵を威嚇するが、普段は争いを好まない。鋏はもぎ取っても後から、また生えてくる。

---

⑥⑧**マダツボミ**　人の顔のようなつぼみから、伝説のマンドラゴラの一種といわれている。小さな昆虫などを主食とする。

⑥⑨**ウツドン**　マダツボミの進化形である。葉っぱの部分はカッターになって敵を切り裂き、口からは何でも溶かす液体を吐く。マダツボミと違って、かなり大きいサイズの虫や鳥を捕まえて食べるようになるが、その光景は異様極まりない。

⑦⓪**ウツボット**　ウツドンとの類似点が多くあるため、その進化形と考えられている。蜜のような香りで口の中に誘い込まれたら最期。溶解液で溶かされてしまう。雑食性で口に入るものは、何でも食べる。

⑦①**キングラー**　クラブの進化形。かたい鋏は1万馬力のパワーを持っている。しかし大きすぎて動きが鈍い。深い洞窟の底で見かけることもある。

水辺のポケモン

ヤドラン⑦③
やどかりポケモン（NO.080）
タイプ1／みず・2／エスパー
たかさ　　1.6m
おもさ　78.5kg

ヤドン⑦②
まぬけポケモン（NO.079）
タイプ1／みず・2／エスパー
たかさ　　1.2m
おもさ　　36.0kg

シェルダーに噛まれたヤドン（想像図）。

---

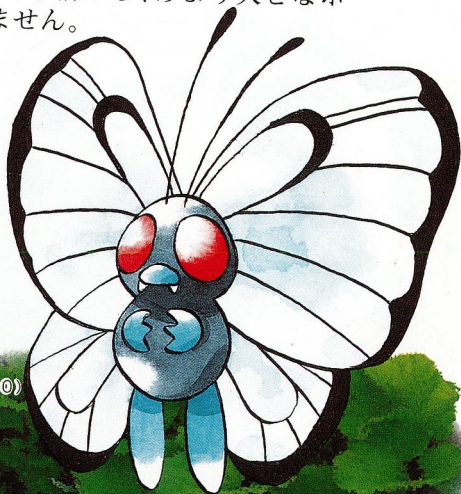
⑦②**ヤドン**　いつもボーッとしていて、何を考えているのかわからない。水辺に住み、しっぽで餌を釣るのが得意。釣りをするぐらいの知能があるのに、それ以上の知的な行動はみられない。餌を捜しに海中に潜ることも多いが、間違って釣られてしまうことがある。ヤドンを見て、和む人と苛立つ人がいる。和む人は、普段、忙しい人なのかもしれない……。

⑦③**ヤドラン**　ヤドンが海へ餌を取りに行ったとき、シェルダーにしっぽを噛まれヤドランになった。なぜ、シェルダーをはずそうとしなかったのかは不明。おそらく面倒臭かったのだろう。
「メガトンパンチ」や「メガトンキック」など強烈な打撃系の技を覚えるようになるが、本来は争いごとを好まない。ヤドン同様ボーッとしているのが好きなようだ。

森のポケモン

森は小さい生物にとって、花の蜜・果物・木の実など、自然の恵みあふれる楽園です。森で多く見られる昆虫・小動物系のポケモンは、これらを食料として暮らしています。ただし、こうした食料事情から、あまり大きなポケモンを見ることはできません。

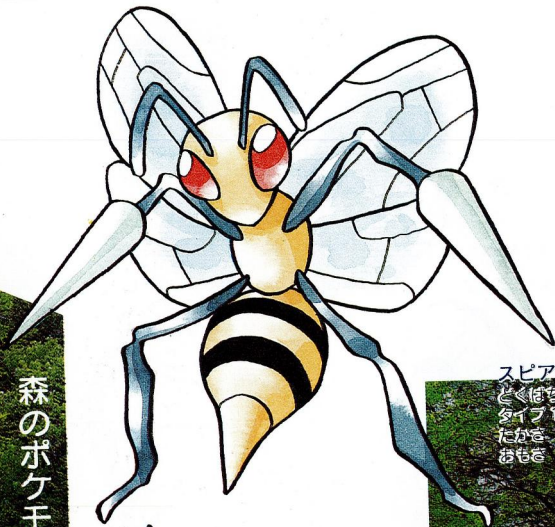
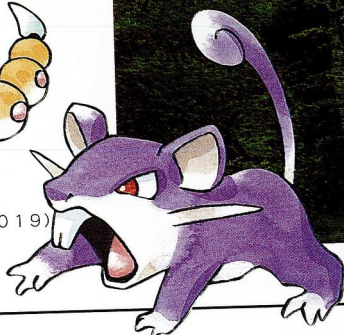
キャタピー⑭
いもむしポケモン（NO.010）
タイプ1／むし
たかさ　0.3m
おもさ　2.9kg

トランセル⑮
さなぎポケモン（NO.011）
タイプ1／むし
たかさ　0.7m
おもさ　9.9kg

バタフリー⑯
ちょうちょポケモン（NO.012）
タイプ1／むし・2／ひこう
たかさ　1.1m
おもさ　32.0kg

---

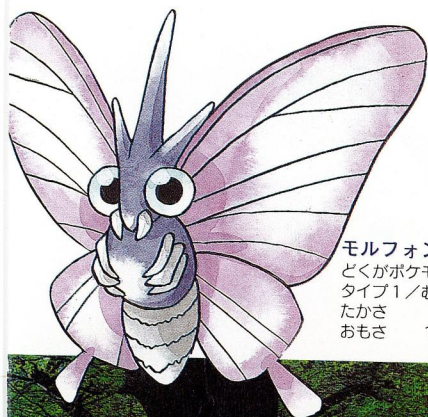
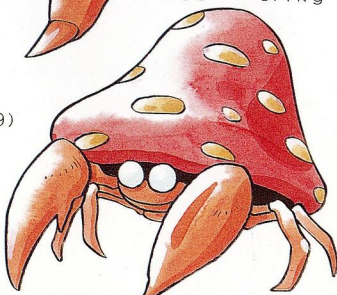
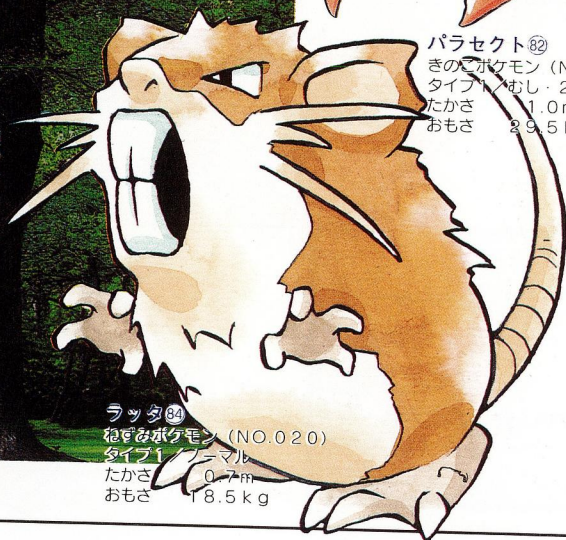
⑭キャタピー　緑色の皮膚に覆われている。脱皮して成長すると、糸をかけてさなぎに変わる。今まで見つかったポケモンの中で、最も進化のスピードが速い。天敵は小鳥ポケモンのポッポ。キャタピーはポッポの気配を感じると、急いで地中に潜り、身を隠そうとする。そして逃げ遅れたものが、餌になってしまう。一見、平和な森の世界にも厳然とした弱肉強食のルールがある。

⑮トランセル　キャタピーの進化形。かたい殻に包まれているが、中身はやわらかいので、強い攻撃には耐えられない。しかも変態の最中なので、すばやい動きは苦手だ。

⑯バタフリー　トランセルになってから1週間～10日後、さらにバタフリーに進化する。雨の日でも空を飛ぶことができるのは、羽が水をはじく鱗粉に守られているから。

⑰ビードル　森だけでなく、草地にも多く生息する。頭の先に5cmぐらいの小さく鋭い毒針を持ち、外敵が現われたときには、それを動かし、威嚇する。いちょうの葉などを好んで食べる。

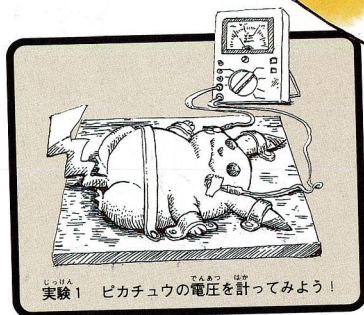
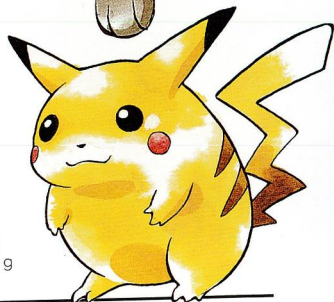
⑱コクーン　大人の体をつくるための一時的な状態。ビードル時代、たくさんの葉っぱを食べて、このさなぎの状態に備えるといわれる。自分ではほとんど動けない。

⑲スピアー　集団で現われることもある。猛スピードで飛びまわり、お尻の毒針で刺しまくる。成長し、「ダブルニードル」を覚えると手がつけられない。コクーンの進化形だ。

⑳コラッタ　牙は長くて鋭い。一生伸び続けるので、かたいものをかじって削る。くるみやどんぐりなどの木の実、加工品では、チーズや牛乳などを好んで食べる。

(81)パラス　虫の背中に生えているのは、冬虫夏草というきのこ。育つときのこも大きくなる。森林の枯れ木の下で育ち、ある程度成長すると、草原や湿地帯に移動する。

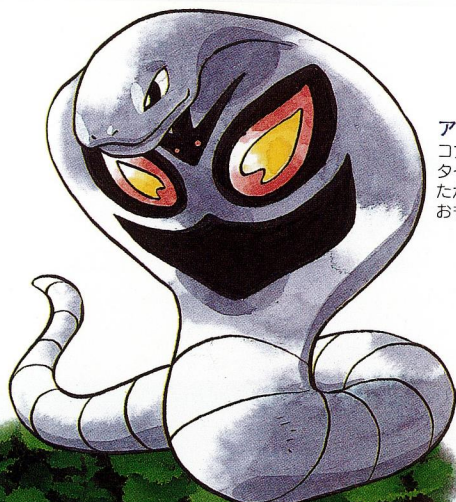
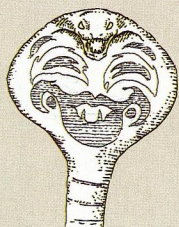
(82)パラセクト　きのこのかさから毒胞子を巻き散らす。中国ではこの胞子を漢方薬の原料としているようだ。パラスの進化形なので、"森のポケモン"の仲間に入れたが、森で見つかることはほとんどない。

(83)モルフォン　羽に鱗粉がついていて、ヒラヒラと羽ばたく度に猛毒の粉をばらまく。生息数が少ないため、なかなか見つけることができない。サファリゾーンに住むといわれているが、その幼虫・さなぎ時代は謎に包まれている。

(84)ラッタ　後ろ足の指は３本で小さな水かきがついており、川を泳いで渡る。木の実はもちろん魚も食べる。コラッタの進化形だ。

㉟ピカチュウ　森に住み、木の実などを主食としている。数が少なく、なかなか見つけることができない。ほっぺたの両側に小さい電気袋を持ち、ピンチのときに放電する。優しい性格で、知能が高く、愛嬌もあるので、研究者のあいだでも人気ナンバーワンのポケモンだ。ピカチュウは進化するとライチュウになるが、外見が変わってしまうのがイヤで進化させない人も多い。

㊱ライチュウ　電撃は10万ボルトに達することもあり、ヘタに触るとインド象でも気絶する。電気系の技はすべて覚えるポケモンだ。ライチュウが森の中で発見されたという報告は今までない。

㊲コンパン　暗闇でも目がレーダーの役割をして活動できる。そしてその目からはビームを発射する。昆虫の仲間であることは確認されている。進化の可能性があるらしいが……。

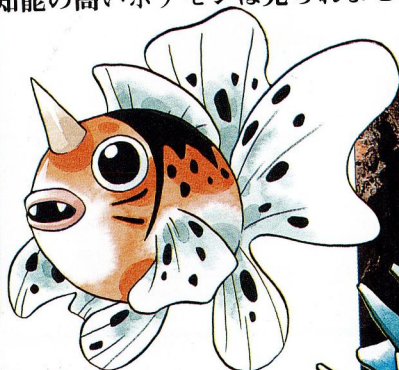
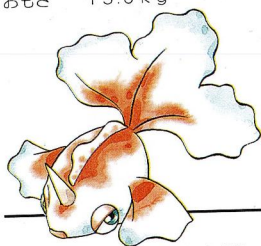
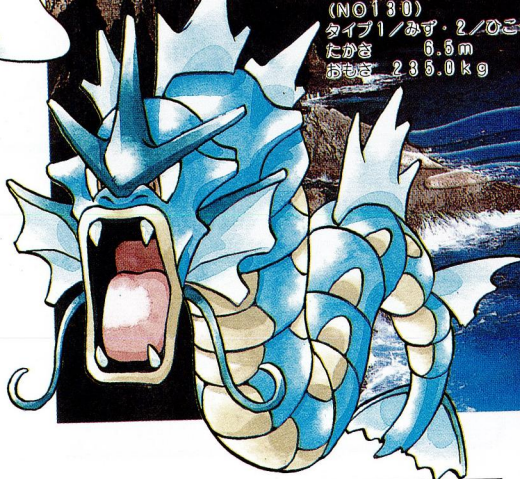
アーボック⑧⑨
コブラポケモン（NO.024）
タイプ1／どく
たかさ　3.5m
おもさ　65.0kg

アーボ⑧⑧
へびポケモン（NO.023）
タイプ1／どく
たかさ　2.0m
おもさ　6.9kg

アーボックのおなかの模様はさまざまだ。

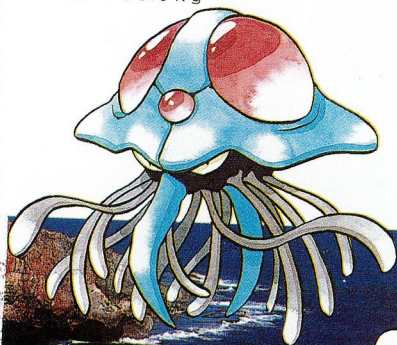
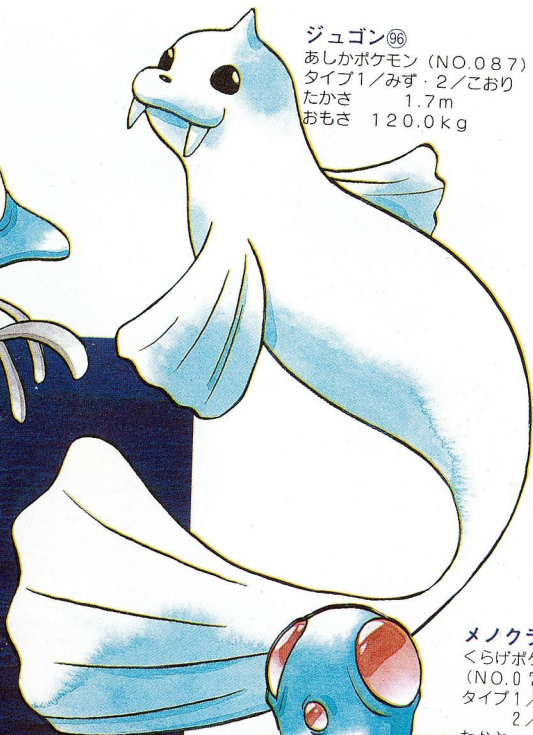
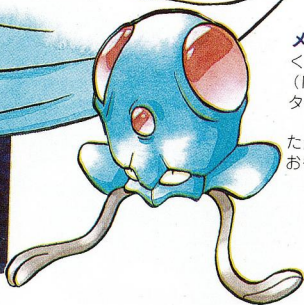
---

⑧⑧アーボ　舌をチロチロさせて、まわりの危険を感じとる。肉食で、何でもほとんど噛まずに飲み込む。ポッポやオニスズメの卵が大好物で、コラッタもたまに被害に遭う。一度、コラッタを飲み込めば、ひと月は何も食べないで済む。何度も脱皮を繰り返して成長し、冬は暖かい森の土の中で冬眠する。夏は草地で見かけることが多い。

⑧⑨アーボック　アーボの進化形。もちろん、アーボ同様、毒蛇である。おなかの模様がおそろしい顔に見えるので、気の弱い敵はその模様を見ただけで逃げ出してしまう。
見つめるだけで敵を麻痺させてしまう「へびにらみ」が得意技である。道で出会ったら、目をそらした方が良い。
ラッタとは犬猿の仲で、まるでハブとマングースのように、壮絶な戦いになる。

海のポケモン

海に生息するポケモンは、古代の風情をそのままに残しています。なぜなら、海中は、大きな生活環境の変化がないからです。地上と違って住みやすいので、進化をする必要がなかったのでしょう。一部の例外を除いて、知能の高いポケモンは見られません。

90 ギャラドス　非常に凶暴な性格。口から出す「はかいこうせん」は、すべてのものを焼きつくす。海の底、深いところに生息しているらしく、めったに見つかることはない。最新の発見例は35年前。その死骸が浜辺に打ち上げられたことがある。雑食性で、牙は岩石も噛み砕く。鱗は鋼鉄のようにかたく、それを加工した指輪などの宝飾品は驚くほど高価である。

91 トサキント　背ビレ、胸ビレが筋肉のように発達しており、水中を5ノットの速さで泳ぐ。知能は高くなく、うっかりギャラドスの口の中に入ってしまい、そのまま餌になることもあるようだ。

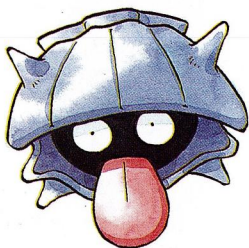
92 アズマオウ　トサキントの進化形。ドリルのように尖っている角で岩肌をくりぬき、自分の巣をつくっている。毎年、産卵のため、川をさかのぼる。

(93)メノクラゲ　水晶のようにすき透った目玉から、不思議な光のビームを発射する。プランクトンを餌としており、体の99%が水でできている。

(94)ドククラゲ　80本の触手が自由に動き、小魚などに巻きついて、それを食料とする。触手についている針に刺されると、毒におかされ、全身が麻痺してしまう。そのため、<海のギャング>とも呼ばれている。

(95)パウワウ　水色の体毛に覆われた皮膚は、分厚くて丈夫。零下40℃でも活動できる。海の洞窟などを住み処にしており、昼間は、海をただよっていることが多い。おそらく餌を捜しているのだろう。

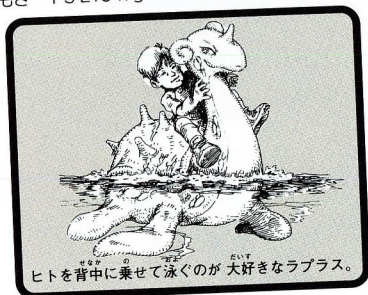
(96)ジュゴン　パウワウの進化形。全身が真っ白な毛で覆われている。皮下脂肪はなんと30cmにおよぶ。寒さに強く、むしろ寒いほど元気になる。

海のポケモン

ラプラス⑰
のりものポケモン（NO.131）
タイプ1／みず・2／こおり
たかさ　　2.5m
おもさ　220.0kg

シェルダー⑱
2まいがいポケモン（NO.090）
タイプ1／みず
たかさ　　0.3m
おもさ　　4.0kg

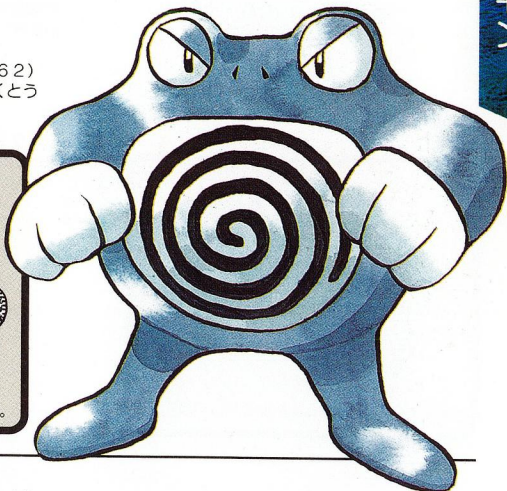
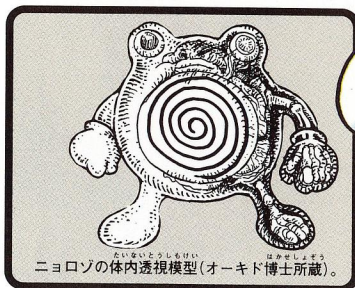
パルシェン⑲
2まいがいポケモン（NO.091）
タイプ1／みず・2／こおり
たかさ　　1.5m
おもさ　132.5kg

ヒトを背中に乗せて泳ぐのが大好きなラプラス。

⑰ラプラス　人の言葉を理解できるほどの高い知能を持つ。おとなしい性格で、戦うことよりも、海の上を人を乗せて進むのが好き。得意な技はもちろん「なみのり」。他に「しろいきり」、「あやしいひかり」、「ハイドロポンプ」など多彩な技を覚える。生息数が少なく、あまり研究は進んでいない。浦島太郎が乗った亀はラプラスであったと主張する者もいる。

⑱シェルダー　ダイヤモンドよりもかたい殻に覆われている。しかし、中身は意外とやわらかい。ギリギリと絞め上げる「からではさむ」攻撃が得意。

⑲パルシェン　シェルダーの進化形といわれている。殻が非常にかたく、ナパーム弾でも壊せない。攻撃するときだけ開く。連続して敵にとげを突き刺す攻撃「とげキャノン」が強烈である。

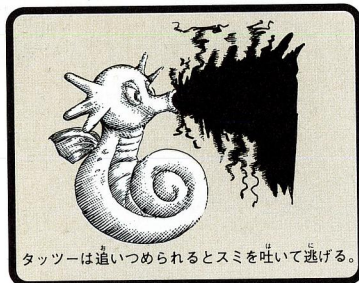
ニョロゾの体内透視模型（オーキド博士所蔵）。

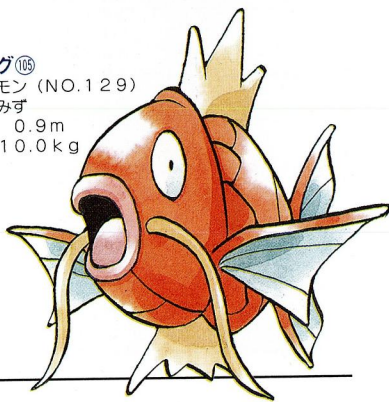
100 ニョロモ　スベスベした黒い皮膚は薄く、湿っている。また、内臓の一部が透けて渦巻き状に見える。オタマジャクシの仲間に分類できる。

101 ニョロゾ　ニョロモの進化形である。オタマジャクシが育つとカエルになるが、なぜかニョロモはオタマジャクシのまま、筋肉を発達させて、ニョロゾになってしまった。２本の足は発達しており、地上で暮らせるのに、水中生活が好きなようだ。

102 ニョロボン　泳ぎが得意でクロールやバタフライができる。オリンピックの選手もかなわないほど速い（泳ぐための筋肉だけが発達したのか、走るのはあまり速くない）。ニョロゾの進化形と思われるが、相変わらずオタマジャクシのまま。さらに進化し、カエルになることはあるのか。さらなる研究が待たれる。

シードラ⑩④
ドラゴンポケモン（NO.117）
タイプ1／みず
たかさ　1.2m
おもさ　25.0kg

タッツー⑩③
ドラゴンポケモン
（NO.116）
タイプ1／みず
たかさ　0.4m
おもさ　8.0kg

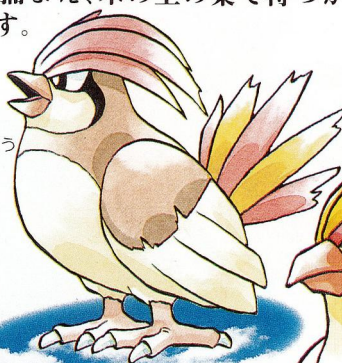
コイキング⑩⑤
さかなポケモン（NO.129）
タイプ1／みず
たかさ　0.9m
おもさ　10.0kg

タッツーは追いつめられるとスミを吐いて逃げる。

---

⑩③**タッツー**　ぜんまいのようにクルクル巻かれたしっぽで、体のバランスをとる。また、危険を察知すると、口からスミを吐くことがある。毎年春、数千個の卵を海草に産みつけるが、そのほとんどはトサキントの餌になってしまう。オスが子育てをする、珍しいポケモンだ。

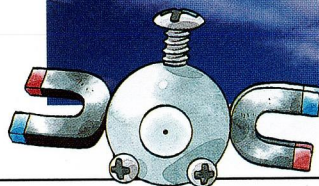
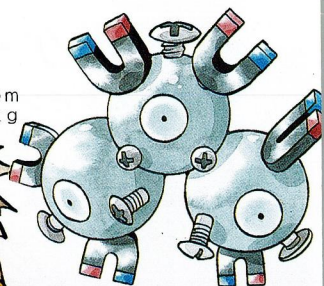
⑩④**シードラ**　タッツーの進化形。進化とともに凶暴な性格に変わってしまう。うかつに触ろうとすると、体中に生えたとげに刺されて気絶することもある。

⑩⑤**コイキング**　力もスピードもほとんどダメ。何かあればすぐ「はねる」。世界で一番弱くて情けないポケモンだが、最新の研究で驚くべき事実が発見された。コイキングの体から、竜の細胞が検出されたというのだ。今後の研究に期待が集まっている。

空のポケモン

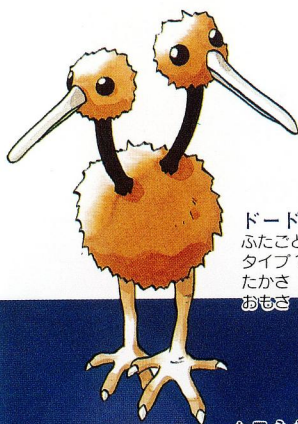
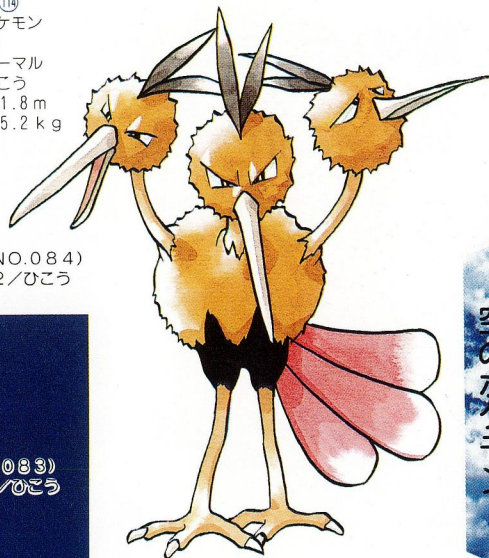
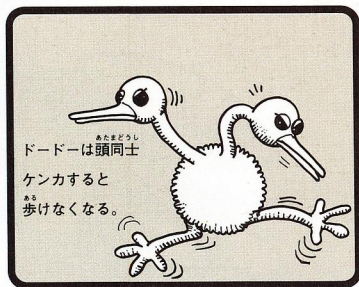
空を飛ぶポケモンは、高い場所から餌を見つけなければならないため、視力が非常に発達しています。彼らの多くは子育てが上手で、森や草原、あるいは海へ出かけ、虫や魚などを捕まえ、木の上の巣で待つかわいいヒナたちに運びます。

106 ポッポ　戦いは好きではなく、敵に囲まれたら、砂をかけて相手の目をくらまし、その隙に逃げてしまう。森や草むらの中に隠れて小さい虫などを捕らえ、餌にしている。キャタピーやビードルを好んで食べるが、なぜかコンパンには見向きもしない。

107 ピジョン　高度800mから急降下し、餌を捕まえる。ピジョンは足の爪が発達している。餌のタマタマ（2.5kg）をつかんで、100km先の巣まで運んでもケロリとしているのだ。ポッポの進化形。

108 ピジョット　1200mの高さをマッハ2で飛びまわる。地上で敵に出会ったときには、美しい羽を広げて相手を威嚇する。餌の捕獲の旅は海上にまでおよび、意味もなく跳ねるコイキングは、かっこうの餌食だ。ピジョンの進化形であることはいうまでもない。

⑩**オニスズメ**　ポッポと比べると気性が激しい。餌の捕獲エリアは主に草むらで、いつも忙しくあちこちを飛びまわっている。体力は少ないが「オウムがえし」という珍しい技を覚える。

⑩**オニドリル**　オニスズメの進化形。大きな翼で一日中大空を飛び続けることができる。くちばしの力が強く、コラッタなどひと飲みにしてしまう。

⑪**コイル**　空中に浮いたまま移動して、左右のユニットから電磁波などを放射する。他に紹介した"空を飛ぶポケモン"とは性質が違うが、他に分類する場所がないので、とりあえずここに挙げた。さらなる研究が待たれる。

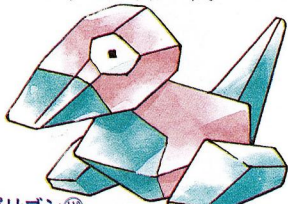
⑫**レアコイル**　コイルの進化形。どのような動力で空中に浮かんでいるのかは現在のところ不明。複数のコイルが連結して、強力な磁力線と高電圧を放射する。

(113)ドードー　3年前に見つかった、2つの頭を持つポケモン。おそらく突然変異だろう。空を飛ぶことは、あまり好きではないようだ。飛ぶよりも走る方が得意で、時速100キロのスピードを出す。近い将来、羽が退化し飛べなくなるおそれもある。

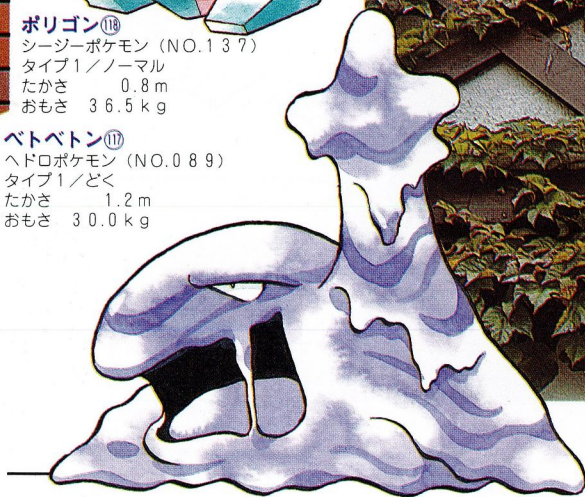
(114)ドードリオ　めったに見つからない珍種。3つの頭は、喜び、悲しみ、怒りの感情を表わす。中南米の奥地で、古代、ドードリオをシンボルとした宗教が栄えた、との歴史家の証言もある。ドードーの進化形。

(115)カモネギ　自分の巣をつくるための植物の茎を、いつも一本持って歩いている。実はその茎はカモネギの非常食でもあることが、最近の研究でわかってきた。カモネギと茎をいっしょに料理して食べると旨いという情報が、数年前からマスコミによって全国的に広がり、カモネギの数は激減した。

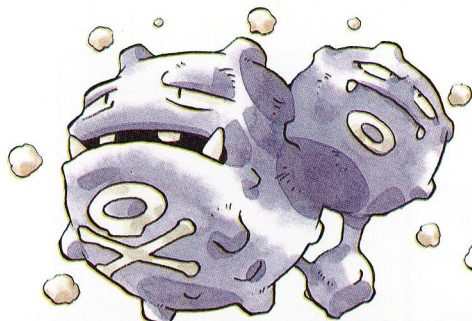
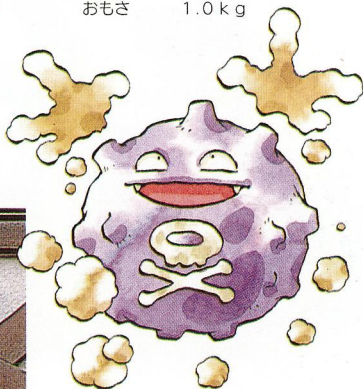
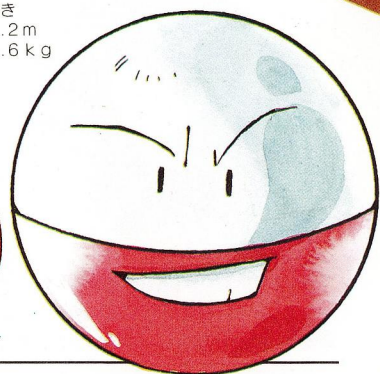
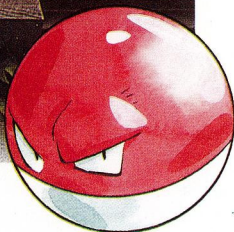
町のポケモン

町に住むポケモンは、悲しいことに、工場から流れ出る廃棄物などの影響を大きく受けています。一般的に汚ないポケモンが多いのですが、彼らに罪はありません。彼らは、私たちの暮らしを映し出す鏡の役割をしてくれていると考えた方が良いでしょう。

ベトベター⑯
ヘドロポケモン（NO.088）
タイプ1／どく
たかさ　　0.9m
おもさ　30.0kg

ポリゴン⑱
シージーポケモン（NO.137）
タイプ1／ノーマル
たかさ　　0.8m
おもさ　36.5kg

ベトベトン⑰
ヘドロポケモン（NO.089）
タイプ1／どく
たかさ　　1.2m
おもさ　30.0kg

⑯ベトベター　月からのエックス線を浴びたヘドロがベトベターに変化した。汚ないものが大好物。発見当初は、工場裏などの空き地などに出没したが、最近は出現する場所を選ばなくなってきている。

⑰ベトベトン　普段は地面に混ざっていてわからない。体に触ると猛毒におかされる。細胞を調べた結果、生き物の体にはあり得ない物質が発見された。ベトベターの進化形と考えられている。

⑱ポリゴン　1995年、ポケモンやそのグッズなどを研究開発しているシルフカンパニーが、最高の科学力を使い、人工のポケモンをつくることに成功した。非常に珍しいポケモンだが、なぜか、スロットの景品交換所で取り引きされるようになった。現在、政府により、その調査が進められているが、一日も早い解明が待たれる。

(119)ドガース　薄いバルーン状の体に猛毒のガスが詰まっている。近くに寄ると臭く、涙があふれてくる。第一発見場所は兵器工場であったが、近年、生息地が広まってきている。

(120)マタドガス　ごく稀に突然変異で双子の小さいドガースが連結したまま出ることがある。研究所では、現在マタドガスの毒性を取り除くための薬品を開発している。

(121)ビリリダマ　正体不明の生き物。「ビリリ」とイヤな音を出すことがある。発電所などに多く生息するが、電線を伝わってくるのか、最近は都市部でも見かけるようになった。電気系の技を持ち、突然自爆することもある。捨鉢な性格。

(122)マルマイン　ビリリダマの進化形。少しの刺激にも反応して爆発するため、<バクダンボール>というあだ名で怖がられている。

暗闇から命を奪いに現われることもあるという。

ゴースト⑫④
ガスじょうポケモン（NO.093）
タイプ1／ゴースト・2／どく
たかさ　1.6m
おもさ　0.1kg

ゴース⑫③
ガスじょうポケモン（NO.092）
タイプ1／ゴースト・2／どく
たかさ　1.3m
おもさ　0.1kg

ゲンガー⑫⑤
シャドーポケモン（NO.094）
タイプ1／ゴースト・2／どく
たかさ　1.5m
おもさ　40.5kg

---

⑫③**ゴース**　薄い ガス状の生命体。ガスに包まれるとインド象も2秒で倒れる。謎の多いポケモンで、光化学スモッグから発生したという説と、超次元の生命体だという説があり、結論は、棚上げされたままだ。とりあえず、当研究会は前者の説を採択し、"町のポケモン"に加えた。

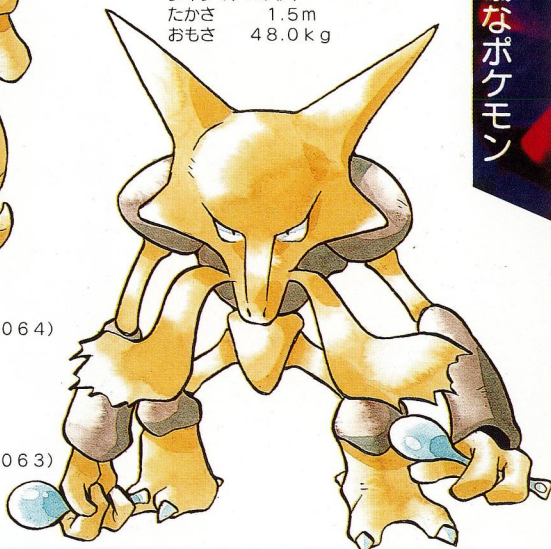
⑫④**ゴースト**　ゴースの進化形。「ゆめくい」や「サイコキネシス」も覚えることができる。暗闇で誰もいないのに見られているような気がしたら、そこにゴーストがいる！といわれている。

⑫⑤**ゲンガー**　覚える技やその身体的特徴から、ゴーストの進化形であると思われるが、はっきりしたところはわからない。山で遭難したとき、命を奪いに暗闇から現われることがあるという。いくつかの山にはゲンガーを奉る神社がある。

不思議なポケモン

予知、念力、透視……。残念ながら、こうした超常現象は、現在の科学では解明されていません。そして、私たちが調査・研究する“ポケモンの世界”にも不思議な力を持つ超常ポケモンがおり、その謎はいまだ解き明かされていないのです。現在わかっている範囲のことをお伝えしましょう。

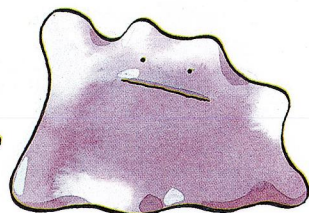
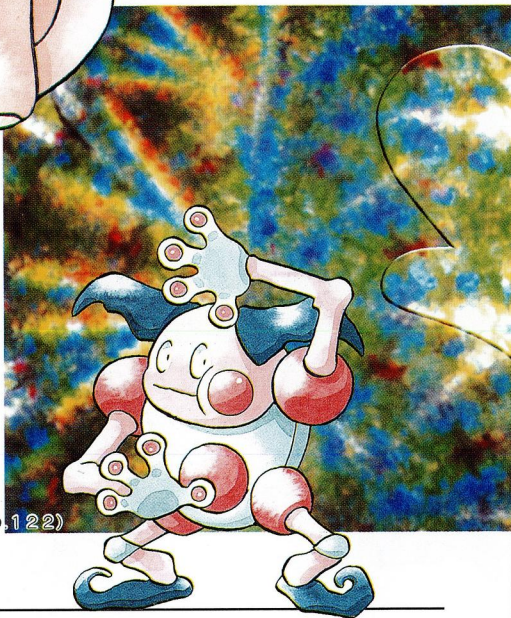
フーディン(128)
ねんりきポケモン（NO.065）
タイプ1／エスパー
たかさ　　1.5m
おもさ　　48.0kg

ユンゲラー(127)
ねんりきポケモン（NO.064）
タイプ1／エスパー
たかさ　　1.3m
おもさ　　56.5kg

ケーシィ(126)
ねんりきポケモン（NO.063）
タイプ1／エスパー
たかさ　　0.9m
おもさ　　19.5kg

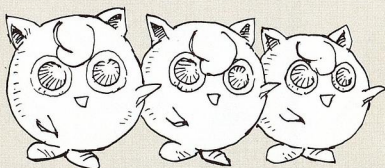
---

(126)**ケーシィ**　1日16時間は寝ている。眠っているあいだでも、さまざまな超能力を使う。その数は少なく、遭遇することはあまりない。しかも、危険が迫るとテレポートをして、突然姿を消すので、見つけても捕獲できない場合が多い。進化形はユンゲラー。

(127)**ユンゲラー**「ある朝のこと。超能力少年がベッドから目覚めるとユンゲラーに変身していた」。ユンゲラーを題材にした小説『変身』が、<第2回ポケモン文学賞>を受賞したのは記憶に新しい。ピカチュウが“アイドルポケモン”とすれば、ユンゲラーは“玄人好みのポケモン”といえる。

(128)**フーディン**　力業をあまり好まず、超能力を自在に操って相手を倒す。ユンゲラーの進化形と思われるが、その確証を得た者はいない。フーディンは戦闘中表情ひとつ変えることがない。

⑫ピッピ　愛くるしい姿からペット用として人気がある。人間だけでなく、なぜか同じポケモンのあいだでも人気が高い。ただし、生息する数は少なく、お月見山洞窟で捕獲例があるのみだ。ピッピが得意としている技は、ランダムでいろいろな技を繰り出す「ゆびをふる」である。外見に似合わぬ大技が出て、自分が出した技にびっくりしてしまうこともある。

⑬ピクシー　ピッピ、そしてこのピクシーは争いごとはあまり好まない。そのためなのか、聴力が発達しており、1km離れたところで落とした針の音を見事に聞き分けられる。危険な物音がすると、すぐ逃げてしまう。

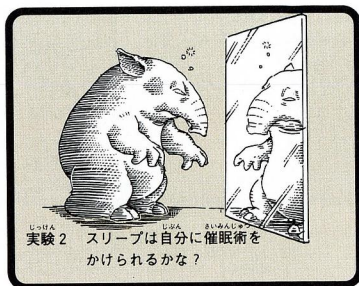
⑬メタモン　体の細胞のつくりを自分で組み替えて他の生命体に変身する。技をほとんど覚えることができない。メタモンは最もわかりにくいポケモンのひとつといえる。

コーラスで唄うプリン。
眠さも3倍だ。

プリン⑬③
ふうせんポケモン（NO.039）
タイプ1／ノーマル
たかさ　0.5m
おもさ　5.5kg

プクリン⑬④
ふうせんポケモン
（NO.040）
タイプ1／ノーマル
たかさ　1.0m
おもさ　12.0kg

⑬②バリヤード　「ねんりき」、「ひかりのかべ」、「ヨガのポーズ」、「みがわり」など、高度な技を使いこなす。パントマイムが得意で、人を信じ込ませるのがうまい。パントマイムでつくった壁は、本当に現われるという。指の先は吸盤になっており、自分でつくった壁を昇っていくことがあるらしい。発見例が少ないため、研究が進んでいない。

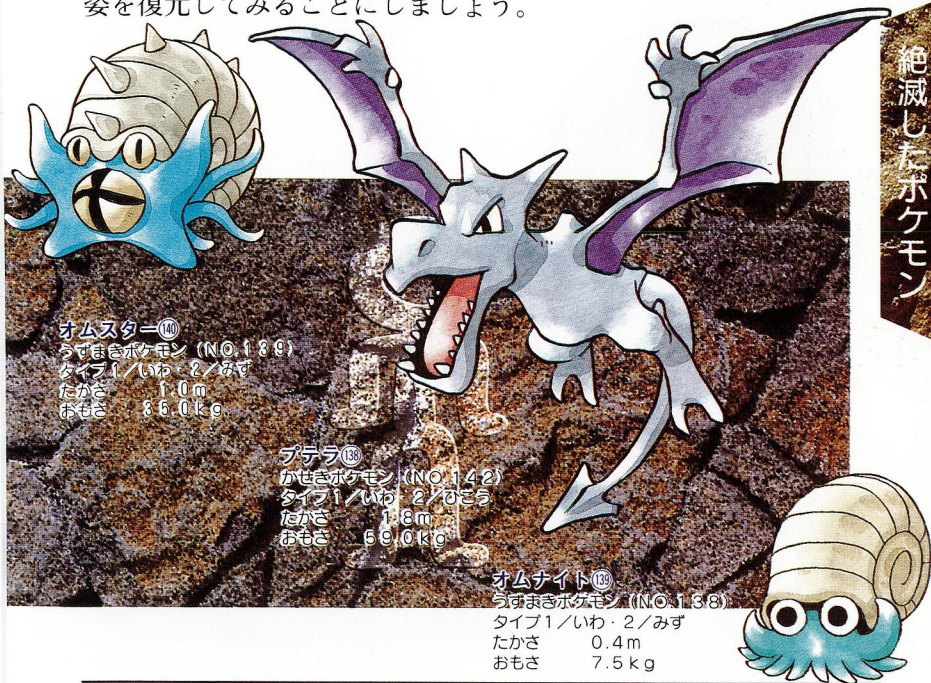
⑬③プリン　丸くて大きい瞳で誘い込み、心地よい歌を唄い、敵を眠らせる。一見かわいらしいが、覚える技は多彩である。気に食わないことがあると、プーッと風船のように膨れる。

⑬④プクリン　キメ細かくしなやかな体毛はうっとりするほど。毛皮は高級品だ。技に関しては、プリンとの共通点が多いが、さらに「はかいこうせん」を覚えるようだ。

⑬⑤スリープ　夢を食べるという伝説の生き物バクの子孫。「さいみんじゅつ」→「ゆめくい」というコンビネーション技を、初めて使ったポケモンとしても有名だ。草食性で大食い。胃が4つあり、何度も反芻して食事をとる。その風貌から女性たちの人気は低い。小声で独り言をつぶやく癖もある。

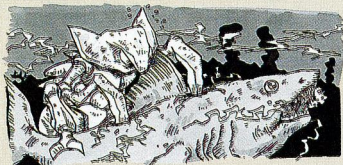
⑬⑥スリーパー　スリープの進化形。振り子のようなものを持ち歩き、「サイコキネシス」を得意技とする。スリーパーが出現する町では、なぜか、子どもが行方不明になる事件が頻発する。

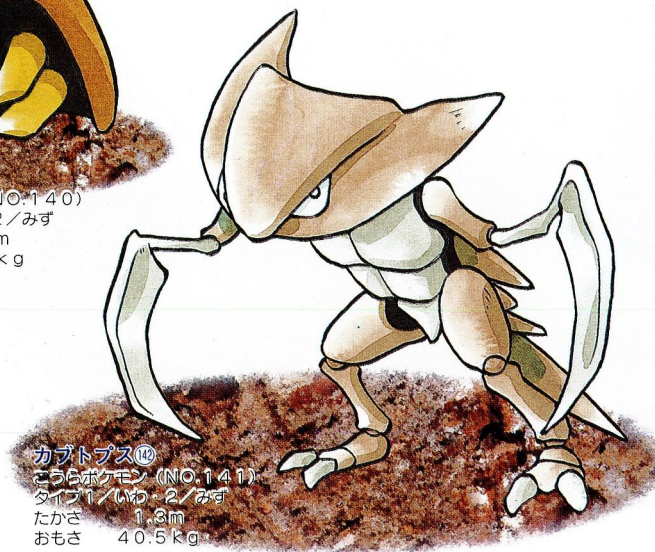
⑬⑦ルージュラ　非常に珍しいポケモンだ。腰につけている布のようなものを取ろうとすると、烈火のごとく怒り出すところから、羞恥心を持っていることがわかる。人間のような言葉を話すが、何を言っているか不明で、現在研究されている。

絶滅したポケモン

ポケモンは約200万年前に生まれ、その後、環境に適応し、さまざまな進化を遂げてきたといわれています。発生当時、つまり“古代のポケモン”はどのような姿をしていたのでしょうか。最近発掘された化石から、その姿を復元してみることにしましょう。

(138)プテラ　鳥の祖先。体長1.8m。高い声で鳴きながら、大きな翼で空中を飛行した。頭の骨格から、脳が比較的大きいことがわかる。鳴き声を仲間との連絡に使用していたという生物学者もいる。硬質な牙を持つことから、肉食であったことは間違いない。大きな爪で小動物などを捕まえ、食料としていたはずだ。先日見つかった糞の化石からもその事実がうかがえる。

(139)オムナイト　古代の海に住んでいた。貝とイカの中間的な生き物。10本の足をくねらせて泳ぎ、プランクトンや小さい魚を食料としていた。

(140)オムスター　オムナイトの進化形と考えられる。体長は1mもの大きさになり、50cmくらいの魚であれば、手足のように発達した触手で、しがみつくと同時に噛みつき、食料にすることができた。

カブトプスは自分より大きい生き物も餌にした。

カブト(141)
こうらポケモン（NO.140）
タイプ1／いわ・2／みず
たかさ　　0.5m
おもさ　　11.5kg

カブトプス(142)
こうらポケモン（NO.141）
タイプ1／いわ・2／みず
たかさ　　1.3m
おもさ　　40.5kg

---

(141)カブト　カブトガニの祖先とも、亀の祖先ともいわれている。かたい殻で身を守っていて、戦いは好まない。あまり速いスピードではないが、海を上手に泳ぐことができたはずだ。先日、海抜1000mの高さにある山の洞窟でカブトの化石が発見された。それにより、その一帯が、かつて海の中に沈んでいたことがわかった。

(142)カブトプス　カブトの進化形と思われる。水中を自由に泳ぎ、鋭い鎌で獲物を捕らえ、体液を吸い取る。進化後、一転して、性格が好戦的になる、カブトとカブトプスの関係は、まるで＜ギズモ＞と＜グレムリン＞に似ている。カブトプスの化石は6年前に一点だけ発見された。その地層が約200万年前のものであったため、世界最古のポケモンと考えられている。

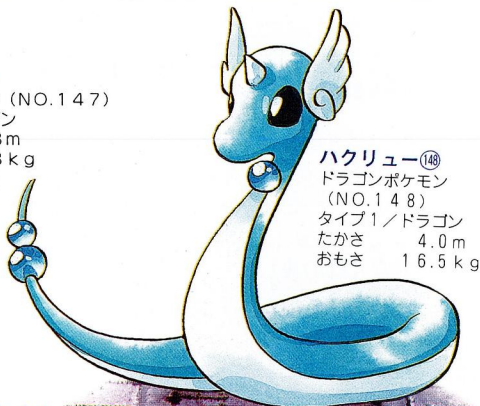
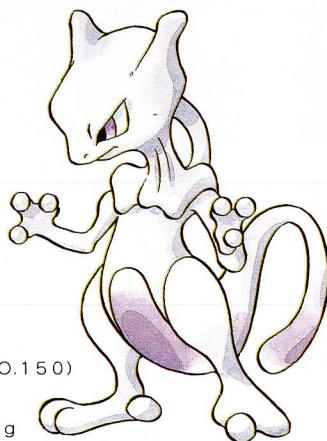
伝説のポケモン

神話や伝説の世界では多くのポケモンが登場します。最も有名なのは『火の鳥伝説』でしょう。今まで、こうした“伝説のポケモン”が実在することを、信じる人は多くありませんでしたが、ミニリュウの発見で、そうした考えをする人は少なくなりました。存在を信じて調査に乗り出している研究者は後を絶ちません。

⑭③**フリーザー**　冬山で、長いしっぽをたなびかせて飛んでいくフリーザーの姿を見た者は、その美しさに心を奪われ、死んでしまうという言い伝えがある。

⑭④**サンダー**　飛ぶときにバチバチと何かのはじけるような音がするといわれている。天を司る神の鳥として、雲の上で数千年のときを過ごしている。雷はサンダーの怒りか。

⑭⑤**ファイヤー**　その生き血を飲むと不老不死が得られるという、有名な『火の鳥伝説』のモデルがファイヤーである。もしファイヤーが実在するなら、彼女の燃えるような羽は見る者を圧倒するだろう。

⑭⑥**ウインディ**　中国の言い伝えにある伝説のポケモン。ウインディのお札は魔除けとして、ご利益があると考えられている。

(147)ミニリュウ　伝説のポケモンは実在した！偶然サファリゾーンの池で釣り上げてしまった客は一躍時の人となり、ニュースは全世界を駆け巡った。この発見から、伝説のポケモンは「すべて実在する」と考える人が多くなり、ポケモン探検ブームが起こった。ミニリュウは、子どもでも身長は2m近くあり、脱皮を繰り返して大きくなる。

(148)ハクリュー　海や湖などに住み、自由に雨や雪を降らせる。羽を持たないが、空を飛ぶことがあるという。

(149)カイリュー　大きな体格で空を飛び、地球を約16時間で1周してしまう。<破壊の神>の化身といわれる。

(150)ミュウツー　マッドサイエンティストがポケモンの遺伝子をどんどん組み替えていった結果、凶暴なポケモンをつくり上げたという都市伝説がある。果たして事実なのか……？

POCKET MONSTERS

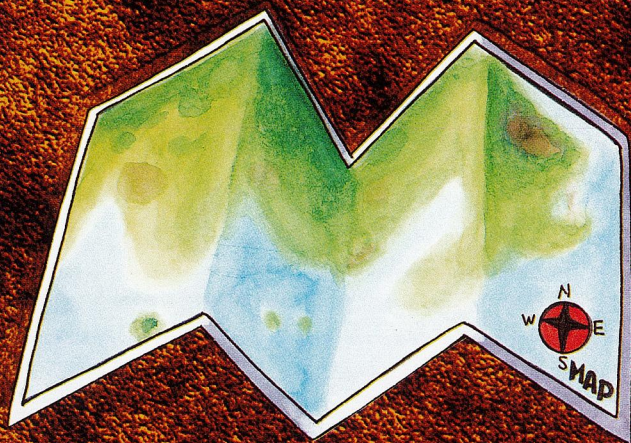
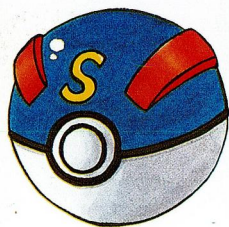
Field & Dungeon

2

フィールド＆ダンジョン

POCKET MONST

S

ERS TOWN MAP

この項の約束と正しい使い方

捕まえられるポケモンの出現場所と表の見方

●草むら

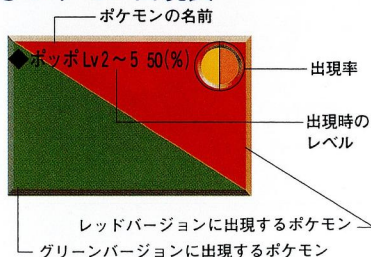
草むらに生息する野生のポケモンは、捕まえられるポケモン。
例ポッポ、ヤドランなど。

●海、川、湖

水の中に生息するポケモンもいます。「つりざお」で釣ることができます。
例ニョロモ、タッツー。

●ダンジョン・建物

どうくつや、怪しげな建物の中にもポケモンは出現します。
例ズバット、ゴースなど。

●ポケモン出現表

上の表は、各場所で出現するポケモンの名前、レベル、出現率を表わしています。ポケモンは、レッドバージョンとグリーンバージョンで、出現する種類、レベル、出現率が変わってきます。レッドとグリーンで出現するポケモンが同じ場合は、ひとつの枠に2つの色をつけてあります。

「交換」「貴重な」「釣れる」ポケモンたち

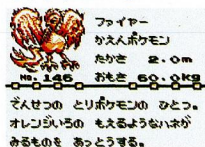
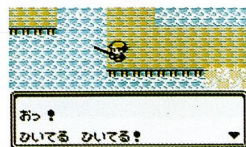
●「交換」

●「貴重な」

●「釣れる」

「交換」は、町の人などと交換することができるポケモンです。「貴重な」は、ストーリーの中で一度しか出現しないポケモンです。「釣れる」は、海や池で「つりざお」を使うと釣れるポケモンです。

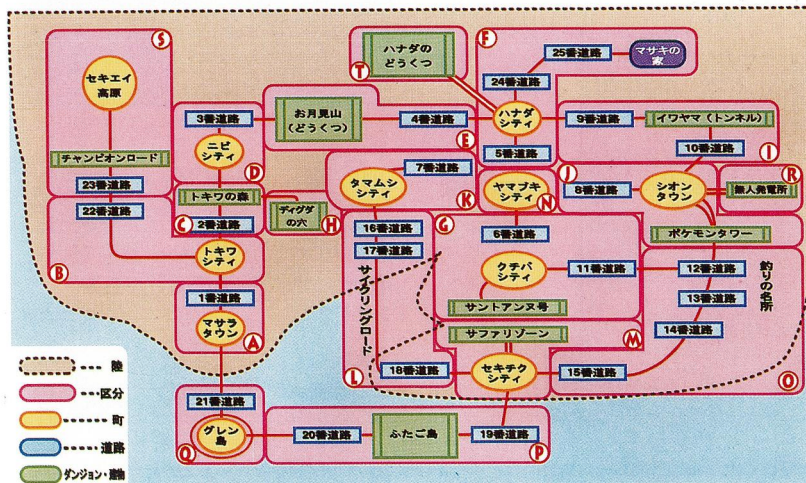
トレーナーが使うポケモンたち

ビードル:L6
サイドン:L11
HP: 45/ 45
ひとの ものを とったら どろぼう!

▲人の持っているポケモンを取ることはできません。

ポケモンが住んでいるこの世界には、トレーナーと呼ばれる人たちがいます。ポケモンは本来、ペットとして飼われていたのですが、トレーナーたちは彼らを勝負の道具として使い始めました。そして、自分の持っているポケモンに技を覚え込ませて戦わせ、それがどれだけ強いかを争うようになったのです。<＊トレーナーから勝負を仕掛けられた場合、このとき相手のポケモンを捕まえることはできません。ただし、ポケモン図鑑には、出会った(見つけた)ポケモンとして記録されることになります。>

●ポケモン生息領域区分図

ポケットモンスターの世界へようこそ！　さて、この項の目的は、この世界のいたるところに住んでいるポケットモンスター（通称ポケモン）と呼ばれる生き物を捕まえることにあります。ここでは、ポケモンの生息領域を20のブロックに分け、その出現場所やそれぞれの町について紹介しています。見つけられなかったポケモンを探すときの目安にしてください。ところで、ゲーム中に登場する「ポケモンずかん」には、見つけたポケモンのデータを自動的に記録してファイルを増やしていくという、とてもハイテクな機能が搭載されていました。ちなみに、登録されるポケモンの数は、ポケモンを捕まえると記録される＜つかまえたかず＞と、出会うだけで記録される＜みつけたかず＞に分類することができます。この図鑑をつくったオーキド博士は、すべてのポケモン（全150種）を記録した完璧な図鑑をつくるという夢を抱いていたのですが……。そして、今その夢を引き継ぐ者としてあなたが選ばれたのです。オーキド博士の夢を実現させるため、ポケモンの歴史に残る偉大な仕事を完成させるためにも、本項を役立てていただけたら幸いです。

さあ、いよいよこれからあなたの物語の始まりです。“夢と冒険と！　ポケットモンスターの世界へ！　レッツ　ゴー！”

Ⓐマサラタウン～1番道路
Ⓑトキワシティ～2番道路
Ⓒ2番道路～トキワの森
Ⓓニビシティ～3番道路
Ⓔお月見山～4番道路
Ⓕハナダシティ～5番・24番・25番道路、マサキの家
Ⓖクチバシティ～6番・11番道路、サント・アンヌ号
Ⓗディグダの穴
Ⓘ9番道路～イワヤマ～10番道路
Ⓙシオンタウン～8番道路
Ⓚタマムシシティ～7番道路
Ⓛサイクリングロード
Ⓜセキチクシティ～サファリゾーン
Ⓝヤマブキシティ
Ⓞ釣りの名所
Ⓟふたご島～19番・20番道路
Ⓠグレン島～21番道路
Ⓡ無人発電所
Ⓢ23番道路～チャンピオンロード～セキエイ高原
Ⓣハナダのどうくつ

Ⓐ マサラタウン▶1番道路

●マサラはまっしろ始まりの町

主人公の住んでいるマサラタウンは、小さな町だ。ここにあるのは、主人公の家、ライバルの家、そして、オーキド博士のポケモン研究所だけ。オーキド博士にポケモンをもらったら、キミもポケモントレーナーの仲間入りだ!

●捕まえられるポケモン

▶1番道路

ポケモン	レベル	出現率
◆ポッポ	Lv 2～5	50
◆コラッタ	Lv 2～4	50

●釣れるポケモン

ポケモン	レベル
◆メノクラゲ	Lv15
◆ニョロモ	Lv15

ポッポ

メノクラゲ

コラッタ

ニョロモ

●オーキド博士のポケモン

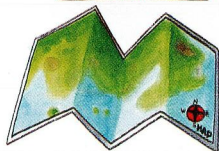
フシギダネ

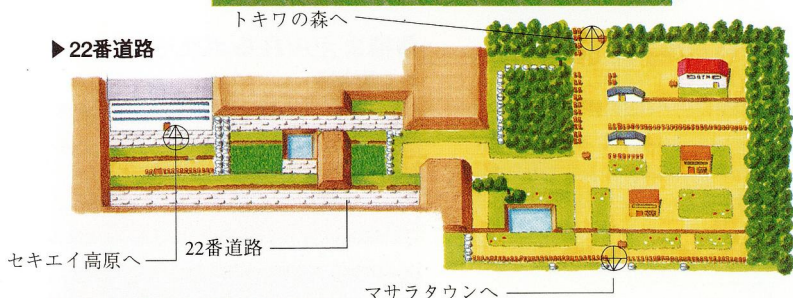
ヒトカゲ

ゼニガメ

●ここにあるアイテム

ポケモンずかん

集めたポケモンを記録しておくための図鑑。

タウンマップ

自分のいる場所がすぐにわかるすごい地図。

Ⓑ トキワシティ▶22番道路

トキワの森へ

▶22番道路

セキエイ高原へ

22番道路

マサラタウンへ

●捕まえられるポケモン

▶22番道路

ポケモン	レベル	出現率
◆コラッタ	Lv 2～4	45
◆ニドラン♂	Lv 2～4	40
◆オニスズメ	Lv 3，5	10
◆ニドラン♀	Lv 3，4	5

ポケモン	レベル	出現率
◆コラッタ	Lv 2～4	45
◆ニドラン♀	Lv 2～4	40
◆オニスズメ	Lv 3，5	10
◆ニドラン♂	Lv 3，4	5

●ここにあるアイテム

おとどけもの

オーキド博士への大切な届け物だ。

●釣れるポケモン

ポケモン	レベル
◆メノクラゲ	Lv15
◆ニョロモ	Lv15
◆トサキント	Lv15

●ここにある技マシン

No27　じわれ　No42　ゆめくい

●永遠の平和を祈るトキワ市民

主人公は、この町で初めて「ポケモンセンター」と「ショップ」を利用する。町の人も親切で、これからの冒険に役立つ情報を教えてくれる。

ところで、「おつかい」はもう済ませたかな？

オニスズメ

トサキント

ニドラン♂

ニドラン♀

トレーナーが使うポケモンたち

サイホーン　アーボック　ケンタロス　ワンリキー　ゴーリキー　ニドリーノ　ニドキング　サンドパン　ダグトリオ　ニドクイン　サイドン

©
トキワの森▶２番道路

●森の中は自然の迷路

２番道路を通ってトキワの森へ入ろう。ここでは、初めてのトレーナーとの勝負が待っている。草むらにいる野生のポケモンは捕まえられるけど、トレーナーが持っているポケモンはトレーナーの持ち物。人のものを捕まえることはできないのだ。

●捕まえられるポケモン

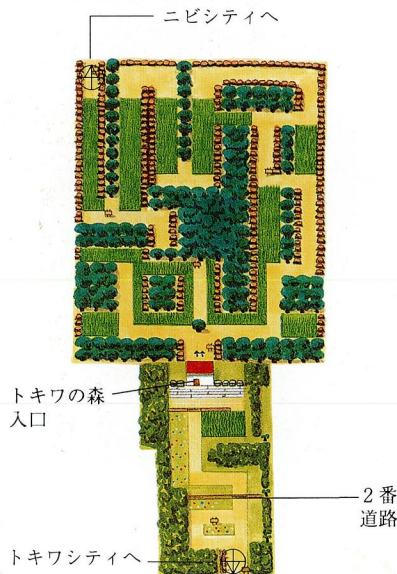
▶２番道路

ポケモン	レベル	出現率
◆コラッタ	Lv 2～5	40
◆ポッポ	Lv 3～5	45
◆ビードル	Lv 3～5	15

ポケモン	レベル	出現率
◆コラッタ	Lv 2～5	40
◆ポッポ	Lv 3～5	45
◆キャタピー	Lv 3～5	15

▶トキワの森

ポケモン	レベル	出現率
◆ビードル	Lv 3～5	45
◆コクーン	Lv 4～6	40
◆トランセル	Lv 4	5
◆キャタピー	Lv 3	5
◆ピカチュウ	Lv 3，5	5

ポケモン	レベル	出現率
◆キャタピー	Lv 3～5	45
◆トランセル	Lv 4～6	40
◆コクーン	Lv 4	5
◆ビードル	Lv 3	5
◆ピカチュウ	Lv 3，5	5

トレーナーが使うポケモンたち

ビードル

コクーン

キャタピー

トランセル

ピカチュウ

Ⓓ ニビシティ▶3番道路

▶3番道路

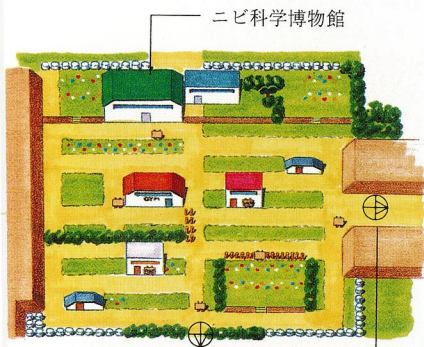
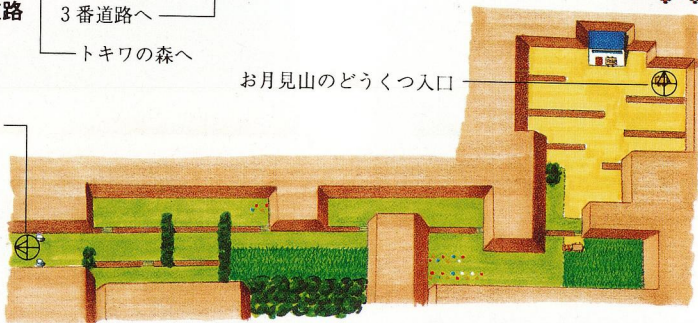
●ポケモンファンが集まる町

ニビシティの人は、みんなポケモンのことをよく知っている。特に詳しいのが、ニビジムにいるリーダーのタケシだ。

それから、ニビ科学博物館にも足を運ぼう。珍しい古代ポケモンの化石や、月の石を見ることができる。

ところで、ロケット団の噂はもう聞いた？

●買えるポケモン

コイキング

●捕まえられるポケモン

▶3番道路

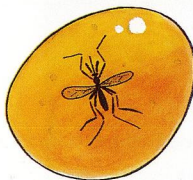
ポケモン	レベル	出現率
◆ポッポ	Lv 6～8	45
◆オニスズメ	Lv 5～8	45
◆プリン	Lv 3，5，7	10

●ここにある技マシン

No34　がまん

●ここにあるアイテム

ひみつのコハク

博物館の人がくれる古代の樹脂の化石。

プリン

トレーナーが使うポケモンたち

ディグダ　サンド　イシツブテ　イワーク　コラッタ　アーボ　オニスズメ　キャタピー　ビードル　コクーン　トランセル　ポッポ　ニドラン♂　プリン

Ⓔ

お月見山▶4番道路

●おっかなビックリでどうくつへ

山の中の一本道、3番道路を越えてお月見山のどうくつの中を探検しよう。

中にいるトレーナーたちは、どうやらすごい化石を探しているようだ。

下へ下へと降りていくと、そこには黒い服を着た人たちが、何やら怪しげに働いている。もしかして、この人たちが、ロケット団？

▶お月見山のどうくつ1階

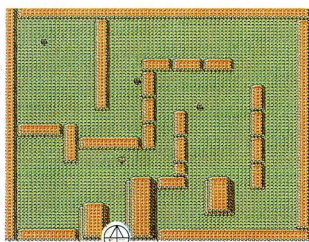
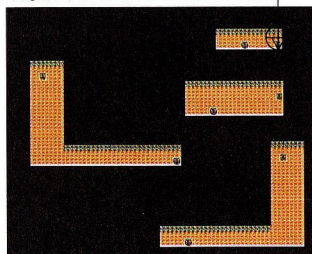
▶お月見山のどうくつ地下1階

●捕まえられるポケモン

▶お月見山のどうくつ1階

ポケモン	レベル	出現率
◆ズバット	Lv 6～11	79
◆イシツブテ	Lv 8,10	15
◆パラス	Lv 8	5
◆ピッピ	Lv 8	1

▶お月見山のどうくつ地下1階

ポケモン	レベル	出現率
◆ズバット	Lv 9～11	60
◆イシツブテ	Lv 7～9	26
◆パラス	Lv10	10
◆ピッピ	Lv 9	4

ズバット

イシツブテ

トレーナーが使うポケモンたち

コラッタ　ズバット　ビードル　コクーン　キャタピー　トランセル　ナゾノクサ　マダツボミ　ピッピ
コイル　ビリリダマ　イシツブテ

Ⓔ

お月見山▶4番道路

▶お月見山のどうくつ地下2階

つきのいし
あるポケモンに与えると、進化する。

かいのカセキ
古代のポケモンの化石。ポケモン研究所で調べてもらえる。

こうらのカセキ
古代のポケモンの化石。これもポケモン研究所で調べられる。

●ここにある技マシン

No	技
No01	メガトンパンチ
No04	ふきとばし
No12	みずでっぽう

●捕まえられるポケモン

▶お月見山のどうくつ地下2階

ポケモン	レベル	出現率
◆ズバット	Lv 9～12	49
◆イシツブテ	Lv 9，10	30
◆パラス	Lv10，12	15
◆ピッピ	Lv10，12	6

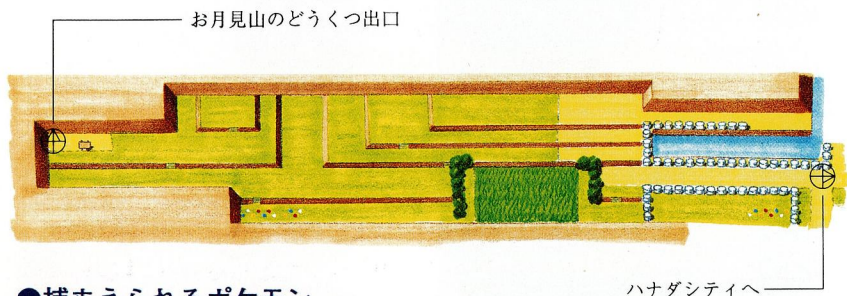
パラス

アーボ

ピッピ

トレーナーが使うポケモンたち

▶ 4 番道路

ハナダシティへ

●捕まえられるポケモン

▶ 4 番道路

ポケモン	レベル	出現率
◆コラッタ	Lv8,10,12	40
◆オニスズメ	Lv8,10,12	35
◆アーボ	Lv6,8,10,12	25

ポケモン	レベル	出現率
◆コラッタ	Lv8,10,12	40
◆オニスズメ	Lv8,10,12	35
◆サンド	Lv6,8,10,12	25

●釣れるポケモン

ポケモン	レベル
◆トサキント	Lv15
◆コダック	Lv15
◆クラブ	Lv15

サンド

クラブ

コダック

トレーナーが使うポケモンたち

パラス　パラセクト

Ⓕ ハナダシティ▶
5番道路 24番道路 25番道路 マサキの家

ケーシィ

ナゾノクサ

マダツボミ

24番道路

25番道路

マサキの家

ルージュラ

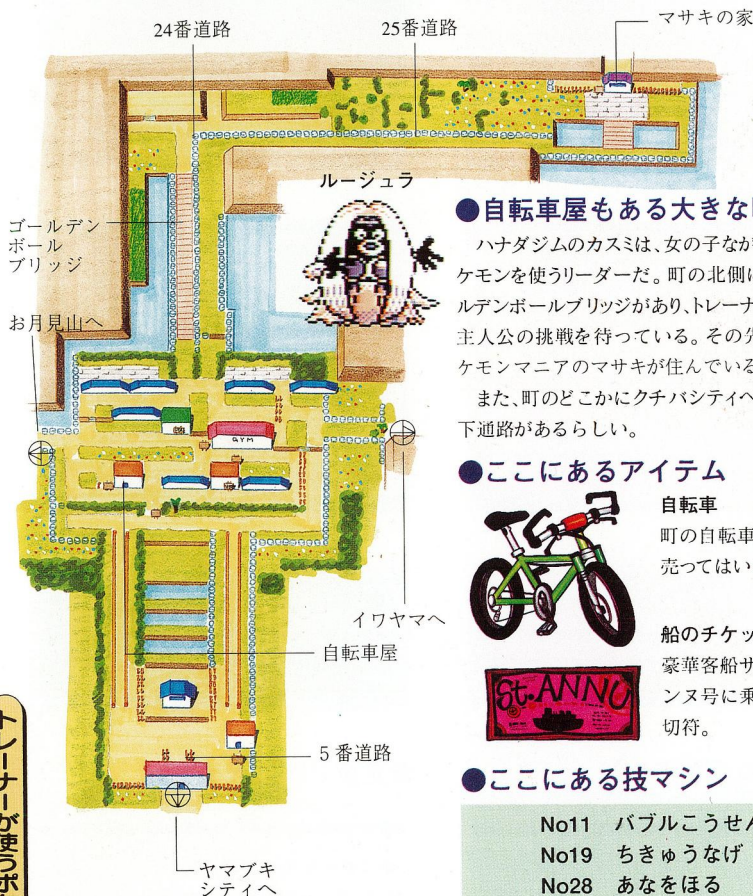
ゴールデンボールブリッジ

お月見山へ

イワヤマへ

自転車屋

5番道路

ヤマブキシティへ

●自転車屋もある大きな町

ハナダジムのカスミは、女の子ながら水系ポケモンを使うリーダーだ。町の北側には、ゴールデンボールブリッジがあり、トレーナーたちが主人公の挑戦を待っている。その先には、ポケモンマニアのマサキが住んでいる家がある。

また、町のどこかにクチバシティへ通じる地下通路があるらしい。

●ここにあるアイテム

自転車
町の自転車屋さんで売ってはいるが……。

船のチケット
豪華客船サント・アンヌ号に乗るための切符。

●ここにある技マシン

No11	バブルこうせん
No19	ちきゅうなげ
No28	あなをほる
No45	でんじは

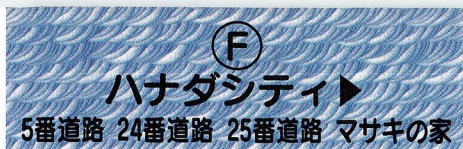
トレーナーが使うポケモンたち

ポッポ　ケーシィ　（ゼニガメ・フシギダネ・ヒトカゲのうちどれか１匹）　タッツー　シェルダー
トサキント　ヒトデマン　スターミー　ワンリキー　スリープ　コラッタ　アーボ　ズバット　キャタピー　ビードル

マンキー

ニャース

Ⓕ ハナダシティ▶

5番道路 24番道路 25番道路 マサキの家

●捕まえられるポケモン

▶24番道路

ポケモン	レベル	出現率
◆ビードル	Lv7	20
◆コクーン	Lv8	20
◆ポッポ	Lv12,13	20
◆ナゾノクサ	Lv12～14	25
◆ケーシィ	Lv8,10,12	15

ポケモン	レベル	出現率
◆キャタピー	Lv 7	20
◆トランセル	Lv 8	20
◆ポッポ	Lv12,13	20
◆マダツボミ	Lv12～14	25
◆ケーシィ	Lv 8 ,10,12	15

▶25番道路

ポケモン	レベル	出現率
◆ビードル	Lv 8	20
◆コクーン	Lv 9	20
◆ポッポ	Lv13	15
◆ナゾノクサ	Lv12～14	25
◆ケーシィ	Lv10,12	15
◆トランセル	Lv 7	4
◆キャタピー	Lv 8	1

ポケモン	レベル	出現率
◆キャタピー	Lv 8	20
◆トランセル	Lv 9	20
◆ポッポ	Lv13	15
◆マダツボミ	Lv12～14	25
◆ケーシィ	Lv10,12	15
◆コクーン	Lv 7	4
◆ビードル	Lv 8	1

▶ 5 番道路

ポケモン	レベル	出現率
◆ナゾノクサ	Lv13,15,16	35
◆ポッポ	Lv13,15,16	40
◆マンキー	Lv10,12,14,16	25

ポケモン	レベル	出現率
◆マダツボミ	Lv13,15,16	35
◆ポッポ	Lv13,15,16	40
◆ニャース	Lv10,12,14,16	25

●釣れるポケモン

ポケモン	レベル
◆トサキント	Lv15
◆コダック	Lv15
◆クラブ	Lv15

●交換できるポケモン

◆ニョロゾ→ルージュラ

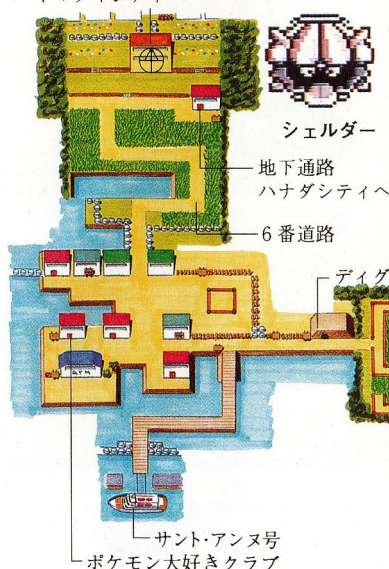
◆ニドラン♀→ニドラン♂

トレーナーが使うポケモンたち

ポッポ　ニドラン♀　マンキー　ヤドン　サンド　ニドラン♂　ナゾノクサ　イシツブテ　イワーク

Ⓖ クチバシティ▶
サント・アンヌ号　6番道路　11番道路

●豪華客船の停まる港町

港には、年に一度しか来ない豪華客船「サント・アンヌ号」が停泊中だ。この船には、世界中のポケモントレーナーが乗っている。また、この町では「ポケモン大好きクラブ」という変わった団体が活動している。ぜひ、会長さんの長話を聞いてあげよう。

●捕まえられるポケモン

▶ 6番道路

◆ナゾノクサ	Lv13,15,16	35
◆ポッポ	Lv13,15,16	40
◆マンキー	Lv10,12,14,16	25

◆マダツボミ	Lv13,15,16	35
◆ポッポ	Lv13,15,16	40
◆ニャース	Lv10,12,14,16	25

▶ 11番道路

◆アーボ	Lv12,14,15	40
◆オニスズメ	Lv13,15,17	35
◆スリープ	Lv 9,11,13,15	25

◆サンド	Lv12,14,15	40
◆オニスズメ	Lv13,15,17	35
◆スリープ	Lv 9,11,13,15	25

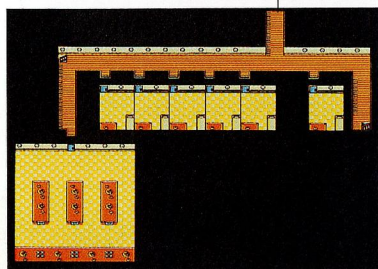
スリープ

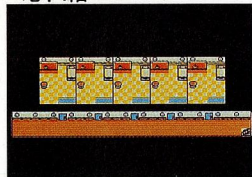
シェルダー

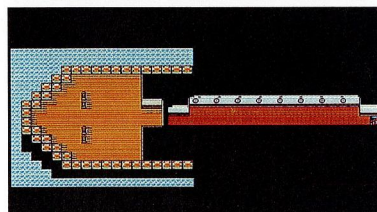
●釣れるポケモン

◆シェルダー	Lv15
◆クラブ	Lv15

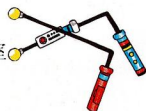
トレーナーが使うポケモンたち

ビードル　キャタピー　バタフリー　ゼニガメ　オニスズメ　ラッタ　コラッタ　ピカチュウ　ポッポ
コイル　ライチュウ　ニドラン♂　ニドラン♀　ワンリキー　シェルダー　メノクラゲ　タッツー　ビリリダマ
ヒトデマン　トサキント　ガーディ　ポニータ　アーボ　サンド　ズバット　ニドリーノ　レアコイル
ニョロモ　マダツボミ　ナゾノクサ　ロコン

▶サント・アンヌ号1階

▶サント・アンヌ号
地下1階

▶サント・アンヌ号
2階

▶サント・アンヌ号デッキ

●ここにあるアイテム

●引換券
この券と交換で自転車がもらえるすごい券。

●ボロのつりざお
コイキングを釣るための釣竿。

●ダウジングマシン
隠れているアイテムを探し出すことができる。

●秘伝マシン01 <いあいぎり>

なぜかサント・アンヌ号の船長が持っている秘伝の技だ。

●ここにある技マシン

No08	のしかかり
No24	10まんボルト
No44	ねむる

●交換できるポケモン

オニスズメ→カモネギ

カモネギ

Ⓗ ディグダの穴

▶ディグダの穴

●トキワの森の横にひっそりある穴

穴の中には、ディグダが住んでいる。穴を出たら、トキワの森のすぐ横だ。木がたくさん生えていて邪魔だから、切ってしまってもかまわない。途中の民家には、オーキド博士の助手も住んでいるのだ。

●捕まえられるポケモン

◆ディグダ	Lv15〜22	95
◆ダグトリオ	Lv29,31	5

●交換できるポケモン

ケーシィ→バリヤード

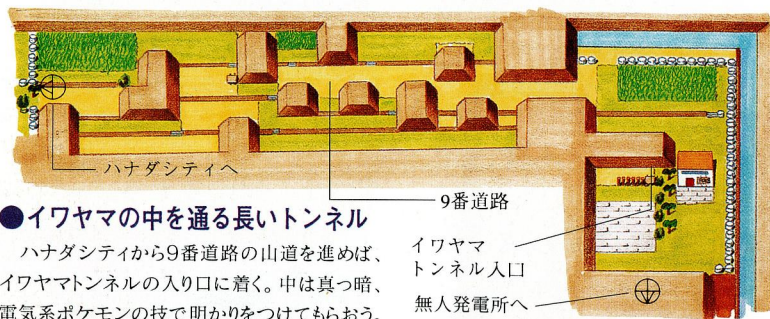
●ここにあるアイテム

●つきのいし
宇宙飛行士が月から持ち帰った謎の石。

●秘伝マシン05 <フラッシュ>

暗がりを照らし出すことができるすばらしい秘伝技。

① イワヤマ▶ 9番道路　10番道路

▶ 9番道路

●イワヤマの中を通る長いトンネル

ハナダシティから9番道路の山道を進めば、イワヤマトンネルの入り口に着く。中は真っ暗、電気系ポケモンの技で明かりをつけてもらおう。

トンネルを抜ければ10番道路だ。南に向かえば、すぐにシオンタウンに行ける。

●釣れるポケモン

ポケモン	Lv
◆ニョロゾ	Lv23
◆ヤドン	Lv15

●ここにある技マシン

No30　テレポート

ニョロゾ

ヤドン

●捕まえられるポケモン

▶ 9番道路

ポケモン	Lv	%
◆コラッタ	Lv14,16,17	40
◆オニスズメ	Lv13,16,17	35
◆アーボ	Lv11,13,15,17	25

ポケモン	Lv	%
◆コラッタ	Lv14,16,17	40
◆オニスズメ	Lv13,16,17	35
◆サンド	Lv11,13,15,17	25

▶10番道路

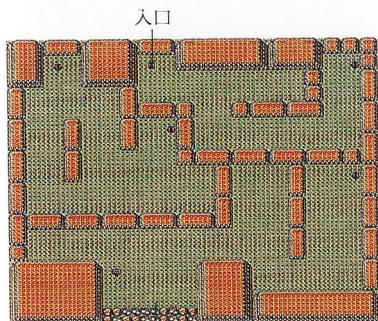
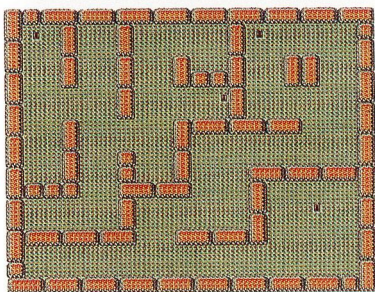
ポケモン	Lv	%
◆ビリリダマ	Lv14,16,17	40
◆オニスズメ	Lv13,16,17	35
◆アーボ	Lv11,13,15,17	25

ポケモン	Lv	%
◆ビリリダマ	Lv14,16,17	40
◆オニスズメ	Lv13,16,17	35
◆サンド	Lv11,13,15,17	25

トレーナーが使うポケモンたち

スピアー　キャタピー　ビードル　コンパン　ガーディ　ヒトカゲ　コラッタ　ディグダ　アーボ　サンド
ナゾノクサ　マダツボミ　ニャース　イシツブテ　イワーク　ワンリキー　プリン　ポッポ　ピッピ
カラカラ　ゴローン　フシギダネ　ヤドン

①
イワヤマ▶
イワヤマトンネル

▶イワヤマトンネル地下１階

▶イワヤマトンネル地下２階

●捕まえられるポケモン

▶イワヤマトンネル地下１階

ポケモン	Lv	%
◆ズバット	Lv15〜18	55
◆イシツブテ	Lv16,17	25
◆ワンリキー	Lv15,17	15
◆イワーク	Lv13,15	5

▶イワヤマトンネル地下２階

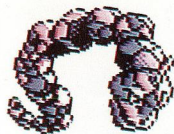
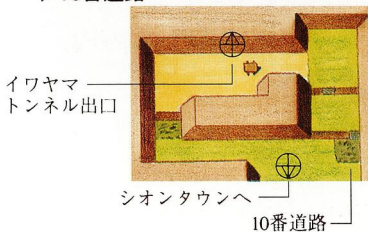
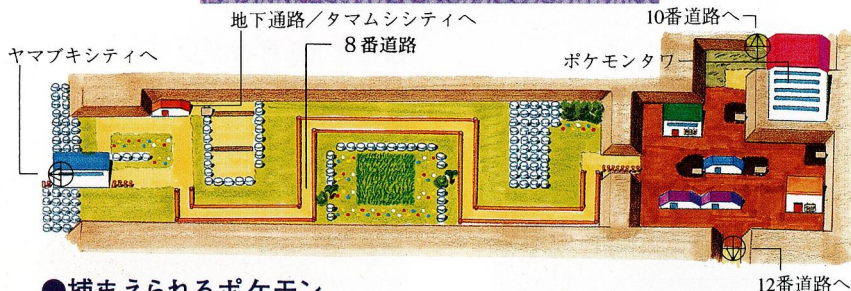
ポケモン	Lv	%
◆ズバット	Lv16〜18	50
◆イシツブテ	Lv16〜18	26
◆ワンリキー	Lv15,17	15
◆イワーク	Lv13,17	9

▶10番道路

ワンリキー

イワーク

ビリリダマ

J

シオンタウン▶8番道路

●捕まえられるポケモン

▶ 8番道路

ポケモン	レベル	出現率
◆ポッポ	Lv18,20	30
◆マンキー	Lv18,20	30
◆アーボ	Lv17,19	20
◆ガーディ	Lv15〜18	20

ポケモン	レベル	出現率
◆ポッポ	Lv18,20	30
◆ニャース	Lv18,20	30
◆サンド	Lv17,19	20
◆ロコン	Lv15〜18	20

●ここにあるアイテム

●ポケモンのふえ
この笛の音をポケモンが聞くと目がぱっちり覚める。

●ポケモンの霊が彷徨(さまよ)う尊(とうと)い町

シオンタウンには、死んだポケモンの霊を慰めるポケモンタワーが建っている。最近では、ロケット団に殺されたポケモンの幽霊が出るらしい。しかも、「あいのボランティアポケモンハウス」のフジ老人が、ポケモンタワーに行ったきり帰らないという。見えない敵は、何かアイテムを使えば見えるようになるのだが……。

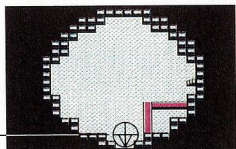
ガーディ

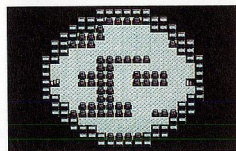
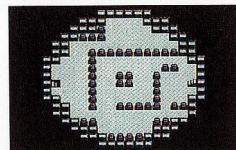
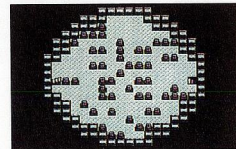
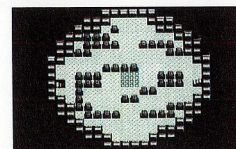
ロコン

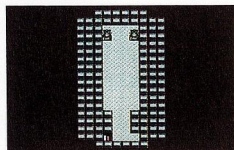
ゴース

トレーナーが使うポケモンたち

ニドラン♀　ニドリーナ　ニャース　ポッポ　コラッタ　ニドラン♂　ピカチュウ　ピッピ　ビリリダマ　ドガース　コイル　ベトベター　ベトベトン　ニョロモ　ニョロゾ　ガーディ　ロコン　ズバット　ゴルバット　スリープ　ラッタ　ゴース　ゴースト

Ⓙ シオンタウン▶８番道路
ポケモンタワー

出入口

▶ 2階

▶ 3階

▶ 4階

▶ 5階

▶ 6階

▶ 7階

▶ポケモンタワー３階

◆ゴース	Lv18～24	90
◆カラカラ	Lv20,22	9
◆ゴースト	Lv25	1

▶ポケモンタワー４階，５階

◆ゴース	Lv18～24	86
◆カラカラ	Lv20,22	9
◆ゴースト	Lv25	5

▶ポケモンタワー６階

◆ゴース	Lv19～24	85
◆カラカラ	Lv22,24	9
◆ゴースト	Lv26,28	6

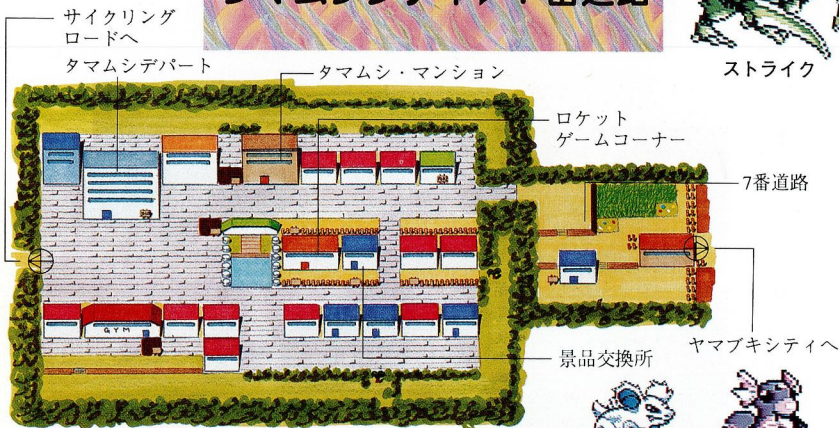
▶ポケモンタワー７階

◆ゴース	Lv20～24	75
◆カラカラ	Lv22,24	10
◆ゴースト	Lv28,30	15

ゴースト

カラカラ

Ⓚ タマムシシティ▶7番道路

ストライク

ニドリーナ　ミニリュウ

●捕まえられるポケモン

▶7番道路

ポケモン	Lv	%
◆ポッポ	Lv19,22	30
◆ナゾノクサ	Lv19,22	30
◆マンキー	Lv17～20	30
◆ガーディ	Lv18,20	10

ポケモン	Lv	%
◆ポッポ	Lv19,22	30
◆マダツボミ	Lv19,22	30
◆ニャース	Lv17～20	30
◆ロコン	Lv18,20	10

●もらえるポケモン

▶タマムシ・マンション
イーブイ

▶スロット景品

◆ケーシィ	◆ケーシィ
◆ピッピ	◆ピッピ
◆ニドリーナ	◆ニドリーノ
◆ミニリュウ	◆カイロス
◆ストライク	◆ミニリュウ
◆ポリゴン	◆ポリゴン

●にぎやかな大都会へようこそ

タマムシシティには、世界最大のデパート「タマムシデパート」がある。必要なものは何でも揃っちゃうのだ。

変な(!?)人たちが住んでいる「タマムシ・マンション」にも行ってみよう。意外な拾い物ができるかも。

大都会には、悪もはびこる。「ロケットゲームコーナー」は、町の人々をギャンブルに夢中にさせてしまった。なんでも、景品で珍しいポケモンがもらえるという噂だ。くれぐれもむだづかいはしないように。

ニドリーノ

カイロス

ポリゴン

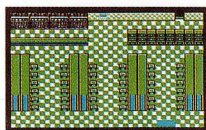
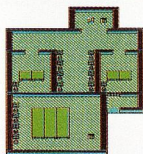
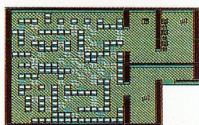
トレーナーが使うポケモンたち

マダツボミ　ウツドン　ナゾノクサ　クサイハナ　フシギダネ　フシギソウ　タマタマ　ウツボット　モンジャラ　ラフレシア　ドガース　スリープ　ワンリキー　ラッタ　ベトベター　コラッタ　ズバット　サンド　アーボ　サンドパン　アーボック　イワーク　サイホーン　ガルーラ

Ⓚ タマムシシティ▶７番道路
ロケットゲームコーナー

▶１階

▶地下１階

▶地下２階

▶地下３階

▶地下４階

●釣れるポケモン

◆ニョロゾ　Lv23

◆ヤドン　Lv15

●ここにあるアイテム

●つきのいし
あるポケモンに与えると、進化する。

●ピッピにんぎょう
ポケモンのピッピはかわいいので人形でも大人気だ。

●おいしいみず
●サイコソーダ
●ミックスオレ
喉の渇きに！

●シルフスコープ
見えないポケモンを見ることができるメガネ。

●エレベーターのカギ
どこかのエレベーターに使う鍵だ。

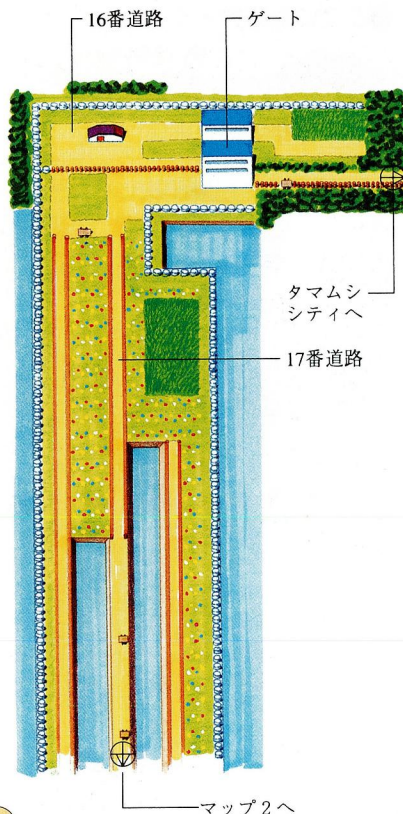
●コインケース
スロットで遊ぶためのコインを入れておくケース。

●ここにある技マシン

No01	メガトンパンチ	No10	すてみタックル	No21	メガドレイン	No41	たまごうみ
No02	かまいたち	No13	れいとうビーム	No23	りゅうのいかり	No48	いわなだれ
No05	メガトンキック	No15	はかいこうせん	No32	かげぶんしん	No49	トライアタック
No07	つのドリル	No17	じごくぐるま	No33	ひかりのかべ	No50	みがわり
No09	とっしん	No18	カウンター	No37	タマゴばくだん		

Ⓛ

サイクリングロード▶

16番道路　17番道路　18番道路

●天気の良い日は、気分サイコー

タマムシシティから西へ進むと、サイクリングロードに入る。ここは、この先のセキチクシティまでの長い下り坂となっている。だけど、道の途中には暴走族がたむろしているところがある。要注意だ！

●捕まえられるポケモン

▶16番道路

ポケモン	レベル	出現率
◆オニスズメ	Lv20,22	40
◆コラッタ	Lv18,20,22	30
◆ドードー	Lv18,20,22	25
◆ラッタ	Lv23,25	5

▶17番道路

ポケモン	レベル	出現率
◆オニスズメ	Lv20,22	40
◆ラッタ	Lv25,27,29	30
◆ドードー	Lv24,26,28	25
◆オニドリル	Lv25,27	5

▶18番道路

ポケモン	レベル	出現率
◆オニスズメ	Lv20,22	40
◆ラッタ	Lv25,29	20
◆ドードー	Lv24,26,28	25
◆オニドリル	Lv25,27,29	15

ドードー

ラッタ

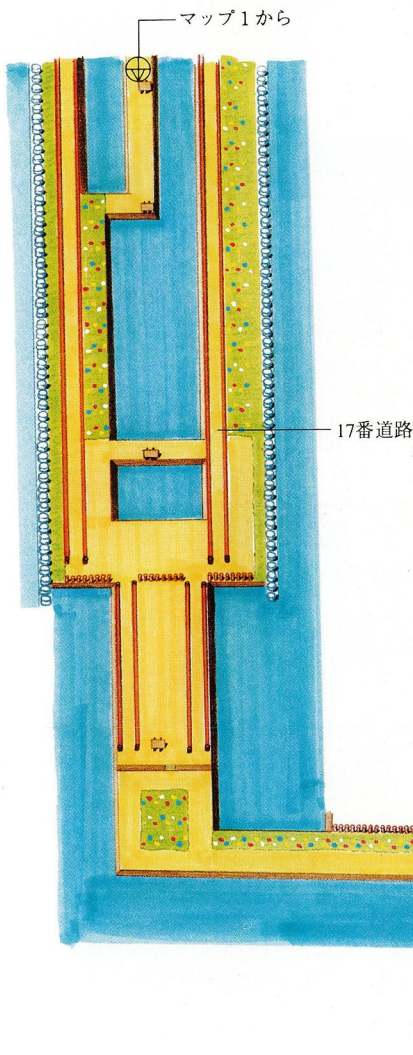
オニドリル

トレーナーが使うポケモンたち

ベトベター　ドガース　マタドガス　ワンリキー　マンキー　ベトベトン　ビリリダマ　オコリザル
カイリキー　オニスズメ　オニドリル　ドードリオ

Ⓛ

サイクリングロード▶

16番道路　17番道路　18番道路

●ここにあるアイテム

●秘伝マシン02＜そらをとぶ＞

鳥ポケモンに覚えさせると、町から町へひとっ飛び！

●釣れるポケモン

ポケモン	レベル
◆メノクラゲ	Lv 5
◆クラブ	Lv15
◆トサキント	Lv15
◆コイキング	Lv15

●交換できるポケモン

ヤドラン→ベロリンガ

ベロリンガ

●貴重なポケモン

カビゴン

Ⓜ

セキチクシティ▶サファリゾーン

サファリゾーン入口

サファリゾーン事務所

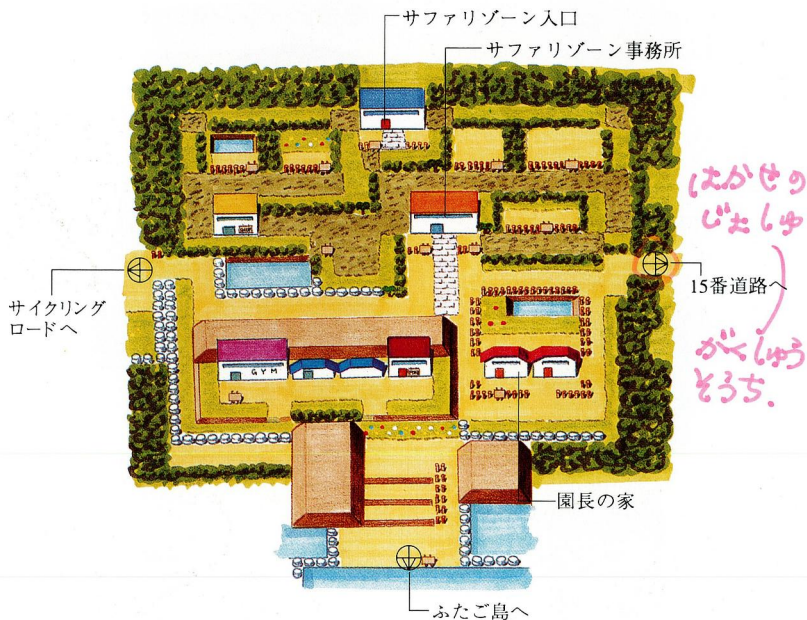
サイクリングロードへ

15番道路へ

園長の家

ふたご島へ

はかせのじょしゅ

がくしゅうそうち.

●サファリゾーンで楽しい休日を

セキチクシティは、小さな田舎町。だけど、その北側には広大なレジャーランド「サファリゾーン」が横たわっている。「サファリゾーン」には、野生のポケモンが放し飼いになっているのだ。珍しいポケモンを捕まえたいなら、絶対ココ! でも当然、入場料は払わなくちゃね!!

町では、サファリゾーンの園長が、入れ歯なくして困っている。園長の金の入れ歯はどこだろう?

●ここにあるアイテム

●きんのいれば
園長からある技を教わるために必要。

●いいつりざお
トサキントとニョロモが釣れる釣竿。

トレーナーが使うポケモンたち

スリープ　ユンゲラー　スリーパー　サンドパン　アーボック　ドガース　ベトベトン　マタドガス

Ⓜ

セキチクシティ▶サファリゾーン

▶サファリゾーンエリア1

▶サファリゾーンエリア3

トレジャーハウス

入口

▶サファリゾーン広場

●秘伝マシン03＜なみのり＞

この技を覚えると、水の上をスイスイと渡ることができる。

●秘伝マシン04＜かいりき＞

重い岩や大きな石を動かすことができる秘伝技。

●ここにある技マシン

No06	どくどく
No32	かげぶんしん
No37	タマゴばくだん
No40	ロケットずつき

アズマオウ

●捕まえられるポケモン

▶サファリゾーン広場

◆ニドラン♂	Lv22	20
◆サイホーン	Lv25	20
◆コンパン	Lv22	15
◆タマタマ	Lv24,25	20
◆ニドリーノ	Lv31	10
◆ニドリーナ	Lv31	5
◆パラセクト	Lv30	5
◆ストライク	Lv23	4
◆ラッキー	Lv23	1

◆ニドラン♀	Lv22	20
◆サイホーン	Lv25	20
◆コンパン	Lv22	15
◆タマタマ	Lv24,25	20
◆ニドリーナ	Lv31	10
◆ニドリーノ	Lv31	5
◆パラセクト	Lv30	5
◆カイロス	Lv23	4
◆ラッキー	Lv23	1

▶サファリゾーン　エリア1

◆ニドラン♂	Lv24	20
◆ドードー	Lv26	20
◆パラス	Lv22	15
◆タマタマ	Lv23,25	20
◆ニドリーノ	Lv33	10
◆ニドラン♀	Lv24	5
◆パラセクト	Lv25	5
◆ガルーラ	Lv25	4
◆ストライク	Lv28	1

◆ニドラン♀	Lv24	20
◆ドードー	Lv26	20
◆パラス	Lv22	15
◆タマタマ	Lv23,25	20
◆ニドリーナ	Lv33	10
◆ニドラン♂	Lv24	5
◆パラセクト	Lv25	5
◆ガルーラ	Lv25	4
◆カイロス	Lv28	1

▶サファリゾーン　エリア2

◆ニドラン♂	Lv22	20
◆サイホーン	Lv26	20
◆パラス	Lv23	15
◆タマタマ	Lv25,27	20
◆ニドリーノ	Lv30	10
◆ニドリーナ	Lv30	5
◆モルフォン	Lv32	5
◆ラッキー	Lv26	4
◆ケンタロス	Lv28	1

◆ニドラン♀	Lv22	20
◆サイホーン	Lv26	20
◆パラス	Lv23	15
◆タマタマ	Lv25,27	20
◆ニドリーナ	Lv30	10
◆ニドリーノ	Lv30	5
◆モルフォン	Lv32	5
◆ラッキー	Lv26	4
◆ケンタロス	Lv28	1

▶サファリゾーン　エリア3

ポケモン	Lv	%
◆ニドラン♂	Lv25	20
◆ドードー	Lv26	20
◆コンパン	Lv23	15
◆タマタマ	Lv24,26	20
◆ニドリーノ	Lv33	10
◆ニドラン♀	Lv25	5
◆モルフォン	Lv31	5
◆ケンタロス	Lv26	4
◆ガルーラ	Lv28	1

ポケモン	Lv	%
◆ニドラン♀	Lv25	20
◆ドードー	Lv26	20
◆コンパン	Lv23	15
◆タマタマ	Lv24,26	20
◆ニドリーナ	Lv33	10
◆ニドラン♂	Lv25	5
◆モルフォン	Lv31	5
◆ケンタロス	Lv26	4
◆ガルーラ	Lv28	1

●釣れるポケモン

▶セキチクシティ

ポケモン	Lv
◆アズマオウ	Lv23
◆クラブ	Lv15
◆トサキント	Lv15
◆コイキング	Lv15

▶サファリゾーン

ポケモン	Lv
◆コダック	Lv15
◆クラブ	Lv15
◆ヤドン	Lv15
◆ミニリュウ	Lv15

サイホーン

コンパン

タマタマ

パラセクト

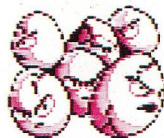
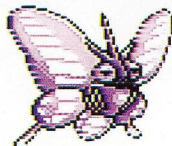
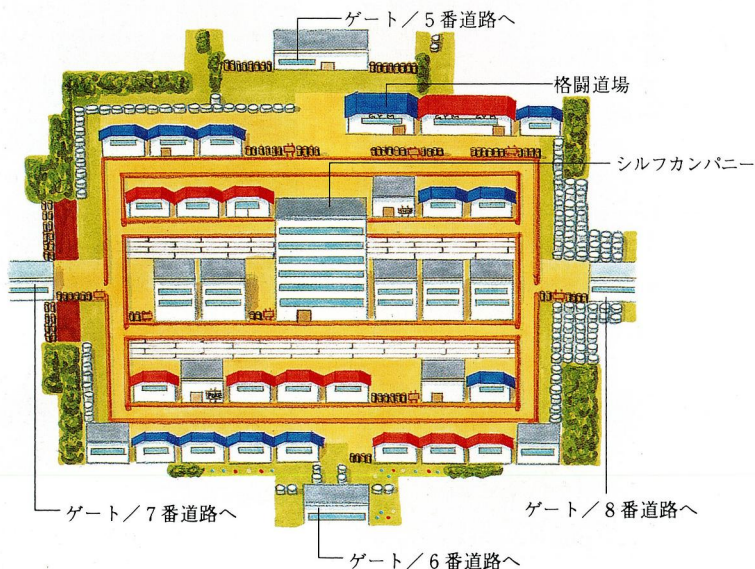
モルフォン

ガルーラ

ケンタロス

ラッキー

Ⓝ ヤマブキシティ

ゲート／5番道路へ
格闘道場
シルフカンパニー
ゲート／7番道路へ
ゲート／8番道路へ
ゲート／6番道路へ

●四方をゲートに囲まれた要塞都市

昔は、たくさんの人が住んでいたヤマブキシティも、今ではロケット団のせいですっかり寂れた町になつてしまった。ここには、ポケモン関連商品の製造元「シルフカンパニー」の本社が建っている。だけど、どうやらここにもロケット団の魔の手が……。とにかく囚われた社長さんを助けてあげよう。

ジムの横には、未来の格闘家を育てる「格闘道場」がある。腕だめしに勝負してみてはいかがかな？

●ここにあるアイテム

●カードキー
シルフカンパニー本社内のシャッターの鍵。

●マスターボール
シルフカンパニーの新商品。捕獲力はバツグン！

トレーナーが使うポケモンたち

ワンリキー　マンキー　オコリザル　ゴーリキー　サワムラー　エビワラー　ユンゲラー　ヤドン　バリヤード　ベトベター　マタドガス　ドガース　コイル　ビリリダマ　レアコイル　マルマイン　ベトベトン　カラカラ　ヤドラン　モルフォン　ゴース　フーディン

Ⓝ

ヤマブキシティ▶ シルフカンパニー

▶1階

▶2階

▶3階

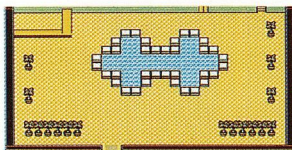
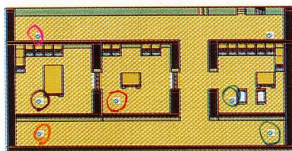
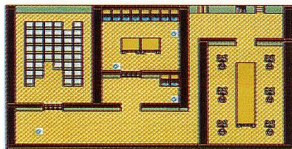
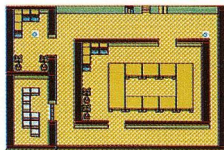
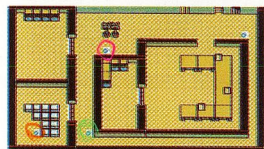
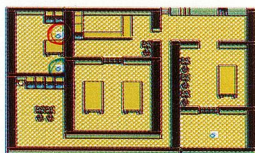
▶4階

▶5階

●貴重なポケモン

ラプラス　サワムラー　エビワラー

ラプラス

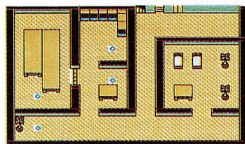
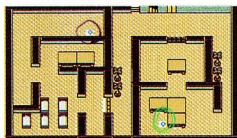
サワムラー

エビワラー

▶6階

▶7階

トレーナーが使うポケモンたち

ズバット　ゴルバット　ラッタ　スリーパー　ワンリキー　スリープ　アーボ
アーボック　ゴーリキー　サンド　サンドパン　ガラガラ

Ⓝ
ヤマブキシティ▶
シルフカンパニー

▶ 8階

▶ 9階

▶10階

▶11階

●ここにある技マシン

No03	つるぎのまい
No09	とっしん
No26	じしん
No29	サイコキネシス
No31	ものまね
No36	じばく
No46	サイコウェーブ

◎

釣りの名所▶
12番道路～15番道路

●豪快な海釣りを楽しみたい方へ

シオンタウンを南へ進むと、海に渡された栈橋の上を滑り抜けるように敷かれた長い長い道路がある。ここでは、海にいるポケモンを釣ることができる。ただし、持っている釣竿によって釣れるポケモンの種類も変わってくるのだ。

道路の終わりに寝ているのは、カビゴン! ちょっぴり驚かして起こしちゃおう!!

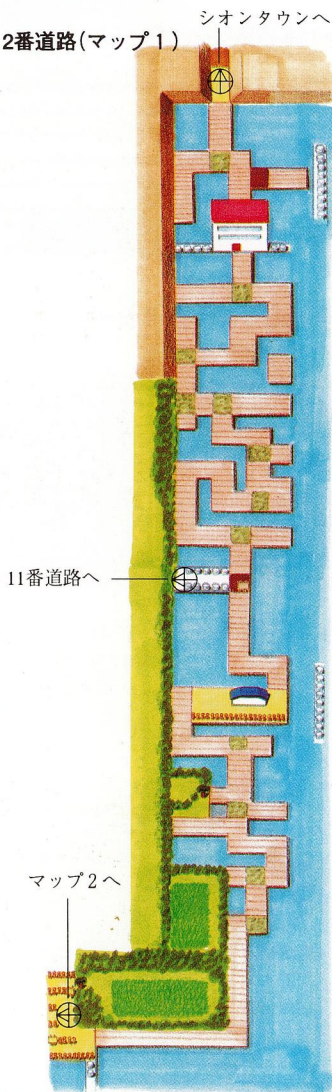
●捕まえられるポケモン

▶12番道路

ポケモン	レベル	出現率
◆ナゾノクサ	Lv22,24,26	35
◆ポッポ	Lv23,25,27	40
◆コンパン	Lv24,26	20
◆クサイハナ	Lv28,30	5

ポケモン	レベル	出現率
◆マダツボミ	Lv22,24,26	35
◆ポッポ	Lv23,25,27	40
◆コンパン	Lv24,26	20
◆ウツドン	Lv28,30	5

●釣れるポケモン

ポケモン	レベル
◆メノクラゲ	Lv5
◆クラブ	Lv15
◆トサキント	Lv15
◆コイキング	Lv15

トレーナーが使うポケモンたち

ニドラン♂　ニドリーノ　トサキント　ニョロモ　メノクラゲ　シェルダー　タッツー　ビリリダマ　マルマイン　ポッポ　ニャース　コラッタ　ピカチュウ　ピジョン　ドガース　ピッピ　オニスズメ

◎

釣りの名所▶ 12番道路～15番道路

▶13番道路（マップ２）

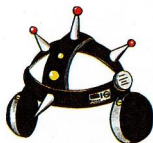
●捕まえられるポケモン

▶13番道路

◆ナゾノクサ	Lv22,24,26	35
◆ポッポ	Lv25,27	35
◆コンパン	Lv24,26	20
◆メタモン	Lv25	5
◆クサイハナ	Lv28,30	5

◆マダツボミ	Lv22,24,26	35
◆ポッポ	Lv25,27	35
◆コンパン	Lv24,26	20
◆メタモン	Lv25	5
◆ウツドン	Lv28,30	5

●ここにあるアイテム

●すごいつりざお
リールまでついた
最新式の釣竿。

●がくしゅうそうち
戦闘に出なかった
ポケモンにも経験値
が入る。

クサイハナ

メタモン

ウツドン

ピジョン

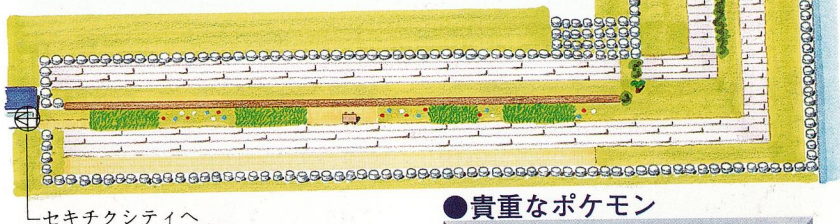
トレーナーが使うポケモンたち

オニドリル　ベトベター　ベトベトン　カモネギ　ドードー　クサイハナ　ナゾノクサ　ライチュウ　マダツボミ　モンジャラ　マタドガス　プクリン　フシギダネ　フシギソウ　ドードリオ

◎
釣りの名所▶ 12番道路～15番道路

●ここにある技マシン

No16 ねこにこばん
No20 いかり
No39 スピードスター

▶14番道路,15番道路（マップ3）

●捕まえられるポケモン

▶14番道路

ポケモン	レベル	出現率
◆ナゾノクサ	Lv22,24,26	35
◆ポッポ	Lv26	20
◆メタモン	Lv23	15
◆コンパン	Lv24,26	20
◆クサイハナ	Lv30	5
◆ピジョン	Lv28,30	5

ポケモン	レベル	出現率
◆マダツボミ	Lv22,24,26	35
◆ポッポ	Lv26	20
◆メタモン	Lv23	15
◆コンパン	Lv24,26	20
◆ウツドン	Lv30	5
◆ピジョン	Lv28,30	5

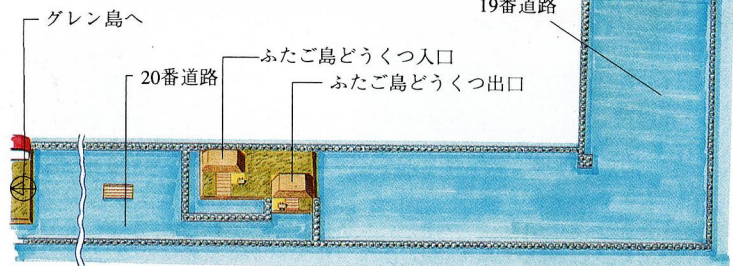
▶15番道路

ポケモン	レベル	出現率
◆ナゾノクサ	Lv22,24,26	35
◆メタモン	Lv26	20
◆ポッポ	Lv23	15
◆コンパン	Lv26,28	20
◆クサイハナ	Lv30	5
◆ピジョン	Lv28,30	5

ポケモン	レベル	出現率
◆マダツボミ	Lv22,24,26	35
◆メタモン	Lv26	20
◆ポッポ	Lv23	15
◆コンパン	Lv26,28	20
◆ウツドン	Lv30	5
◆ピジョン	Lv28,30	5

●貴重なポケモン

カビゴン

Ⓟ
ふたご島▶
19番道路 20番道路

●仲良く海に浮かぶ兄弟島

セキチクシティの南側にある海岸から、ふたご島へ渡ることができる。水系ポケモンの背中に乗って、海を渡ろう。

ふたご島のどうくつは、海流の速い場所にある。泳ぎのうまいポケモンでも、この速さではちょっとキツいみたいだ。どうにかして、海流をせき止めて、潮の流れを緩やかにできないものだろうか？

果たしてキミは、伝説のポケモン「フリーザー」に会えるかな？

●貴重なポケモン

フリーザー

●捕まえられるポケモン

▶ふたご島どうくつ1階

ポケモン	Lv	%
◆パウワウ	Lv30	20
◆ヤドン	Lv30	20
◆シェルダー	Lv28,30	19
◆タッツー	Lv28,30	20
◆ズバット	Lv21	10
◆ゴルバット	Lv29	5
◆コダック	Lv28	5
◆ゴルダック	Lv38	1

▶19番道路・20番道路

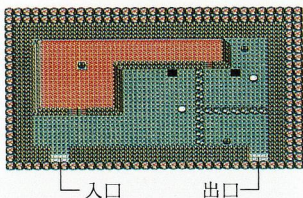
ポケモン	Lv	%
◆メノクラゲ	Lv5,10,15,20,30,35,40	100

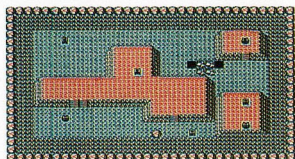
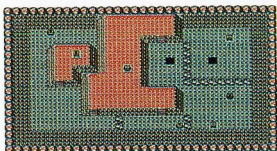
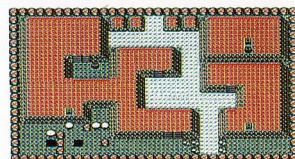
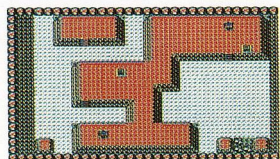
ポケモン	Lv	%
◆パウワウ	Lv30	20
◆コダック	Lv30	20
◆ヒトデマン	Lv28,30	19
◆クラブ	Lv28,30	20
◆ズバット	Lv21	10
◆ゴルバット	Lv29	5
◆ヤドン	Lv28	5
◆ヤドラン	Lv38	1

メノクラゲ シェルダー トサキント タッツー ヒトデマン ニョロモ ニョロゾ アズマオウ パウワウ パルシェン シードラ オニドリル ピジョン

Ⓟ

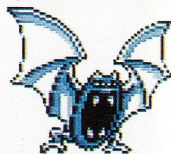
ふたご島▶
ふたご島どうくつ

▶１階

▶地下１階

▶地下２階

▶地下３階

▶地下４階

●釣れるポケモン

ポケモン	レベル
◆ヒトデマン	Lv15
◆タッツー	Lv15
◆トサキント	Lv15
◆シェルダー	Lv15

▶ふたご島どうくつ地下１階

ポケモン	レベル	出現率
◆ヒトデマン	Lv30	20
◆タッツー	Lv30,32	30
◆シェルダー	Lv32	15
◆ヤドン	Lv28,30	15
◆パウワウ	Lv28,30	15
◆ジュゴン	Lv38	4
◆シードラ	Lv37	1

ポケモン	レベル	出現率
◆シェルダー	Lv30	20
◆クラブ	Lv30,32	30
◆ヒトデマン	Lv32	15
◆コダック	Lv28,30	15
◆パウワウ	Lv28,30	15
◆ジュゴン	Lv38	4
◆キングラー	Lv37	1

▶ふたご島どうくつ地下２階

ポケモン	レベル	出現率
◆パウワウ	Lv30,32	35
◆ヤドン	Lv30,32	30
◆タッツー	Lv28,30	15
◆ヒトデマン	Lv30	10
◆シェルダー	Lv28	5
◆ゴルバット	Lv30	4
◆ヤドラン	Lv37	1

ポケモン	レベル	出現率
◆パウワウ	Lv30,32	35
◆コダック	Lv30,32	30
◆クラブ	Lv28,30	15
◆シェルダー	Lv30	10
◆ヒトデマン	Lv28	5
◆ゴルバット	Lv30	4
◆ゴルダック	Lv37	1

▶ふたご島どうくつ地下３階

ポケモン	レベル	出現率
◆ヤドン	Lv31,33	35
◆パウワウ	Lv31,33	30
◆タッツー	Lv29,31	15
◆シェルダー	Lv29,31	15
◆シードラ	Lv39	4
◆ジュゴン	Lv37	1

ポケモン	レベル	出現率
◆コダック	Lv31,33	35
◆パウワウ	Lv31,33	30
◆クラブ	Lv29,31	15
◆ヒトデマン	Lv29,31	15
◆キングラー	Lv39	4
◆ジュゴン	Lv37	1

▶ふたご島どうくつ地下４階

ポケモン	レベル	出現率
◆タッツー	Lv31,33	35
◆シェルダー	Lv31,33	30
◆ヤドン	Lv29,31	15
◆パウワウ	Lv29,31	15
◆ヤドラン	Lv39	4
◆ゴルバット	Lv32	1

ポケモン	レベル	出現率
◆クラブ	Lv31,33	35
◆ヒトデマン	Lv31,33	30
◆コダック	Lv29,31	15
◆パウワウ	Lv29,31	15
◆ゴルダック	Lv39	4
◆ゴルバット	Lv32	1

ゴルダック

ヒトデマン

ヤドラン

ジュゴン　シードラ

キングラー

Ⓠ

グレン島▶21番道路

●ポケモン研究の総本山

グレン島は小さな島だけど、ポケモン研究所ができてから、人がたくさん来るようになった。研究所では、化石の研究をしているので、ぜひ調べてもらおう。研究所の上にある通称「ポケモン屋敷」にはポケモンがウジャウジャ住んでいる。

でも、グレンジムのリーダーでクイズマニアのカツラと勝負するには、ポケモン屋敷に行って捜し物をしなければ……。

●捕まえられるポケモン

▶21番水道

ポケモン	レベル	出現率
◆メノクラゲ	Lv5,10,15,20,30,35,40	100

▶21番道路

ポケモン	レベル	出現率
◆コラッタ	Lv21,23	30
◆ポッポ	Lv21,23	30
◆ラッタ	Lv30	15
◆ピジョン	Lv30,32	15
◆モンジャラ	Lv28,30,32	10

●交換できるポケモン

ポニータ→パウワウ
ライチュウ→マルマイン
コンパン→モンジャラ

●釣れるポケモン

ポケモン	レベル
◆ヒトデマン	Lv15
◆タッツー	Lv15
◆トサキント	Lv15
◆シェルダー	Lv15

●貴重なポケモン

プテラ　カブト　オムナイト

トレーナーが使うポケモンたち

ヒトカゲ　リザード　キュウコン　ガーディ　ポニータ　コイル　レアコイル　ビリリダマ　マルマイン　ロコン　ギャロップ　ウインディ　シードラ　ドククラゲ　スターミー　ゼニガメ　カメール　ニョロゾ　メノクラゲ

Ⓠ

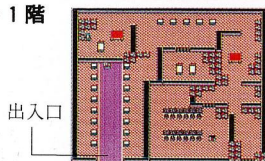
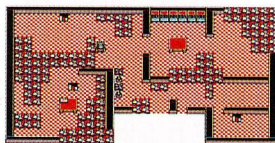
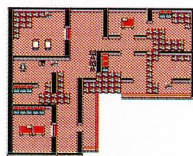
グレン島▶21番道路
ポケモン屋敷

▶1階

▶2階

▶3階

▶地下1階

●捕まえられるポケモン

▶ポケモン屋敷1階

ポケモン	レベル	出現率
◆ドガース	Lv30,32	40
◆ポニータ	Lv28,30,32,34	40
◆ガーディ	Lv34	10
◆ベトベター	Lv30	5
◆マタドガス	Lv37	4
◆ベトベトン	Lv39	1

ポケモン	レベル	出現率
◆ベトベター	Lv30,32	40
◆ポニータ	Lv28,30,32,34	40
◆ロコン	Lv34	10
◆ドガース	Lv30	5
◆ベトベトン	Lv37	4
◆マタドガス	Lv39	1

▶ポケモン屋敷2階

ポケモン	レベル	出現率
◆ガーディ	Lv32	20
◆ドガース	Lv30,34	45
◆ポニータ	Lv28,30,32	25
◆ベトベター	Lv30	5
◆マタドガス	Lv39	4
◆ベトベトン	Lv37	1

ポケモン	レベル	出現率
◆ロコン	Lv32	20
◆ベトベター	Lv30,34	45
◆ポニータ	Lv28,30,32	25
◆ドガース	Lv30	5
◆ベトベトン	Lv39	4
◆マタドガス	Lv37	1

Q グレン島▶21番道路 ポケモン屋敷

▶ポケモン屋敷3階

ポケモン	レベル	出現率
◆ドガース	Lv31,35	35
◆ガーディ	Lv33	20
◆ポニータ	Lv32,34,36	24
◆マタドガス	Lv38,40	15
◆ベトベター	Lv34	5
◆ベトベトン	Lv42	1

ポケモン	レベル	出現率
◆ベトベター	Lv31,35	35
◆ロコン	Lv33	20
◆ポニータ	Lv32,36	14
◆ブーバー	Lv34	10
◆ベトベトン	Lv38,40	15
◆ドガース	Lv34	5
◆マタドガス	Lv42	1

▶ポケモン屋敷地下1階

ポケモン	レベル	出現率
◆ドガース	Lv31,33	50
◆ガーディ	Lv35	15
◆ポニータ	Lv32,34	15
◆マタドガス	Lv40,42	14
◆ベトベター	Lv35	5
◆ベトベトン	Lv42	1

ポケモン	レベル	出現率
◆ベトベター	Lv31,33	50
◆ロコン	Lv35	15
◆ポニータ	Lv32,34	15
◆ベトベトン	Lv40	10
◆ドガース	Lv35	5
◆ブーバー	Lv38	4
◆マタドガス	Lv42	1

●ここにあるアイテム

●つきのいし
あるポケモンに与えると、進化する。

●ひみつのカギ
ポケモン屋敷に落ちているグレンジムの鍵。

●ここにある技マシン

No14	ふぶき
No22	ソーラービーム
No35	ゆびをふる
No38	だいもんじ

ポニータ

マタドガス

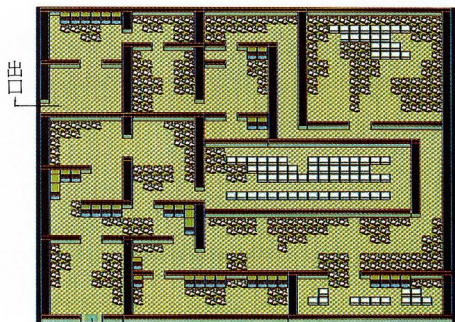
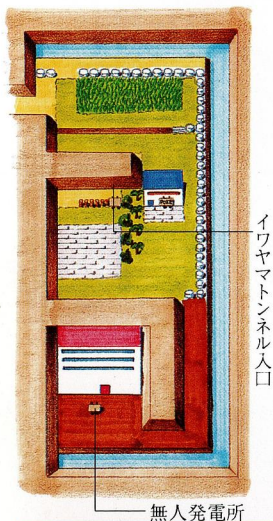
ベトベター

モンジャラ

ドガース

ブーバー

ベトベトン

Ⓡ
無人発電所

エレブー

ライチュウ

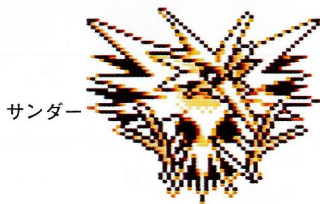
コイル

レアコイル

ポケモン	レベル	出現率
◆ビリリダマ	Lv21,23	30
◆コイル	Lv21,23	30
◆ピカチュウ	Lv20,24	25
◆レアコイル	Lv32,35	10
◆エレブー	Lv33,36	5

ポケモン	レベル	出現率
◆ビリリダマ	Lv21,23	30
◆コイル	Lv21,23	30
◆ピカチュウ	Lv20,24	25
◆レアコイル	Lv32,35	10
◆ライチュウ	Lv33,36	5

●貴重なポケモン

サンダー

サンダー

●忘れ去られた過去の栄光

イワヤマの南にある無人発電所。ここに行くには、10番道路横の水路を通るしかない。発電所の中は、そこら中が壊れていて通りづらく、迷路のようになっている。だけど、ここには伝説のポケモン「サンダー」がいるのだ……。

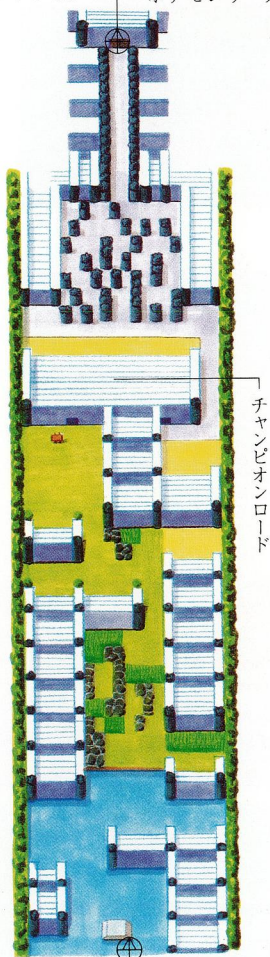
●ここにある技マシン

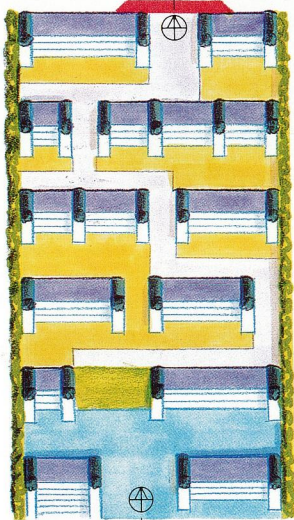
No25　かみなり
No33　リフレクター

Ⓢ

セキエイ高原▶

23番道路　チャンピオンロード

（マップ1）　ポケモンリーグへ　（マップ2）

チャンピオンロード

マップ2から

●スゴ腕トレーナー、ここに集まる

セキエイ高原のチャンピオンロードでは、世界中から集まったスゴ腕トレーナーが、主人公との勝負を待ち望んでいる。さらに、その奥にあるポケモンリーグで、キミのポケモントレーナーとしての腕を試そう。見事、四天王の挑戦を勝ち抜けば、殿堂入りが待っている！

●ここにある技マシン

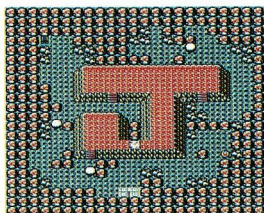
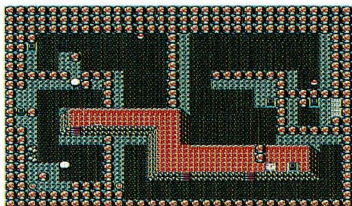
No05	メガトンキック
No17	じごくぐるま
No43	ゴッドバード
No47	だいばくはつ

トレーナーが使うポケモンたち

リザード　ラプラス　ベロリンガ　スリープ　スリーパー　ユンゲラー　バリヤード　ペルシアン　ゴルダック　ゴーリキー　ワンリキー　ナッシー　パルシェン　ウインディ　キングラー　マダツボミ　ウツドン　ウツボット　パラセクト　ジュゴン　ラッキー　フシギソウ　カメール　リザードン　キュウコン　カメックス　ドククラゲ

Ⓢ
セキエイ高原▶
23番道路　チャンピオンロード

▶1階

▶2階

▶3階

●貴重なポケモン

ファイヤー

ファイヤー

●釣れるポケモン

▶23番道路

ポケモン	レベル
◆ヤドラン	Lv23
◆アズマオウ	Lv23
◆キングラー	Lv23
◆シードラ	Lv23

●捕まえられるポケモン

▶23番道路

ポケモン	レベル	出現率
◆アーボ	Lv26	20
◆メタモン	Lv33,38,43	35
◆オニスズメ	Lv26	15
◆オニドリル	Lv38,41,43	25
◆アーボック	Lv41	5

ポケモン	レベル	出現率
◆サンド	Lv26	20
◆メタモン	Lv33,38,43	35
◆オニスズメ	Lv26	15
◆オニドリル	Lv38,41,43	25
◆サンドパン	Lv41	5

サンドパン

アーボック

Ⓢ
セキエイ高原▶
チャンピオンロード

▶チャンピオンロード1階

◆ワンリキー	Lv24	20
◆イシツブテ	Lv26	20
◆ズバット	Lv22	15
◆イワーク	Lv36,39,42	30
◆ゴローン	Lv41	5
◆ゴルバット	Lv41	5
◆ゴーリキー	Lv42	4
◆ガラガラ	Lv43	1

▶チャンピオンロード2階

◆ワンリキー	Lv22	20
◆イシツブテ	Lv24	20
◆ズバット	Lv26	15
◆イワーク	Lv36,39,42	30
◆ゴーリキー	Lv41	5
◆ゴルバット	Lv40	5
◆ガラガラ	Lv40	4
◆ゴローン	Lv43	1

▶チャンピオンロード3階

◆ワンリキー	Lv24	20
◆イシツブテ	Lv26	20
◆ズバット	Lv22	15
◆イワーク	Lv42,45	20
◆モルフォン	Lv40	10
◆ゴローン	Lv43	5
◆ゴルバット	Lv41	5
◆ゴーリキー	Lv42,45	5

●四天王が使うポケモン

<カンナ>
ジュゴン　ヤドラン　ラプラス
パルシェン　ルージュラ

<シ　バ>
エビワラー　イワーク
サワムラー　カイリキー

<キクコ>
ゲンガー　ゴースト
ゴルバット　アーボック

<ワタル>
ギャラドス　ハクリュー
プテラ　カイリュー

<ライバル>
ピジョン　フーディン
サイドン
ウインディ・ギャラドス・ナッシー
のうち2匹
カメックス・フシギバナ・リザードン
のうちどれか

(殿堂入りした皆様へ)

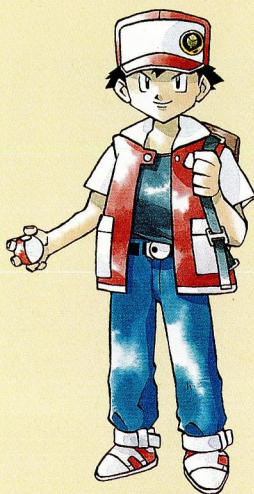
◆いつでも挑戦！　ポケモンリーグ

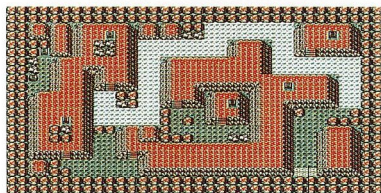
すべてのトレーナーとの勝負に勝ってしまったあとも、ポケモンを探す冒険はまだまだ続く……。だけど、トレーナーとの勝負がなければ、賞金はもらえない。そう、おこづかいがなくなってしまうことだってあるのだ。そんなときは、ポケモンリーグを再び訪れてみよう。ポケモンリーグの四天王たちは、いつでもキミの挑戦を待っていてくれる。これで安心してゲームコーナーで遊べるね!?

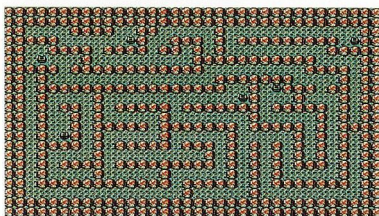
◆いざ！　ハナダのどうくつへ

ポケモンたちを、無事に殿堂入りさせて、ホッとひと息ついているキミ！　これで終わったなんて思わないでほしいな。

ポケモンの世界は、思ったよりはるかに奥深い。実はキミの知らない場所がまだあるのだ！

それは、「ハナダのどうくつ」と呼ばれる場所で、ハナダシティから川をさかのぼっていくとたどり着く。そこには、さらに強力なポケモンがキミを待ち受けているぞ！

◆ポケモン図鑑を完成させよう

ストーリーが終われば、ゲームも終わり。『ポケットモンスター』は、そんなにヤワなゲームじゃない！　このゲームの目的は、オーキド博士も言っているように、世界中のポケモンを図鑑に記録すること。レッドとグリーン。キミはどっちを持っている？　キミのまったく知らないポケモンが、きっとどこかにいるハズだ！！

Ⓣ ハナダのどうくつ

▶ハナダのどうくつ1階

▶ハナダのどうくつ2階

●ハナダシティの近くにひっそりと

ハナダシティから西の方向にある、ひっそりとしたどうくつ。だけど、ここには今までにない強さを持ったポケモンがウヨウヨいるのだ。中でも伝説のポケモン「ミュウツー」はピカイチ。ぜひとも捕まえたい1匹だ。ミュウツーのことを知りたければ、マサキに聞いてみるといいとか。

▶ハナダのどうくつ地下1階

●釣れるポケモン

◆ヤドラン　Lv23
◆アズマオウ　Lv23
◆キングラー　Lv23
◆シードラ　Lv23

●貴重なポケモン

ミュウツー

ドードリオ

スリーパー

ミュウツー

Ⓣ ハナダのどうくつ

▶ハナダのどうくつ１階

ポケモン	Lv	出現率
◆ゴルバット	Lv46	20
◆スリーパー	Lv46	20
◆レアコイル	Lv46	15
◆ドードリオ	Lv49	10
◆モルフォン	Lv49	10
◆アーボック	Lv52	10
◆ユンゲラー	Lv49	5
◆パラセクト	Lv52	5
◆ライチュウ	Lv53	4
◆メタモン	Lv53	1

ポケモン	Lv	出現率
◆ゴルバット	Lv46	20
◆スリーパー	Lv46	20
◆レアコイル	Lv46	15
◆ドードリオ	Lv49	10
◆モルフォン	Lv49	10
◆サンドパン	Lv52	10
◆ユンゲラー	Lv49	5
◆パラセクト	Lv52	5
◆ライチュウ	Lv53	4
◆メタモン	Lv53	1

▶ハナダのどうくつ２階

ポケモン	Lv	出現率
◆ドードリオ	Lv51	20
◆モルフォン	Lv51	20
◆ユンゲラー	Lv51	15
◆サイドン	Lv52	10
◆ガラガラ	Lv52	10
◆マルマイン	Lv52	10
◆ラッキー	Lv56	5
◆プクリン	Lv54	5
◆メタモン	Lv55,60	5

▶ハナダのどうくつ地下１階

ポケモン	Lv	出現率
◆サイドン	Lv55	20
◆ガラガラ	Lv55	20
◆マルマイン	Lv55	15
◆ラッキー	Lv64	10
◆パラセクト	Lv64	10
◆ライチュウ	Lv64	10
◆アーボック	Lv57	5
◆メタモン	Lv63,65,67	10

ポケモン	Lv	出現率
◆サイドン	Lv55	20
◆ガラガラ	Lv55	20
◆マルマイン	Lv55	15
◆ラッキー	Lv64	10
◆パラセクト	Lv64	10
◆ライチュウ	Lv64	10
◆サンドパン	Lv57	5
◆メタモン	Lv63,65,67	10

POCKET MONSTERS

Data File

3

完全データファイル

ポケモン出現場所INDEX

もしキミが"真のポケモン博士"を目指すのなら、町のあちこちに隠れているポケモンを全部見つけ出して、完璧なポケモン図鑑作りに挑戦してみよう。ここではゲーム中で登場する全150体のポケモンの出現場所をまとめてある。この表と、2.〈フィールド＆ダンジョン〉の内容を照らし合わせれば、すべてのポケモンの入手方法がわかるはずだ。

ポケモン図鑑を完成させるためには、レッド、グリーン両方のバージョンのソフトが必要となる。友達と協力して、足りないポケモンを交換し合おう。

表の見方

A マサラタウン
B トキワシティ
C トキワの森
D ニビシティ
E お月見山
F ハナダシティ
G クチバシティ
H ディグダの穴
I イワヤマ
J シオンタウン
K タマムシシティ
L サイクリングロード
M セキチクシティ
N ヤマブキシティ
O 釣りの名所
P ふたご島
Q グレン島
R 無人発電所
S セキエイ高原
T ハナダのどうくつ

●……レッド、グリーンどちらでも出現する
●……レッドバージョンのみで出現する
●……グリーンバージョンのみで出現する
●……池や川、海で"すごいつりざお"を使うと釣れる
●……1匹のみ出現する貴重なポケモン。やっつけたり、戦闘から逃げたりすると二度と出現しない

ポケモン	出現場所	特殊な入手方法
アーボ	●E G I J S	―――
アーボック	●S T	アーボがLv22で進化
アズマオウ	●M T	トサキントがLv33で進化
イーブイ	―――	Kタマムシ・マンションに裏口から入り、屋上へ行く
イシツブテ	E I S	―――
イワーク	I S	―――
ウインディ	―――	ガーディが"ほのおのいし"で進化
ウツドン	●O	マダツボミがLv21で進化
ウツボット	―――	ウツドンが"リーフのいし"で進化
エビワラー	―――	N格闘道場で師範を倒して入手
エレブー	●R	―――
オコリザル	―――	マンキーがLv28で進化
オニスズメ	B D E G I L S	―――
オニドリル	L S	オニスズメがLv20で進化
オムスター	―――	オムナイトがLv40で進化
オムナイト	―――	Qポケモン研究所で"かいのカセキ"を復元
ガーディ	●J K Q	―――
カイリキー	―――	ゴーリキーが通信交換で進化
カイリュー	―――	ハクリューがLv55で進化
カイロス	●M	● Kゲームコーナーの景品
カビゴン	●L O	―――
カブト	―――	Qポケモン研究所で"こうらのカセキ"を復元
カブトプス	―――	カブトがLv40で進化
カメール	―――	ゼニガメがLv16で進化

ポケモン	出現場所	特殊な入手方法
カメックス	———	カメールがLv36で進化
カモネギ	———	G民家でオニスズメと交換
カラカラ	J	———
ガラガラ	S T	カラカラがLv28で進化
ガルーラ	M	———
キャタピー	C F	———
ギャラドス	———	コイキングがLv20で進化
ギャロップ	———	ポニータがLv40で進化
キュウコン	———	ロコンが“ほのおのいし”で進化
キングラー	●P ●S T	クラブがLv28で進化
クサイハナ	●O	ナゾノクサがLv21で進化
クラブ	●E F G L M O ●P	———
ケーシィ	F	Kゲームコーナーの景品
ゲンガー	———	ゴーストが通信交換で進化
ケンタロス	M	———
コイキング	●L M O	Eポケモンセンター内の客から購入／“ボロのつりざお”で釣る
コイル	R	———
ゴース	J	———
ゴースト	J	ゴースがLv25で進化
ゴーリキー	S	ワンリキーがLv28で進化
コクーン	C F	ビードルがLv7で進化
コダック	P ●E F M	———
コラッタ	A B C E I L Q	———
ゴルダック	P	コダックがLv33で進化
ゴルバット	P S T	ズバットがLv22で進化
ゴローニャ	———	ゴローンが通信交換で進化
ゴローン	S	イシツブテがLv25で進化
コンパン	M O	———
サイドン	T	サイホーンがLv42で進化
サイホーン	M	———
サワムラー	———	N格闘道場で師範を倒して入手
サンダー	●R	———
サンダース	———	イーブイが“かみなりのいし”で進化
サンド	●E G I J S	———
サンドパン	●S T	サンドがLv22で進化
シードラ	●P ●S T	タッツーがLv32で進化
シェルダー	P ●G P Q	———
シャワーズ	———	イーブイが“みずのいし”で進化
ジュゴン	P	パウワウがLv34で進化
スターミー	———	ヒトデマンが“みずのいし”で進化
ストライク	●M	● Kゲームコーナーの景品
ズバット	E I P S	———

ポケモン	出現場所	特殊な入手方法
スピアー	———	コクーンがLv10で進化
スリーパー	T	スリープがLv26で進化
スリープ	G	———
ゼニガメ	———	Aオーキド博士のポケモン研究所で入手
ダグトリオ	H	ディグダがLv26で進化
タッツー	●P ●P Q	———
タマタマ	M	———
ディグダ	H	———
ドードー	L M	———
ドードリオ	T	ドードーがLv31で進化
ドガース	Q	———
ドククラゲ	———	メノクラゲがLv30で進化
トサキント	●B E F L M O P Q	“いいつりざお”で釣る
トランセル	C F	キャタピーがLv7で進化
ナゾノクサ	●F G K O	———
ナッシー	———	タマタマが“リーフのいし”で進化
ニドキング	———	ニドリーノが“つきのいし”で進化
ニドクイン	———	ニドリーナが“つきのいし”で進化
ニドラン♂	B M	F地下通路でニドラン♀と交換
ニドラン♀	B M	———
ニドリーナ	M	ニドラン♀がLv16で進化/Kゲームコーナーの景品
ニドリーノ	M	ニドラン♂がLv16で進化/Kゲームコーナーの景品
ニャース	●F G J K	———
ニョロゾ	●I K	ニョロモがLv25で進化
ニョロボン	———	ニョロゾが“みずのいし”で進化
ニョロモ	●A B	“いいつりざお”で釣る
パウワウ	P	Qポケモン研究所でポニータと交換
ハクリュー	———	ミニリュウがLv30で進化
バタフリー	———	トランセルがLv10で進化
パラス	E M	———
パラセクト	M T	パラスがLv24で進化
バリヤード	———	H民家でケーシィと交換
パルシェン	———	シェルダーが“みずのいし”で進化
ビードル	C F	———
ピカチュウ	C R	———
ピクシー	———	ピッピが“つきのいし”で進化
ピジョット	———	ピジョンがLv36で進化
ピジョン	O Q	ポッポがLv18で進化
ピッピ	E	Kゲームコーナーの景品
ヒトカゲ	———	Aオーキド博士のポケモン研究所で入手
ヒトデマン	P ●P Q	———
ビリリダマ	I R	———

ポケモン	出現場所	特殊な入手方法
ファイヤー	●S	———
ブースター	———	イーブイが"ほのおのいし"で進化
フーディン	———	ユンゲラーが通信交換で進化
ブーバー	●Q	———
プクリン	T	プリンが"つきのいし"で進化
フシギソウ	———	フシギダネがLv16で進化
フシギダネ	———	Aオーキド博士のポケモン研究所で入手
フシギバナ	———	フシギソウがLv32で進化
プテラ	———	Qポケモン研究所で"ひみつのコハク"を復元
フリーザー	●P	———
プリン	D	———
ベトベター	Q	———
ベトベトン	Q	ベトベターがLv38で進化
ペルシアン	———	ニャースがLv28で進化
ベロリンガ	———	L18番道路のゲートでヤドランと交換
ポッポ	A C D F G J K O Q	———
ポニータ	Q	———
ポリゴン	———	Kゲームコーナーの景品
マダツボミ	●F G K O	———
マタドガス	Q	ドガースがLv35で進化
マルマイン	R T	Qポケモン研究所でライチュウと交換
マンキー	●F G J K	———
ミニリュウ	●M	Kゲームコーナーの景品
ミュウツー	●T	———
メタモン	O S T	———
メノクラゲ	P Q●A B L O	———
モルフォン	M S T	コンパンがLv31で進化
モンジャラ	Q	Qポケモン研究所でコンパンと交換
ヤドラン	P ●S T	ヤドンがLv37で進化
ヤドン	P●I K M	———
ユンゲラー	T	ケーシィがLv16で進化
ライチュウ	●R T	ピカチュウが"かみなりのいし"で進化
ラッキー	M T	———
ラッタ	L Q	コラッタがLv20で進化
ラプラス	———	Nシルフ本社7Fで、隠れている人からもらう
ラフレシア	———	クサイハナが"リーフのいし"で進化
リザード	———	ヒトカゲがLv16で進化
リザードン	———	リザードがLv36で進化
ルージュラ	———	F民家でニョロゾと交換
レアコイル	R T	コイルがLv30で進化
ロコン	●J K Q	
ワンリキー	I S	

ポケモンの“属性”ってナニ？

泳ぎが得意な水ポケモン、空を飛び回る鳥ポケモン、水を吸い取る草ポケモンなどなど、ポケモンたちはそれぞれいろんな特徴を持っている。そんなポケモン固有の特徴のことを“属性”と呼び、15種類に分けることができるのだ。ここでは属性ごとの相性について説明しよう。

表の見方

O：ノーマル　F：火　W：水
T：電気　K：草　I：氷
B：格闘　P：毒　G：地面
H：飛行　S：エスパー　M：虫
R：岩　Y：ゴースト　D：ドラゴン

◎とてもよく効く
・普通に効く
×あまり効かない
▲全然効かない

属性相対表

攻撃する技のタイプ ＼ 攻撃を受けるポケモンのタイプ	O	F	W	T	K	I	B	P	G	H	S	M	R	Y	D
O	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	×	▲	·
F	·	×	×	·	◎	◎	·	·	·	·	·	◎	×	·	×
W	·	◎	×	×	×	·	·	·	◎	·	·	·	◎	·	×
T	·	·	◎	×	×	·	·	·	▲	◎	·	·	·	·	×
K	·	×	◎	·	×	·	·	×	◎	×	·	×	◎	·	×
I	·	×	×	·	◎	×	·	·	◎	◎	·	·	◎	·	◎
B	◎	·	·	·	·	◎	·	×	·	×	×	×	◎	▲	·
P	·	·	·	·	◎	·	·	×	×	·	·	◎	×	×	·
G	·	◎	·	◎	×	·	·	◎	·	▲	·	×	◎	·	·
H	·	·	·	×	◎	·	◎	·	·	·	·	◎	×	·	·
S	·	·	·	·	·	·	◎	◎	·	·	×	·	·	·	·
M	·	×	·	·	◎	·	×	·	·	×	◎	·	·	×	·
R	·	◎	·	·	·	◎	×	·	×	◎	·	◎	·	·	·
Y	▲	·	·	·	·	·	·	·	·	·	◎	·	·	·	·
D	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	◎

●相性のいい技を使おう

属性の違うポケモン同士には相性があって、使う技次第でものすごい効果があったり、逆にほとんど効かなかったりすることがある。上の表と、これから挙げる例を参考に、相性のいい組み合わせを考えてみよう。

こうかはばつぐんだ！　とてもよく効く例

炎を操る火ポケモンには、水をかけてやるのが一番。「ひのこ」を振りまくやっかいなガーディも、ゼニガメの「みずでっぽう」ひと吹きでバッチリ。簡単に大ダメージを与えられる。

こうかはいまひとつのようだ　あまり効かない例

水ポケモンがいくらたくさん水をかけても、草ポケモンにとってはシャワーを浴びるようなもの。水圧でちょっとだけダメージを与えられるけど、効率がとても悪いので使わない方がいいだろう。

こうかがないみたいだ……　全然効かない例

ゴーストポケモンに向かって殴りかかっても、のれんに腕押し、ぬかに釘。傷ひとつ負わせることができない。ゴース、ゴーストらに「たいあたり」してもまったく無駄なので、他の手段を考えよう。

技の効果一覧表

ポケモンたちが使える技は全部で160種類以上。あまりに数が多いので、どの技を選べばいいのかわからなくなってしまうこともあるだろう。以下ですべての技の威力や効果をまとめておいたので、この表を参考に使いたい技を探そう。

表の見方

属性……技の持つ属性を表わす。属性については前のページを参照

威力……技の強さを表わす。相手に与えるダメージは、技の威力とポケモンの能力によって決まる

命中率…技が相手に当たるおおよその確率。単位は%。あくまで目安なので、100%となっていても絶対に当たる、というわけではない

ＰＰ……技の使用制限回数。０になると、ポケモンセンターで回復するまで使えなくなる

※技の名前の前の白丸付き数字は技マシン番号、黒丸付き数字は秘伝マシン番号を表わしている

技の名前	属性	威力	命中率	PP	備考
あくまのキッス	O	–	75	10	相手を眠らせる
㉘あなをほる	G	60	100	10	1ターン目で穴を掘って地中に潜り、2ターン目で攻撃
あばれる	O	90	100	20	2〜3ターン暴れ続け、その後に混乱する
あやしいひかり	Y	–	100	10	相手を混乱させる
あわ	W	20	100	30	追加効果で、1割の確率で相手のすばやさを下げる
❶いあいぎり	O	50	95	30	ノーマル攻撃
⑳いかり	O	20	100	20	相手を倒すまで攻撃を続ける。ダメージを受けるほど攻撃力が上がる
いかりのまえば	O	–	90	10	相手の体力を半分にする
いとをはく	M	–	95	40	相手のすばやさを下げる
いやなおと	O	–	85	40	相手の防御力を2段階下げる
いわおとし	R	50	65	15	ノーマル攻撃
㊽いわなだれ	R	75	90	10	追加効果で、3割の確率で相手がひるむ
うたう	O	–	55	15	相手を眠らせる
えんまく	O	–	100	20	相手の攻撃が当たりにくくなる
おうふくビンタ	O	15	85	10	2〜5回連続で攻撃する
オウムがえし	H	–	100	20	相手が出した技と同じ技を出す
オーロラビーム	I	65	100	20	追加効果で、1割の確率で相手の攻撃力を下げる
❹かいりき	O	80	100	15	ノーマル攻撃
⑱カウンター	B	–	100	20	相手の物理攻撃を倍にして返す
かえんほうしゃ	F	95	100	15	追加効果で、1割の確率で相手にやけどを負わせる
かくばる	O	–	100	30	攻撃力が上がる
㉜かげぶんしん	O	–	100	15	相手の攻撃を受けにくくなる
かぜおこし	H	40	100	35	ノーマル攻撃
かたくなる	O	–	100	30	防御力を上げる
かなしばり	O	–	55	20	相手の技をひとつだけ封じ込めることができる
②かまいたち	O	80	75	10	1ターン目で力をため、2ターン目で攻撃する
㉞がまん	O	–	100	10	2〜3ターン我慢して、その間に受けたダメージを倍にして返す
かみつく	O	60	100	25	追加効果で、1割の確率で相手がひるむ
㉕かみなり	T	120	70	10	追加効果で、1割の確率で相手を麻痺させる
かみなりパンチ	T	75	100	15	追加効果で、1割の確率で相手を麻痺させる
からてチョップ	O	50	100	25	急所に当たりやすい
からではさむ	W	35	75	10	2〜5ターン相手を殻にはさんで攻撃。相手はその間身動きが取れない
からにこもる	W	–	100	40	防御力を上げる
からみつく	O	10	100	35	追加効果で、1割の確率で相手のすばやさを下げる
きあいだめ	O	–	100	30	攻撃を急所に当てやすくなる

技の名前	属性	威力	命中率	PP	備考
キノコのほうし	K	-	100	15	相手を眠らせる
きゅうけつ	M	20	100	15	相手の体力を吸収する
きりさく	O	70	100	20	急所に当たりやすい
クラブハンマー	W	90	85	10	急所に当たりやすい
くろいきり	I	-	100	30	相手と自分にかかっている麻痺、毒などを解除する
けたぐり	B	50	90	20	追加効果で、3割の確率で相手がひるむ
こうそくいどう	S	-	100	30	すばやさが2段階上がる
㊸ゴッドバード	H	140	90	5	1ターン目で力をためて、2ターン目で攻撃する
サイケこうせん	S	65	100	20	追加効果で、1割の確率で相手を混乱させる
㊻サイコウェーブ	S	-	80	15	自分のレベルの数値の、1.5倍までの値のランダムダメージを与える
㉙サイコキネシス	S	90	100	10	追加効果で、1割の確率で相手の特殊能力が下がる
さいみんじゅつ	S	-	60	20	相手を眠らせる
⑰じごくぐるま	B	80	80	25	相手に与えたダメージの4分の1が自分にはね返ってくる
じこさいせい	O	-	100	20	体力を最大値の半分の量だけ回復できる
㉖じしん	G	100	100	10	ノーマル攻撃。飛行タイプのポケモンには当たらない
したでなめる	Y	20	100	30	追加効果で、3割の確率で相手を麻痺させる
しっぽをふる	O	-	100	30	相手の防御力を下げる
㊱じばく	O	200	100	5	攻撃したあと、自分が戦闘不能になる
しびれごな	K	-	75	30	相手を麻痺させる
しめつける	O	15	75	20	2~5ターン相手を締めつける。相手はその間身動きが取れない
㉔10まんボルト	T	95	100	15	追加効果で、1割の確率で相手を麻痺させる
しろいきり	I	-	100	30	能力を下げる攻撃を受けなくなる
㉗じわれ	G	-	-	5	一撃で相手を倒す。飛行タイプのポケモンには当たらない
すいとる	K	20	100	20	相手に与えたダメージの半分を自分に吸収する
ずつき	O	70	100	15	追加効果で、3割の確率で相手がひるむ
⑩すてみタックル	O	100	100	15	相手に与えたダメージの4分の1が自分にはね返ってくる
すなかけ	O	-	100	15	相手の攻撃命中率を下げる
㊴スピードスター	O	60	100	20	相手に必ず当たる
スプーンまげ	S	-	80	15	相手の攻撃が当たりにくくなる
スモッグ	P	20	70	20	追加効果で、4割の確率で相手に毒を与える
せいちょう	O	-	100	40	自分の特殊能力を上げる
㉒ソーラービーム	K	120	100	10	1ターン目で光を吸収し、2ターン目で攻撃
ソニックブーム	O	-	90	20	相手の能力に関係なく20のダメージを与える
❷そらをとぶ	H	70	95	15	1ターン目で空に飛び上がり、2ターン目で攻撃
たいあたり	O	35	95	35	ノーマル攻撃
㊼だいばくはつ	O	250	100	5	攻撃したあと、自分が戦闘不能になる
㊳だいもんじ	F	120	85	5	追加効果で、1割の確率で相手をやけどさせる
たきのぼり	W	80	100	15	ノーマル攻撃
たたきつける	O	80	75	20	ノーマル攻撃
ダブルニードル	M	25	100	20	2回連続で攻撃する。追加効果で、2割の確率で相手に毒を与える
㊶タマゴうみ	O	50	100	10	体力を最大値の半分の量だけ回復できる
㊲タマゴばくだん	O	100	75	10	ノーマル攻撃
たまなげ	O	15	85	20	2~5回連続で攻撃する
ちいさくなる	O	-	100	20	相手の攻撃を受けにくくなる
⑲ちきゅうなげ	B	-	100	20	自分のレベルの数値だけ相手にダメージを与える
ちょうおんぱ	O	-	55	20	相手を混乱させる
つつく	H	35	100	35	ノーマル攻撃
つのでつく	O	65	100	25	ノーマル攻撃
⑦つのドリル	O	-	-	5	一撃で相手を戦闘不能にできる

技の名前	属性	威力	命中率	PP	備考
つばさでうつ	H	60	100	35	ノーマル攻撃
③つるぎのまい	O	–	100	30	攻撃力2段階アップ
つるのムチ	K	35	100	10	ノーマル攻撃
テクスチャー	O	–	100	30	相手の属性を自分に張り付ける
㉚テレポート	S	–	–	20	戦闘から逃げ出す。トレーナー戦では無効
でんきショック	T	40	100	30	追加効果で、1割の確率で相手を麻痺させる
でんこうせっか	O	40	100	30	必ず相手より先に攻撃できる
㊺でんじは	T	–	100	20	相手を麻痺させる
どくガス	P	–	55	40	相手に毒を与える
⑥どくどく	P	–	85	10	相手に毒を与える。ターンが進むほど与えるダメージが大きくなる
どくのこな	P	–	75	35	相手に毒を与える
どくばり	P	15	100	35	追加効果で、2割の確率で相手に毒を与える
とげキャノン	O	20	100	15	2~5回連続で攻撃する
とける	P	–	100	40	防御力を2段階上げる
⑨とっしん	O	90	85	20	相手に与えたダメージの4分の1が自分にはね返ってくる
とびげり	B	70	95	25	攻撃をはずすと、与えるはずのダメージの8分の1を自分が受ける
とびひざげり	B	85	90	20	攻撃をはずすと、与えるはずのダメージの8分の1を自分が受ける
㊾トライアタック	O	80	100	10	追加効果で、3割の確率で相手を麻痺させる
ドリルくちばし	H	80	100	20	ノーマル攻撃
ドわすれ	S	–	100	20	特殊能力を2段階上げる
ナイトヘッド	Y	–	100	15	自分のレベルの数値だけ相手にダメージを与える
なきごえ	O	–	100	40	相手の攻撃力を下げる
❸なみのり	W	95	100	15	ノーマル攻撃
にどげり	B	30	100	30	2回連続で攻撃がヒットする
にらみつける	O	–	100	30	相手の防御力を下げる
⑯ねこにこばん	O	40	100	20	戦闘後にお金が手に入る
ねむりごな	K	–	75	15	相手を眠らせる
㊹ねむる	S	–	100	10	体力を完全回復したあと、2ターンの間寝てしまう
ねんりき	S	50	100	25	追加効果で、1割の確率で相手が混乱する
⑧のしかかり	O	85	100	15	追加効果で、3割の確率で相手を麻痺させる
ハイドロポンプ	W	120	80	5	ノーマル攻撃
⑮はかいこうせん	O	150	90	5	使うと次のターンは固まってしまい動けない
ハサミギロチン	O	–	–	5	一撃で相手を戦闘不能にできる
はさむ	O	55	100	30	ノーマル攻撃
はたく	O	40	100	35	ノーマル攻撃
はっぱカッター	K	55	95	25	急所に当たりやすい
はなびらのまい	K	70	100	20	2~3ターン暴れ続け、その後に混乱する
はねる	O	–	100	40	跳ねるだけ。何も起こらない
⑪バブルこうせん	W	65	100	20	追加効果で、1割の確率で相手のすばやさを下げる
バリアー	S	–	100	30	防御力を2段階上げる
ひかりのかべ	S	–	100	30	特殊攻撃のダメージを半分にする
ひっかく	O	40	100	30	ノーマル攻撃
ひっさつまえば	O	80	90	15	追加効果で、1割の確率で相手がひるむ
ひのこ	F	40	100	25	追加効果で、1割の確率で相手にやけどを負わせる
ピヨピヨパンチ	O	70	100	10	ノーマル攻撃
④ふきとばし	O	–	–	20	相手を吹き飛ばして戦闘終了にする。トレーナー戦では無効
⑭ふぶき	I	120	90	5	追加効果で、3割の確率で相手を凍らせる
ふみつけ	O	65	100	20	追加効果で、3割の確率で相手がひるむ
❺フラッシュ	O	–	70	20	相手の命中率を下げる

技の名前	属性	威力	命中率	PP	備考
ヘドロこうげき	P	65	100	20	追加効果で、4割の確率で相手に毒を与える
へびにらみ	O	-	75	30	相手を麻痺させる
へんしん	O	-	100	10	相手のポケモンに変身する
ほえる	O	-	-	20	相手が逃げ出して戦闘終了になる。トレーナー戦では無効
ホネこんぼう	G	65	85	20	追加効果で、1割の確率で相手がひるむ
ホネブーメラン	G	50	90	10	2回連続で攻撃する
ほのおのうず	F	15	70	15	2～5ターン連続攻撃する。相手はその間身動きが取れない
ほのおのパンチ	F	75	100	15	追加効果で、1割の確率で相手にやけどを負わせる
まきつく	O	15	85	20	2～5ターン相手に巻きつく。相手はその間身動きが取れない
まるくなる	O	-	100	40	防御力を上げる
まわしげり	B	60	85	15	追加効果で、3割の確率で相手がひるむ
㊿みがわり	O	-	100	10	自分の体力の最大値の4分の1を使って、分身を出現させる
ミサイルばり	M	14	85	20	2～5回連続で攻撃する
⑫みずでっぽう	W	40	100	25	ノーマル攻撃
みだれづき	O	15	85	20	2～5回連続で攻撃する
みだれひっかき	O	18	80	15	2～5回連続で攻撃する
㉑メガドレイン	K	40	100	10	相手に与えたダメージの半分を自分に吸収する
⑤メガトンキック	O	120	75	5	ノーマル攻撃
①メガトンパンチ	O	80	85	20	ノーマル攻撃
㉛ものまね	O	-	100	10	相手の攻撃をコピーして自分の技に張り付ける
やどりぎのタネ	K	-	90	10	相手に種を植え付け、相手が倒れるまで毎ターン体力を吸収し続ける
㉟ゆびをふる	O	-	100	10	ランダムでいろんな攻撃が出る
㊷ゆめくい	S	100	100	15	眠っている相手の体力を吸収する
ようかいえき	P	40	100	30	追加効果で、1割の確率で相手の防御力を下げる
ヨガのポーズ	S	-	100	40	攻撃力が上がる
㉝リフレクター	S	-	100	20	物理攻撃のダメージを半分にする
㉓りゅうのいかり	D	-	100	10	相手の能力に関係なく40のダメージを与える
れいとうパンチ	I	75	100	15	追加効果で、1割の確率で相手を凍らせる
⑬れいとうビーム	I	95	100	10	追加効果で、1割の確率で相手を凍らせる
れんぞくパンチ	O	18	85	15	2～5回連続で攻撃する
㊵ロケットずつき	O	100	100	15	1ターン目で首を引っ込めて、2ターン目で攻撃する
わるあがき	O	50	100	-	PPがなくなってしまったときに出せる、最後の悪あがき

技マシンの中身

No.01　メガトンパンチ
No.02　かまいたち
No.03　つるぎのまい
No.04　ふきとばし
No.05　メガトンキック
No.06　どくどく
No.07　つのドリル
No.08　のしかかり
No.09　とっしん
No.10　すてみタックル
No.11　バブルこうせん
No.12　みずでっぽう
No.13　れいとうビーム
No.14　ふぶき
No.15　はかいこうせん
No.16　ねこにこばん
No.17　じごくぐるま
No.18　カウンター
No.19　ちきゅうなげ
No.20　いかり
No.21　メガドレイン
No.22　ソーラービーム
No.23　りゅうのいかり
No.24　10まんボルト
No.25　かみなり
No.26　じしん
No.27　じわれ
No.28　あなをほる
No.29　サイコキネシス
No.30　テレポート
No.31　ものまね
No.32　かげぶんしん
No.33　リフレクター
No.34　がまん
No.35　ゆびをふる
No.36　じばく
No.37　タマゴばくだん
No.38　だいもんじ
No.39　スピードスター
No.40　ロケットずつき
No.41　タマゴうみ
No.42　ゆめくい
No.43　ゴッドバード
No.44　ねむる
No.45　でんじは
No.46　サイコウェーブ
No.47　だいばくはつ
No.48　いわなだれ
No.49　トライアタック
No.50　みがわり
秘伝01　いあいぎり
秘伝02　そらをとぶ
秘伝03　なみのり
秘伝04　かいりき
秘伝05　フラッシュ

ポケモンが覚える技一覧表

ここではそれぞれのポケモンごとに、覚えられる可能性のある技をすべてまとめている。技の前にレベルが書かれているものは、レベルアップによって覚えられるもの。技マシン、秘伝マシンを使うと覚えられる技については、それぞれ番号のみで記している。ポケモンが一度に覚えられる技は4つだけ。どれを選べばいいのか、よく吟味しよう。

アーボ
まきつく
にらみつける
Lv10どくばり
Lv17かみつく
Lv24へびにらみ
Lv31いやなおと
Lv38ようかいえき
技06 技08 技09 技10
技20 技21 技26 技27
技28 技31 技32 技34
技40 技44 技48 技50
秘04

アーボック
まきつく
にらみつける
どくばり
Lv17かみつく
Lv27へびにらみ
Lv36いやなおと
Lv47ようかいえき
技06 技08 技09 技10
技15 技20 技21 技26
技27 技28 技31 技32
技34 技40 技44 技48
技50 秘04

アズマオウ
つつく
しっぽをふる
ちょうおんぱ
Lv24つのでつく
Lv30みだれづき
Lv39たきのぼり
Lv48つのドリル
Lv54こうそくいどう
技06 技07 技09 技10
技11 技12 技13 技14
技15 技20 技31 技32
技34 技39 技40 技44
技50 秘03

イーブイ
たいあたり
すなかけ
Lv27でんこうせっか
Lv31しっぽをふる
Lv37かみつく
Lv45とっしん
技06 技08 技09 技10
技20 技31 技32 技33
技34 技39 技40 技44
技50

イシツブテ
たいあたり
Lv11まるくなる
Lv16いわおとし
Lv21じばく
Lv26かたくなる
Lv31じしん
Lv36だいばくはつ
技01 技06 技08 技09
技10 技17 技18 技19
技20 技26 技27 技28
技31 技32 技34 技35
技36 技38 技44 技47
技48 技50 秘04

イワーク
たいあたり
いやなおと
Lv15しめつける
Lv19いわおとし
Lv25いかり
Lv33たたきつける
Lv43かたくなる
技06 技08 技09 技10
技20 技26 技27 技28
技31 技32 技34 技36
技40 技44 技47 技48
技50
秘04

ウインディ
ほえる
ひのこ
にらみつける
とっしん
技06 技08 技09 技10
技15 技20 技23 技28
技30 技31 技32 技33
技34 技38 技39 技40
技44 技50

ウツドン
つるのムチ
せいちょう
まきつく
Lv15どくのこな
Lv18ねむりごな
Lv23しびれごな
Lv29ようかいえき
Lv38はっぱカッター
Lv49たたきつける
技03 技06 技09 技10
技20 技21 技22 技31
技32 技33 技34 技44
技50 秘01

ウツボット
ねむりごな
しびれごな
ようかいえき
はっぱカッター
Lv13まきつく
Lv15どくのこな
技03 技06 技08 技09
技10 技15 技20 技21
技22 技31 技32 技33
技34 技44 技50
秘01

エビワラー
れんぞくパンチ
こうそくいどう
Lv33ほのおのパンチ
Lv38れいとうパンチ
Lv43かみなりパンチ
Lv48メガトンパンチ
Lv53カウンター
技01 技05 技06 技08
技09 技10 技17 技18
技19 技20 技31 技32
技34 技35 技39 技40
技44 技50
秘04

エレブー
でんこうせっか
にらみつける
Lv34でんきショック
Lv37いやなおと
Lv42かみなりパンチ
Lv49ひかりのかべ
Lv54かみなり
技01 技05 技06 技08 技09
技10 技15 技17 技18 技19
技20 技24 技25 技29 技30
技31 技32 技33 技34 技35
技39 技40 技44 技45 技46
技50 秘04 秘05

オコリザル
ひっかく
にらみつける
からてチョップ
みだれひっかき
Lv27きあいだめ
Lv37ちきゅうなげ
Lv46あばれる
技01 技05 技06 技08 技09
技10 技15 技16 技17 技18
技19 技20 技24 技25 技28
技31 技32 技34 技35 技39
技40 技44 技48 技50
秘04

オニスズメ
つつく
なきごえ
Lv9にらみつける
Lv15みだれづき
Lv22オウムがえし
Lv29ドリルくちばし
Lv36こうそくいどう
技02 技04 技06 技09
技10 技20 技31 技32
技34 技39 技43 技44
技50
秘02

オニドリル
つつく
なきごえ
にらみつける
Lv15みだれづき
Lv25オウムがえし
Lv34ドリルくちばし
Lv43こうそくいどう
技02 技04 技06 技09
技10 技15 技20 技31
技32 技34 技39 技43
技44 技50
秘02

オムスター
みずでっぽう
からにこもる
つのでつく
Lv39にらみつける
Lv44とげキャノン
Lv49ハイドロポンプ

技06 技07 技08 技09
技10 技11 技12 技13
技14 技15 技17 技19
技20 技31 技32 技33
技34 技40 技44 技50
秘03

オムナイト
みずでっぽう
からにこもる
Lv34つのでつく
Lv39にらみつける
Lv46とげキャノン
Lv53ハイドロポンプ

技06 技08 技09 技10
技11 技12 技13 技14
技20 技31 技32 技33
技34 技44 技50 秘03

ガーディ
かみつく
ほえる
Lv18ひのこ
Lv23にらみつける
Lv30とっしん
Lv39こうそくいどう
Lv50かえんほうしゃ

技06 技08 技09 技10
技20 技23 技28 技31
技32 技33 技34 技38
技39 技40 技44 技50

カイリキー
からてチョップ
けたぐり
にらみつける
Lv36きあいだめ
Lv44ちきゅうなげ
Lv52じごくぐるま

技01 技05 技06 技08
技09 技10 技15 技17
技18 技19 技20 技26
技27 技28 技31 技32
技34 技35 技38 技40
技44 技48 技50 秘04

カイリュー
まきつく
にらみつける
でんじは
こうそくいどう
Lv35たたきつける
Lv45りゅうのいかり
Lv60はかいこうせん

技02 技06 技07 技08 技09
技10 技11 技12 技13 技14
技15 技20 技23 技24 技25
技31 技32 技33 技34 技38
技39 技40 技44 技45 技50
秘03 秘04

カイロス
はさむ
Lv25ちきゅうなげ
Lv30ハサミギロチン
Lv36きあいだめ
Lv43かたくなる
Lv49きりさく
Lv54つるぎのまい

技03 技06 技08 技09
技10 技15 技17 技19
技20 技31 技32 技34
技44 技50
秘01

カビゴン
ずつき
ドわすれ
ねむる
Lv35のしかかり
Lv41かたくなる
Lv48すてみタックル
Lv56はかいこうせん

技01 技05 技06 技08 技09
技10 技11 技12 技13 技14
技15 技16 技17 技18 技19
技20 技22 技24 技25 技26
技27 技29 技31 技32 技33
技34 技35 技36 技38 技40
技44 技46 技48 技50
秘03 秘04

カブト
ひっかく
かたくなる
Lv34すいとる
Lv39きりさく
Lv44にらみつける
Lv49ハイドロポンプ

技06 技08 技09 技10
技11 技12 技13 技14
技20 技31 技32 技33
技34 技44 技50
秘03

カブトプス
ひっかく
かたくなる
すいとる
Lv39きりさく
Lv46にらみつける
Lv53ハイドロポンプ

技02 技03 技05 技06
技08 技09 技10 技11
技12 技13 技14 技15
技17 技19 技20 技31
技32 技33 技34 技40
技44 技50 秘03

カメール
たいあたり
しっぽをふる
あわ
Lv15みずでっぽう
Lv24かみつく
Lv31からにこもる
Lv39ロケットずつき
Lv47ハイドロポンプ

技01 技05 技06 技08 技09
技10 技11 技12 技13 技14
技17 技18 技19 技20 技28
技31 技32 技33 技34 技40
技44 技50 秘03 秘04

カメックス
たいあたり
しっぽをふる
あわ
みずでっぽう
Lv24かみつく
Lv31からにこもる
Lv42ロケットずつき
Lv52ハイドロポンプ

技01 技05 技06 技08 技09
技10 技11 技12 技13 技14
技15 技17 技18 技19 技20
技26 技27 技28 技31 技32
技33 技34 技40 技44 技50
秘03 秘04

カモネギ
つつく
すなかけ
Lv7にらみつける
Lv15みだれづき
Lv23つるぎのまい
Lv31こうそくいどう
Lv39きりさく

技02 技03 技04 技06
技08 技09 技10 技20
技31 技32 技33 技34
技39 技40 技44 技50
秘01 秘02

カラカラ
ホネこんぼう
なきごえ
Lv25にらみつける
Lv31きあいだめ
Lv38あばれる
Lv43ほねブーメラン
Lv46いかり

技01 技05 技06 技08 技09
技10 技11 技12 技13 技14
技17 技18 技19 技20 技26
技27 技28 技31 技32 技34
技38 技40 技44 技50
秘04

ガラガラ
ホネこんぼう
なきごえ
にらみつける
Lv33きあいだめ
Lv41あばれる
Lv48ほねブーメラン
Lv55いかり

技01 技05 技06 技08 技09
技10 技11 技12 技13 技14
技15 技17 技18 技19 技20
技26 技27 技28 技31 技32
技34 技38 技40 技44 技50
秘04

ガルーラ
れんぞくパンチ
いかり
Lv26かみつく
Lv31しっぽをふる
Lv36メガトンパンチ
Lv41にらみつける
Lv46ピヨピヨパンチ

技01 技05 技06 技08 技09
技10 技11 技12 技13 技14
技15 技17 技18 技19 技20
技24 技25 技26 技27 技31
技32 技34 技38 技40 技44
技48 技50 秘03 秘04

キャタピー
たいあたり
いとをはく

ギャラドス
かみつく
Lv25りゅうのいかり
Lv32にらみつける
Lv41ハイドロポンプ
Lv52はかいこうせん

技06 技08 技09 技10
技11 技12 技13 技14
技15 技20 技23 技24
技25 技31 技32 技33
技34 技38 技40 技44
技50 秘03 秘04

ギャロップ
ひのこ
しっぽをふる
ふみつけ
なきごえ
Lv39ほのおのうず
Lv47とっしん
Lv55こうそくいどう

技06 技07 技08 技09
技10 技15 技20 技31
技32 技33 技34 技38
技39 技40 技44 技50

キュウコン
ひのこ
しっぽをふる
でんこうせっか
ほえる

技06 技08 技09 技10
技15 技20 技28 技31
技32 技33 技34 技38
技39 技40 技44 技50

キングラー
あわ
にらみつける
はさむ
Lv25ハサミギロチン
Lv34ふみつけ
Lv42クラブハンマー
Lv49かたくなる

技03 技06 技08 技09
技10 技11 技12 技13
技14 技15 技20 技31
技32 技34 技44 技50
秘01 秘03 秘04

クサイハナ
すいとる
どくのこな
しびれごな
Lv19ねむりごな
Lv28ようかいえき
Lv38はなびらのまい
Lv52ソーラービーム

技03 技06 技09 技10
技20 技21 技22 技31
技32 技33 技34 技44
技50
秘01

クラブ
あわ
にらみつける
Lv20はさむ
Lv25ハサミギロチン
Lv30ふみつけ
Lv35クラブハンマー
Lv40かたくなる

技03 技06 技08 技09
技10 技11 技12 技13
技14 技20 技31 技32
技34 技44 技50
秘01 秘03 秘04

ケーシィ
テレポート

技01 技05 技06 技08
技09 技10 技17 技18
技19 技20 技29 技30
技31 技32 技33 技34
技35 技40 技44 技45
技46 技49 技50 秘05

ゲンガー
したでなめる
あやしいひかり
ナイトヘッド
Lv29さいみんじゅつ
Lv38ゆめくい

技01 技05 技06 技08
技09 技10 技15 技17
技18 技19 技20 技21
技24 技25 技29 技31
技32 技34 技35 技36
技40 技42 技44 技46
技47 技50 秘04

ケンタロス
たいあたり
Lv21ふみつけ
Lv28しっぽをふる
Lv35にらみつける
Lv44いかり
Lv51とっしん

技06 技07 技08 技09
技10 技13 技14 技15
技20 技24 技25 技26
技27 技31 技32 技34
技38 技40 技44 技50
秘04

コイキング
はねる
Lv15たいあたり

コイル
たいあたり
Lv21ソニックブーム
Lv25でんきショック
Lv29ちょうおんぱ
Lv35でんじは
Lv41スピードスター
Lv47いやなおと

技06 技09 技10 技20
技24 技25 技30 技31
技32 技33 技34 技39
技44 技45 技50
秘05

ゴース
したでなめる
あやしいひかり
ナイトヘッド
Lv27さいみんじゅつ
Lv35ゆめくい

技06 技20 技21 技24
技25 技29 技31 技32
技34 技36 技42 技44
技46 技47 技50

ゴースト
したでなめる
あやしいひかり
ナイトヘッド
Lv29さいみんじゅつ
Lv38ゆめくい

技06 技20 技21 技24
技25 技29 技31 技32
技34 技36 技42 技44
技46 技47 技50

ゴーリキー
からてチョップ
けたぐり
にらみつける
Lv36きあいだめ
Lv44ちきゅうなげ
Lv52じごくぐるま

技01 技05 技06 技08
技09 技10 技17 技18
技19 技20 技26 技27
技28 技31 技32 技34
技35 技38 技40 技44
技48 技50 秘04

コクーン
かたくなる

コダック
ひっかく
Lv28しっぽをふる
Lv31かなしばり
Lv36ねんりき
Lv43みだれひっかき
Lv52ハイドロポンプ

技01 技05 技06 技08
技09 技10 技11 技12
技13 技14 技16 技17
技18 技19 技20 技28
技31 技32 技34 技39
技40 技44 技50 秘03
秘04

コラッタ
たいあたり
しっぽをふる
Lv7でんこうせっか
Lv14ひっさつまえば
Lv23きあいだめ
Lv34いかりのまえば

技06 技08 技09 技10
技11 技12 技14 技20
技24 技25 技28 技31
技32 技34 技39 技40
技44 技50

ゴルダック
ひっかく
しっぽをふる
かなしばり
Lv39ねんりき
Lv48みだれひっかき
Lv59ハイドロポンプ

技01 技05 技06 技08
技09 技10 技11 技12
技13 技14 技15 技16
技17 技18 技19 技20
技28 技31 技32 技34
技39 技40 技44 技50
秘03 秘04

ゴルバット
きゅうけつ
いやなおと
かみつく
Lv21あやしいひかり
Lv32つばさでうつ
Lv43くろいきり

技02 技04 技06 技09
技10 技15 技20 技21
技31 技32 技34 技39
技44 技50

ゴローニャ
たいあたり
まるくなる
Lv16いわおとし
Lv21じばく
Lv29かたくなる
Lv36じしん
Lv43だいばくはつ

技01 技05 技06 技08 技09
技10 技15 技17 技18 技19
技20 技26 技27 技28 技31
技32 技34 技35 技36 技38
技44 技47 技48 技50
秘04

ゴローン
たいあたり
まるくなる
Lv16いわおとし
Lv21じばく
Lv29かたくなる
Lv36じしん
Lv43だいばくはつ

技01 技06 技08 技09
技10 技17 技18 技19
技20 技26 技27 技28
技31 技32 技34 技35
技36 技38 技44 技47
技48 技50
秘04

コンパン
たいあたり
かなしばり
Lv24どくのこな
Lv27きゅうけつ
Lv30しびれごな
Lv35サイケこうせん
Lv38ねむりごな
Lv43サイコキネシス

技06 技09 技10 技20
技21 技22 技29 技31
技32 技33 技34 技44
技46 技50

サイドン
つのでつく
ふみつけ
しっぽをふる
みだれづき
Lv48つのドリル
Lv55にらみつける
Lv64とっしん

技01 技05 技06 技07 技08
技09 技10 技11 技12 技13
技14 技15 技16 技17 技18
技19 技20 技24 技25 技26
技27 技28 技31 技32 技34
技38 技40 技44 技48 技50
秘03 秘04

サイホーン
つのでつく
Lv30ふみつけ
Lv35しっぽをふる
Lv40みだれづき
Lv45つのドリル
Lv50にらみつける
Lv55とっしん

技06 技07 技08 技09
技10 技20 技24 技25
技26 技27 技28 技31
技32 技34 技38 技40
技44 技48 技50
秘04

サワムラー
にどげり
ヨガのポーズ
Lv33まわしげり
Lv38とびげり
Lv43きあいだめ
Lv48とびひざげり
Lv53メガトンキック

技01 技05 技06 技08
技09 技10 技17 技18
技19 技20 技31 技32
技34 技35 技39 技40
技44 技50
秘04

サンダー
でんきショック
ドリルくちばし
Lv51かみなり
Lv55こうそくいどう
Lv60ひかりのかべ

技02 技04 技06 技09
技10 技15 技20 技24
技25 技31 技32 技33
技34 技39 技43 技44
技45 技50
秘02 秘05

サンダース
たいあたり
すなかけ
Lv27でんこうせっか
Lv31でんきショック
Lv37しっぽをふる
Lv40でんじは
Lv42にどげり
Lv44こうそくいどう
Lv48ミサイルばり
Lv54かみなり

技06 技08 技09 技10 技15
技20 技24 技25 技31 技32
技33 技34 技39 技40 技44
技45 技50 秘05

サンド
ひっかく
Lv10すなかけ
Lv17きりさく
Lv24どくばり
Lv31スピードスター
Lv38みだれひっかき

技03 技06 技08 技09
技10 技17 技19 技20
技26 技27 技28 技31
技32 技34 技39 技40
技44 技48 技50
秘01 秘04

サンドパン
ひっかく
すなかけ
Lv17きりさく
Lv27どくばり
Lv36スピードスター
Lv47みだれひっかき

技03 技06 技08 技09
技10 技15 技17 技19
技20 技26 技27 技28
技31 技32 技34 技39
技40 技44 技48 技50
秘01 秘04

シードラ
あわ
えんまく
Lv19えんまく
Lv24にらみつける
Lv30みずでっぽう
Lv41こうそくいどう
Lv52ハイドロポンプ

技06 技09 技10 技11
技12 技13 技14 技15
技20 技31 技32 技34
技39 技40 技44 技50
秘03

シェルダー
たいあたり
からにこもる
Lv18ちょうおんぱ
Lv23からではさむ
Lv30オーロラビーム
Lv39にらみつける
Lv50れいとうビーム

技06 技09 技10 技11
技12 技13 技14 技20
技30 技31 技32 技33
技34 技36 技39 技44
技47 技49 技50
秘03

シャワーズ
たいあたり
すなかけ
Lv27でんこうせっか
Lv31みずでっぽう
Lv37しっぽをふる
Lv40かみつく
Lv42とける
Lv44くろいきり
Lv48しろいきり
Lv54ハイドロポンプ

技06 技08 技09 技10 技11
技12 技13 技14 技15 技20
技31 技32 技33 技34 技39
技40 技44 技50 秘03

ジュゴン
ずつき
なきごえ
Lv35オーロラビーム
Lv44ねむる
Lv50とっしん
Lv56れいとうビーム

技06 技07 技08 技09
技10 技11 技12 技13
技14 技15 技16 技20
技31 技32 技34 技40
技44 技50
秘03 秘04

スターミー
たいあたり
みずでっぽう
かたくなる

技06 技09 技10 技11
技12 技13 技14 技15
技20 技24 技25 技29
技30 技31 技32 技33
技34 技39 技40 技44
技45 技46 技49 技50
秘03 秘05

ストライク
でんこうせっか
Lv17にらみつける
Lv20きあいだめ
Lv24かげぶんしん
Lv29きりさく
Lv35つるぎのまい
Lv42こうそくいどう

技03 技06 技09 技10
技15 技20 技31 技32
技34 技39 技40 技44
技50
秘01

ズバット
きゅうけつ
Lv10ちょうおんぱ
Lv15かみつく
Lv21あやしいひかり
Lv28つばさでうつ
Lv36くろいきり

技02 技04 技06 技09
技10 技20 技21 技31
技32 技34 技39 技44
技50

スピアー
Lv12みだれづき
Lv16きあいだめ
Lv20ダブルニードル
Lv25いかり
Lv30ミサイルばり
Lv35こうそくいどう

技03 技06 技09 技10
技15 技20 技21 技31
技32 技33 技34 技39
技40 技44 技50
秘01

スリーパー
はたく
さいみんじゅつ
かなしばり
ねんりき
Lv24ずつき
Lv33どくガス
Lv37サイコキネシス
Lv43ヨガのポーズ
技01 技05 技06 技08 技09
技10 技15 技17 技18 技19
技20 技29 技30 技31 技32
技33 技34 技35 技40 技42
技44 技45 技46 技49 技50
秘05

スリープ
はたく
さいみんじゅつ
Lv12かなしばり
Lv17ねんりき
Lv24ずつき
Lv29どくガス
Lv32サイコキネシス
Lv37ヨガのポーズ
技01 技05 技06 技08 技09
技10 技17 技18 技19 技20
技29 技30 技31 技32 技33
技34 技35 技40 技42 技44
技45 技46 技49 技50
秘05

ゼニガメ
たいあたり
しっぽをふる
Lv8あわ
Lv15みずでっぽう
Lv22かみつく
Lv28からにこもる
Lv35ロケットずつき
Lv42ハイドロポンプ
技01 技05 技06 技08 技09
技10 技11 技12 技13 技14
技17 技18 技19 技20 技28
技31 技32 技33 技34 技40
技44 技50 秘03 秘04

ダグトリオ
ひっかく
なきごえ
あなをほる
Lv24すなかけ
Lv35きりさく
Lv47じしん

技06 技08 技09 技10
技15 技20 技26 技27
技28 技31 技32 技34
技44 技48 技50

タッツー
あわ
Lv19えんまく
Lv24にらみつける
Lv30みずでっぽう
Lv37こうそくいどう
Lv45ハイドロポンプ

技06 技09 技10 技11
技12 技13 技14 技20
技31 技32 技34 技39
技40 技44 技50
秘03

タマタマ
たまなげ
さいみんじゅつ
Lv25リフレクター
Lv28やどりぎのタネ
Lv32しびれごな
Lv37どくのこな
Lv42ソーラービーム
Lv48ねむりごな
技06 技09 技10 技20
技29 技30 技31 技32
技33 技34 技36 技37
技44 技46 技47 技50

ディグダ
ひっかく
Lv15なきごえ
Lv19あなをほる
Lv24すなかけ
Lv31きりさく
Lv40じしん

技06 技08 技09 技10
技20 技26 技27 技28
技31 技32 技34 技44
技48 技50

ドードー
つつく
Lv20なきごえ
Lv24みだれづき
Lv30ドリルくちばし
Lv36いかり
Lv40トライアタック
Lv44こうそくいどう
技04 技06 技08 技09
技10 技20 技31 技32
技33 技34 技40 技43
技44 技49 技50
秘02

ドードリオ
つつく
なきごえ
みだれづき
Lv30ドリルくちばし
Lv39いかり
Lv45トライアタック
Lv51こうそくいどう
技04 技06 技08 技09
技10 技15 技20 技31
技32 技33 技34 技40
技43 技44 技49 技50
秘02

ドガース
たいあたり
スモッグ
Lv32ヘドロこうげき
Lv37えんまく
Lv40じばく
Lv45くろいきり
Lv48だいばくはつ
技06 技20 技24 技25
技31 技32 技34 技36
技38 技44 技47 技50

ドククラゲ
ようかいえき
ちょうおんぱ
まきつく
Lv18どくばり
Lv22みずでっぽう
Lv27からみつく
Lv35バリアー
Lv43いやなおと
Lv50ハイドロポンプ
技03 技06 技09 技10 技11
技12 技13 技14 技15 技20
技21 技31 技32 技33 技34
技40 技44 技50 秘01 秘03

トサキント
つつく
しっぽをふる
Lv19ちょうおんぱ
Lv24つのでつく
Lv30みだれづき
Lv37たきのぼり
Lv45つのドリル
Lv54こうそくいどう
技06 技07 技09 技10
技11 技12 技13 技14
技20 技31 技32 技34
技39 技40 技44 技50
秘03

トランセル
かたくなる

ナゾノクサ
すいとる
Lv15どくのこな
Lv17しびれごな
Lv19ねむりごな
Lv24ようかいえき
Lv33はなびらのまい
Lv46ソーラービーム
技03 技06 技09 技10
技20 技21 技22 技31
技32 技33 技34 技44
技50
秘01

ナッシー
たまなげ
さいみんじゅつ
Lv28ふみつけ
技06 技09 技10 技15
技20 技21 技22 技29
技30 技31 技32 技33
技34 技36 技37 技44
技46 技47 技50
秘04

ニドキング
たいあたり
つのでつく
どくばり
Lv23あばれる
技01 技05 技06 技07
技08 技09 技10 技11
技12 技13 技14 技15
技16 技17 技18 技19
技20 技24 技25 技26
技27 技31 技32 技33
技34 技38 技40 技44
技48 技50
秘03 秘04

ニドクイン
たいあたり
ひっかく
しっぽをふる
Lv14どくばり
Lv23のしかかり
技01 技05 技06 技07
技08 技09 技10 技11
技12 技13 技14 技15
技16 技17 技18 技19
技20 技24 技25 技26
技27 技31 技32 技33
技34 技38 技40 技44
技48 技50 秘03 秘04

ニドラン♀
なきごえ
たいあたり
Lv8ひっかく
Lv14どくばり
Lv21しっぽをふる
Lv29かみつく
Lv36みだれひっかき
Lv43にどげり
技06 技08 技09 技10
技14 技20 技24 技25
技31 技32 技33 技34
技40 技44 技50

ニドラン♂
にらみつける
たいあたり
Lv8つのでつく
Lv14どくばり
Lv21きあいだめ
Lv29みだれづき
Lv36つのドリル
Lv43にどげり
技06 技07 技08 技09
技10 技14 技20 技24
技25 技31 技32 技33
技34 技40 技44 技50

ニドリーナ
なきごえ
たいあたり
ひっかく
Lv14どくばり
Lv23しっぽをふる
Lv32かみつく
Lv41みだれひっかき
Lv50にどげり
技06 技07 技08 技09
技10 技11 技12 技13
技14 技20 技24 技25
技31 技32 技33 技34
技40 技44 技50

ニドリーノ
にらみつける
たいあたり
つのでつく
Lv14どくばり
Lv23きあいだめ
Lv32みだれづき
Lv41つのドリル
Lv50にどげり
技06 技07 技08 技09
技10 技11 技12 技13
技14 技20 技24 技25
技31 技32 技33 技34
技40 技44 技50

ニャース
ひっかく
なきごえ
Lv12かみつく
Lv17ねこにこばん
Lv24いやなおと
Lv33みだれひっかき
Lv44きりさく
技06 技08 技09 技10
技11 技12 技16 技20
技24 技25 技31 技32
技34 技39 技40 技44
技50

ニョロゾ
あわ
Lv16さいみんじゅつ
Lv19みずでっぽう
Lv26おうふくビンタ
Lv33のしかかり
Lv41ドわすれ
Lv49ハイドロポンプ
技01 技05 技06 技08 技09
技10 技11 技12 技13 技14
技17 技18 技19 技20 技26
技27 技29 技31 技32 技34
技35 技40 技44 技46 技50
秘03 秘04

ニョロボン
おうふくビンタ
のしかかり
Lv16さいみんじゅつ
Lv19みずでっぽう
技01 技05 技06 技08
技09 技10 技11 技12
技13 技14 技15 技17
技18 技19 技20 技26
技27 技29 技31 技32
技34 技35 技40 技44
技46 技50
秘03 秘04

ニョロモ
あわ
Lv16さいみんじゅつ
Lv19みずでっぽう
Lv25おうふくビンタ
Lv31のしかかり
Lv38ドわすれ
Lv45ハイドロポンプ
技06 技08 技09 技10
技11 技12 技13 技14
技20 技29 技31 技32
技34 技40 技44 技46
技50
秘03

パウワウ
ずつき
Lv30なきごえ
Lv35オーロラビーム
Lv40ねむる
Lv45とっしん
Lv50れいとうビーム
技06 技07 技08 技09
技10 技11 技12 技13
技14 技16 技20 技31
技32 技34 技40 技44
技50
秘03 秘04

ハクリュー
まきつく
にらみつける
でんじは
Lv20こうそくいどう
Lv35たたきつける
Lv45りゅうのいかり
Lv55はかいこうせん
技06 技07 技08 技09
技10 技11 技12 技13
技14 技20 技23 技24
技25 技31 技32 技33
技34 技38 技39 技40
技44 技45 技50 秘03

バタフリー
Lv12ねんりき
Lv15どくのこな
Lv16しびれごな
Lv17ねむりごな
Lv21ちょうおんぱ
Lv26ふきとばし
Lv32サイケこうせん
技02 技04 技06 技09
技10 技15 技20 技21
技22 技29 技30 技31
技32 技33 技34 技39
技44 技46 技50

パラス
ひっかく
Lv13しびれごな
Lv20きゅうけつ
Lv27キノコほうし
Lv34きりさく
Lv41せいちょう
技03 技06 技08 技09
技10 技20 技21 技22
技28 技31 技32 技33
技34 技40 技44 技50
秘01

パラセクト
ひっかく
しびれごな
きゅうけつ
Lv30キノコほうし
Lv39きりさく
Lv48せいちょう
技03 技06 技08 技09
技10 技15 技20 技21
技22 技28 技31 技32
技33 技34 技40 技44
技50
秘01

バリヤード
ねんりき
バリアー
Lv23ひかりのかべ
Lv31おうふくビンタ
Lv39ヨガのポーズ
Lv47みがわり
技01 技05 技06 技08
技09 技10 技15 技17
技18 技19 技20 技22
技24 技25 技29 技30
技31 技32 技33 技34
技35 技40 技44 技45
技46 技50 秘05

パルシェン
からにこもる
ちょうおんぱ
からではさむ
オーロラビーム
Lv50とげキャノン
技06 技09 技10 技11
技12 技13 技14 技15
技20 技30 技31 技32
技33 技34 技36 技39
技44 技47 技49 技50
秘03

ビードル
どくばり
いとをはく

ピカチュウ
でんきショック
なきごえ
Lv9でんじは
Lv16でんこうせっか
Lv26スピードスター
Lv33こうそくいどう
Lv43かみなり
技01 技05 技06 技08
技09 技10 技16 技17
技19 技20 技24 技25
技31 技32 技33 技34
技39 技40 技44 技45
技50 秘05

ピクシー
うたう
おうふくビンタ
ちいさくなる
ゆびをふる
技01 技05 技06 技08 技09
技10 技11 技12 技13 技14
技15 技17 技18 技19 技20
技22 技24 技25 技29 技30
技31 技32 技33 技34 技35
技38 技40 技44 技45 技46
技49 技50
秘04 秘05

ピジョット
かぜおこし
すなかけ
でんこうせっか
Lv21ふきとばし
Lv31つばさでうつ
Lv44こうそくいどう
Lv54オウムがえし
技02 技04 技06 技09
技10 技15 技20 技31
技32 技33 技34 技39
技43 技44 技50
秘02

ピジョン
かぜおこし
すなかけ
Lv12でんこうせっか
Lv21ふきとばし
Lv31つばさでうつ
Lv40こうそくいどう
Lv49オウムがえし
技02 技04 技06 技09
技10 技20 技31 技32
技33 技34 技39 技43
技44 技50
秘02

ピッピ
はたく
なきごえ
Lv13うたう
Lv18おうふくビンタ
Lv24ちいさくなる
Lv31ゆびをふる
Lv39まるくなる
Lv48ひかりのかべ
技01 技05 技06 技08 技09
技10 技11 技12 技13 技14
技17 技18 技19 技20 技22
技24 技25 技29 技30 技31
技32 技33 技34 技35 技38
技40 技44 技45 技46 技49
技50 秘04 秘05

ヒトカゲ
ひっかく
なきごえ
Lv9ひのこ
Lv15にらみつける
Lv22いかり
Lv30きりさく
Lv38かえんほうしゃ
Lv46ほのおのうず
技01 技03 技05 技06 技08
技09 技10 技17 技18 技19
技20 技23 技28 技31 技32
技33 技34 技38 技39 技40
技44 技50 秘01 秘04

ヒトデマン
たいあたり
Lv17みずでっぽう
Lv22かたくなる
Lv27じこさいせい
Lv32スピードスター
Lv37ちいさくなる
Lv42ひかりのかべ
Lv47ハイドロポンプ
技06 技09 技10 技11 技12
技13 技14 技20 技24 技25
技29 技30 技31 技32 技33
技34 技39 技40 技44 技45
技46 技49 技50 秘03 秘05

ビリリダマ
たいあたり
いやなおと
Lv17ソニックブーム
Lv22じばく
Lv29ひかりのかべ
Lv36スピードスター
Lv43だいばくはつ
技06 技09 技24 技25
技30 技31 技32 技33
技34 技36 技39 技44
技45 技47 技50
秘05

ファイヤー
つつく
ほのおのうず
Lv51にらみつける
Lv55こうそくいどう
Lv60ゴッドバード
技02 技04 技06 技09
技10 技15 技20 技31
技32 技33 技34 技38
技39 技43 技44 技50
秘02

ブースター
たいあたり
すなかけ
Lv27でんこうせっか
Lv31ひのこ
Lv37しっぽをふる
Lv40かみつく
Lv42にらみつける
Lv44ほのおのうず
Lv48いかり
Lv54かえんほうしゃ
技06 技08 技09 技10 技15
技20 技31 技32 技33 技34
技38 技39 技40 技44 技50

フーディン
テレポート
Lv16ねんりき
Lv20かなしばり
Lv27サイケこうせん
Lv31じこさいせい
Lv38サイコキネシス
Lv42リフレクター
技01 技05 技06 技08 技09
技10 技15 技17 技18 技19
技20 技28 技29 技30 技31
技32 技33 技34 技35 技40
技44 技45 技46 技49 技50
秘05

ブーバー
ひのこ
Lv36にらみつける
Lv39あやしいひかり
Lv43ほのおのパンチ
Lv48えんまく
Lv52スモッグ
Lv55かえんほうしゃ
技01 技05 技06 技08
技09 技10 技15 技17
技18 技19 技20 技29
技30 技31 技32 技34
技35 技38 技40 技44
技46 技50 秘04

プクリン
うたう
かなしばり
まるくなる
おうふくビンタ
技01 技05 技06 技08
技09 技10 技11 技12
技13 技14 技15 技17
技18 技19 技20 技22
技24 技25 技29 技30
技31 技32 技33 技34
技38 技40 技44 技45
技46 技49 技50 秘04
秘05

フシギソウ
たいあたり
なきごえ
やどりぎのタネ
Lv13つるのムチ
Lv22どくのこな
Lv30はっぱカッター
Lv38せいちょう
Lv46ねむりごな
Lv54ソーラービーム
技03 技06 技08 技09
技10 技20 技21 技22
技31 技32 技33 技34
技44 技50 秘01

フシギダネ
たいあたり
なきごえ
Lv7やどりぎのタネ
Lv13つるのムチ
Lv20どくのこな
Lv27はっぱカッター
Lv34せいちょう
Lv41ねむりごな
Lv48ソーラービーム
技03 技06 技08 技09
技10 技20 技21 技22
技31 技32 技33 技34
技44 技50 秘01

フシギバナ
たいあたり
なきごえ
やどりぎのタネ
つるのムチ
Lv22どくのこな
Lv30はっぱカッター
Lv43せいちょう
Lv55ねむりごな
Lv65ソーラービーム
技03 技06 技08 技09
技10 技15 技20 技21
技22 技31 技32 技33
技34 技44 技50 秘01

プテラ
つばさでうつ
こうそくいどう
Lv33ちょうおんぱ
Lv38かみつく
Lv45とっしん
Lv54はかいこうせん
技02 技04 技06 技09
技10 技15 技20 技23
技31 技32 技33 技34
技38 技39 技43 技44
技50
秘02

フリーザー
つつく
れいとうビーム
Lv51ふぶき
Lv55こうそくいどう
Lv60しろいきり
技02 技04 技06 技09
技10 技11 技12 技13
技14 技15 技20 技31
技32 技33 技34 技39
技43 技44 技50
秘02

プリン
うたう
Lv9はたく
Lv14かなしばり
Lv19まるくなる
Lv24おうふくビンタ
Lv29ねむる
Lv34のしかかり
Lv39すてみタックル
技01 技05 技06 技08 技09
技10 技11 技12 技13 技14
技17 技18 技19 技20 技22
技24 技25 技29 技30 技31
技32 技33 技34 技38 技40
技44 技45 技46 技49 技50
秘04 秘05

ベトベター
はたく
かなしばり
Lv30どくガス
Lv33ちいさくなる
Lv37ヘドロこうげき
Lv42かたくなる
Lv48いやなおと
Lv55とける
技06 技08 技20 技21
技24 技25 技31 技32
技34 技36 技38 技44
技47 技50

ベトベトン
はたく
かなしばり
どくガス
Lv33ちいさくなる
Lv37ヘドロこうげき
Lv45かたくなる
Lv53いやなおと
Lv60とける
技06 技08 技15 技20
技21 技24 技25 技31
技32 技34 技36 技38
技44 技47 技50

ペルシアン
ひっかく
なきごえ
かみつく
Lv17ねこにこばん
Lv24いやなおと
Lv37みだれひっかき
Lv51きりさく
技06 技08 技09 技10
技11 技12 技15 技16
技20 技24 技25 技31
技32 技34 技39 技40
技44 技50

ベロリンガ
まきつく
ちょうおんぱ
Lv7ふみつけ
Lv15かなしばり
Lv23まるくなる
Lv31たたきつける
Lv39いやなおと
技01 技03 技05 技06 技08
技09 技10 技11 技12 技13
技14 技15 技17 技18 技19
技20 技24 技25 技26 技27
技31 技32 技34 技38 技40
技44 技50 秘01 秘03 秘04

ポッポ
かぜおこし
Lv5すなかけ
Lv12でんこうせっか
Lv19ふきとばし
Lv28つばさでうつ
Lv36こうそくいどう
Lv44オウムがえし
技02 技04 技06 技09
技10 技20 技31 技32
技33 技34 技39 技43
技44 技50
秘02

ポニータ
ひのこ
Lv30しっぽをふる
Lv32ふみつけ
Lv35なきごえ
Lv39ほのおのうず
Lv43とっしん
Lv48こうそくいどう
技06 技07 技08 技09
技10 技20 技31 技32
技33 技34 技38 技39
技40 技44 技50

ポリゴン
たいあたり
かくばる
テクスチャー
Lv23サイケこうせん
Lv28かたくなる
Lv35こうそくいどう
Lv42トライアタック
技06 技09 技10 技13
技14 技15 技20 技24
技25 技29 技30 技31
技32 技33 技34 技39
技40 技44 技45 技46
技49 技50 秘05

マダツボミ
つるのムチ
せいちょう
Lv13まきつく
Lv15どくのこな
Lv18ねむりごな
Lv21しびれごな
Lv26ようかいえき
Lv33はっぱカッター
Lv42たたきつける
技03 技06 技09 技10
技20 技21 技22 技31
技32 技33 技34 技44
技50 秘01

マタドガス
たいあたり
スモッグ
ヘドロこうげき
Lv39えんまく
Lv43じばく
Lv49くろいきり
Lv53だいばくはつ
技06 技15 技20 技24
技25 技31 技32 技34
技36 技38 技44 技47
技50

マルマイン
たいあたり
いやなおと
ソニックブーム
Lv22じばく
Lv29ひかりのかべ
Lv40スピードスター
Lv50だいばくはつ
技06 技09 技15 技24
技25 技30 技31 技32
技33 技34 技36 技39
技40 技44 技45 技47
技50
秘05

マンキー
ひっかく
にらみつける
Lv15からてチョップ
Lv21みだれひっかき
Lv27きあいだめ
Lv33ちきゅうなげ
Lv39あばれる
技01 技05 技06 技08
技09 技10 技16 技17
技18 技19 技20 技24
技25 技28 技31 技32
技34 技35 技39 技40
技44 技48 技50 秘04

ミニリュウ
まきつく
にらみつける
Lv10でんじは
Lv20こうそくいどう
Lv30たたきつける
Lv40りゅうのいかり
Lv50はかいこうせん
技06 技08 技09 技10
技11 技12 技13 技14
技20 技23 技24 技25
技31 技32 技33 技34
技38 技39 技40 技44
技45 技50 秘03

ミュウツー
ねんりき
かなしばり
スピードスター
Lv63バリアー
Lv66サイコキネシス
Lv70じこさいせい
Lv75しろいきり
Lv81ドわすれ
技01 技05 技06 技08 技09
技10 技11 技12 技13 技14
技15 技17 技18 技19 技20
技22 技24 技25 技29 技30
技31 技32 技33 技34 技35
技36 技38 技40 技44 技45
技46 技49 技50 秘04 秘05

メタモン
へんしん

メノクラゲ
ようかいえき
Lv7ちょうおんぱ
Lv13まきつく
Lv18どくばり
Lv22みずでっぽう
Lv27からみつく
Lv33バリアー
Lv40いやなおと
Lv48ハイドロポンプ
技03 技06 技09 技10 技11
技12 技13 技14 技20 技21
技31 技32 技33 技34 技40
技44 技50 秘01 秘03

モルフォン
たいあたり
かなしばり
どくのこな
きゅうけつ
Lv30しびれごな
Lv38サイケこうせん
Lv43ねむりごな
Lv50サイコキネシス
技02 技05 技06 技09
技10 技15 技20 技21
技22 技29 技30 技31
技32 技33 技34 技39
技44 技46 技50

モンジャラ
からみつく
しめつける
Lv29すいとる
Lv32どくのこな
Lv36しびれごな
Lv39ねむりごな
Lv45たたきつける
Lv49せいちょう
技03 技06 技08 技09
技10 技15 技20 技21
技22 技31 技32 技34
技40 技44 技50 秘01

ヤドラン
ねんりき
かなしばり
ずつき
Lv27なきごえ
Lv33みずでっぽう
Lv37からにこもる
Lv44ドわすれ
Lv55サイコキネシス
技01 技05 技06 技08 技09
技10 技11 技12 技13 技14
技15 技16 技17 技18 技19
技20 技26 技27 技28 技29
技30 技31 技32 技33 技34
技38 技39 技40 技44 技45
技46 技49 技50
秘03 秘04 秘05

ヤドン
ねんりき
Lv18かなしばり
Lv22ずつき
Lv27なきごえ
Lv33みずでっぽう
Lv40ドわすれ
Lv48サイコキネシス
技06 技08 技09 技10 技11
技12 技13 技14 技16 技20
技26 技27 技28 技29 技30
技31 技32 技33 技34 技38
技39 技40 技44 技45 技46
技49 技50 秘03 秘04 秘05

ユンゲラー
テレポート
Lv16ねんりき
Lv20かなしばり
Lv27サイケこうせん
Lv31じこさいせい
Lv38サイコキネシス
Lv42リフレクター
技01 技05 技06 技08 技09
技10 技17 技18 技19 技20
技28 技29 技30 技31 技32
技33 技34 技35 技40 技44
技45 技46 技49 技50 秘05

ライチュウ
でんきショック
なきごえ
でんじは
技01 技05 技06 技08
技09 技10 技15 技16
技17 技19 技20 技24
技25 技31 技32 技33
技34 技39 技40 技44
技45 技50 秘05

ラッキー
はたく
おうふくビンタ
Lv24うたう Lv30なきごえ
Lv38ちいさくなる
Lv44まるくなる
Lv48ひかりのかべ
Lv54すてみタックル
技01 技05 技06 技08 技09
技10 技11 技12 技13 技14
技15 技17 技18 技19 技20
技22 技24 技25 技29 技30
技31 技32 技33 技34 技35
技37 技38 技40 技41 技44
技45 技46 技49 技50
秘04 秘05

ラッタ
たいあたり
しっぽをふる
でんこうせっか
Lv14ひっさつまえば
Lv27きあいだめ
Lv41いかりのまえば
技06 技08 技09 技10
技11 技12 技13 技14
技15 技20 技24 技25
技28 技31 技32 技34
技39 技40 技44 技50

ラプラス	ラフレシア	リザード	リザードン
みずでっぽう なきごえ Lv16うたう Lv20しろいきり Lv25のしかかり Lv31あやしいひかり Lv38れいとうビーム Lv46ハイドロポンプ 技06 技07 技08 技09 技10 技11 技12 技13 技14 技15 技20 技22 技23 技24 技25 技29 技31 技32 技33 技34 技40 技44 技46 技50 秘03 秘04	しびれごな ねむりごな ようかいえき はなびらのまい Lv15どくのこな 技03 技06 技08 技09 技10 技15 技20 技21 技22 技31 技32 技33 技34 技44 技50 秘01	ひっかく なきごえ ひのこ Lv15にらみつける Lv24いかり Lv33きりさく Lv42かえんほうしゃ Lv56ほのおのうず 技01 技03 技05 技06 技08 技09 技10 技17 技18 技19 技20 技23 技28 技31 技32 技33 技34 技38 技39 技40 技44 技50 秘01 秘04	ひっかく なきごえ ひのこ にらみつける Lv24いかり Lv36きりさく Lv46かえんほうしゃ Lv55ほのおのうず 技01 技03 技05 技06 技08 技09 技10 技15 技17 技18 技19 技20 技23 技26 技27 技28 技31 技32 技33 技34 技38 技39 技40 技44 技50 秘01 秘04
ルージュラ	**レアコイル**	**ロコン**	**ワンリキー**
はたく あくまのキッス Lv15うたう Lv23おうふくビンタ Lv31れいとうパンチ Lv39ヨガのポーズ Lv47ふぶき 技01 技05 技06 技08 技09 技10 技11 技12 技13 技14 技15 技17 技18 技19 技20 技29 技30 技31 技32 技33 技34 技35 技40 技44 技46 技50	たいあたり ソニックブーム でんきショック Lv29ちょうおんぱ Lv38でんじは Lv46スピードスター Lv54いやなおと 技06 技09 技10 技15 技20 技24 技25 技30 技31 技32 技33 技34 技39 技44 技45 技50 秘05	ひのこ しっぽをふる Lv16でんこうせっか Lv21ほえる Lv28あやしいひかり Lv35かえんほうしゃ Lv42ほのおのうず 技06 技08 技09 技10 技20 技28 技31 技32 技33 技34 技38 技39 技40 技44 技50	からてチョップ Lv20けたぐり Lv25にらみつける Lv32きあいだめ Lv39ちきゅうなげ Lv46じごくぐるま 技01 技05 技06 技08 技09 技10 技17 技18 技19 技20 技26 技27 技28 技31 技32 技34 技35 技38 技40 技44 技48 技50 秘04

「どうぐ」一覧表

ゲーム中に登場するすべての道具についてまとめたのが以下の表だ。物によっては意外な効果を持っているので、よくチェックしておこう。

品　名	価　格	内　容
モンスターボール	200円	ポケモンを捕まえるためのボール
スーパーボール	600円	モンスターボールよりやや捕獲率が高いボール
ハイパーボール	1200円	捕獲率がとても高いモンスターボール
マスターボール	―	どんなポケモンも100%捕まえられるモンスターボール
どくけし	100円	毒におかされたポケモンを回復する
やけどなおし	250円	やけどしたポケモンを回復する
こおりなおし	250円	凍ってしまったポケモンを回復する
ねむけざまし	250円	眠ってしまったポケモンを起こす
まひなおし	200円	麻痺状態のポケモンをもとに戻す
なんでもなおし	600円	瀕死以外の異常を治す薬
キズぐすり	300円	体力を20ポイント回復する薬
いいキズぐすり	700円	体力を50ポイント回復する薬
すごいキズぐすり	1200円	体力を200ポイント回復する薬
おいしいみず	200円	体力を50ポイント回復する
サイコソーダ	300円	体力を60ポイント回復する
ミックスオレ	350円	体力を80ポイント回復する
かいふくのくすり	3000円	体力を完全に回復し、毒や麻痺なども治す薬
まんたんのくすり	2500円	体力を完全に回復する薬
げんきのかけら	1500円	瀕死状態から、体力が上限の半分の状態で回復する

品　名	価　格	内　　　容
げんきのかたまり	4000円	瀕死状態から、体力が満タンの状態で回復する
ヨクアタール	950円	命中率を一時的に上げる。ポケモンを取り替えると無効
エフェクトガード	700円	特殊攻撃を防ぐ。ポケモンを取り替えると無効
クリティカッター	650円	急所に当たる確率を一時的に上げる。ポケモンを取り替えると無効
プラスパワー	500円	攻撃力を一時的に上げる。ポケモンを取り替えると無効
ディフェンダー	550円	防御力を一時的に上げる。ポケモンを取り替えると無効
スピーダー	350円	すばやさを一時的に上げる。ポケモンを取り替えると無効
スペシャルアップ	350円	特殊能力を一時的に上げる。ポケモンを取り替えると無効
マックスアップ	9800円	体力の基礎ポイントをアップさせる
タウリン	9800円	攻撃力の基礎ポイントをアップさせる
ブロムヘキシン	9800円	防御力の基礎ポイントをアップさせる
インドメタシン	9800円	すばやさの基礎ポイントをアップさせる
リゾチウム	9800円	特殊能力の基礎ポイントをアップさせる
ふしぎなアメ	4800円	ポケモンのレベルをひとつ上げる
ポイントアップ	—	ＰＰの最大値が上がる
ピーピーエイド	—	ポケモン１匹の持っている技のうちひとつのＰＰを10回復する
ピーピーリカバー	—	ポケモン１匹の持っている技のうちひとつのＰＰを完全回復する
ピーピーエイダー	—	ポケモン１匹の持っているＰＰをそれぞれ10回復する
ピーピーマックス	—	ポケモン１匹の持っているＰＰをそれぞれ完全回復する
つきのいし	—	特定のポケモンを進化させるための石
ほのおのいし	2100円	特定のポケモンを進化させるための石
かみなりのいし	2100円	特定のポケモンを進化させるための石
みずのいし	2100円	特定のポケモンを進化させるための石
リーフのいし	2100円	特定のポケモンを進化させるための石
あなぬけのヒモ	550円	どうくつから脱出して、最後に入ったポケモンセンターの前へ戻る
むしよけスプレー	350円	100歩までの間、弱いポケモンと出会わなくなる
シルバースプレー	500円	200歩までの間、弱いポケモンと出会わなくなる
ゴールドスプレー	700円	250歩までの間、弱いポケモンと出会わなくなる
ひみつのコハク	—	ポケモンの化石。グレンタウンでポケモンにすることができる
こうらのカセキ	—	ポケモンの化石。グレンタウンでポケモンにすることができる
かいのカセキ	—	ポケモンの化石。グレンタウンでポケモンにすることができる
おとどけもの	—	オーキド博士に届けると“ポケモンずかん”がもらえる
タウンマップ	—	現在自分がいる場所がわかる地図
じてんしゃ	100万円	歩くときの2倍の速さで移動することができる
ひきかえけん	—	ハナダシティで自転車と引き替えてもらえる券
ふねのチケット	—	サント・アンヌ号に乗り込むための券
エレベータのカギ	—	ロケット団アジトのエレベーターを動かすための鍵
コインケース	—	コインを9999枚まで貯めることができるケース
シルフスコープ	—	ゴーストポケモンの正体を明かすための道具
ポケモンのふえ	—	寝ているポケモンを起こす笛。戦闘中に使うと敵味方全員が目を覚ます
きんのいれば	—	サファリゾーン園長から“かいりき”の技を教わるために必要
カードキー	—	シルフ本社内のドアを開けるための鍵
ひみつのカギ	—	グレンジムのドアを開けるための鍵
きんのたま	10000円	高価な玉。売るとお金になる
ピッピにんぎょう	1000円	使うと戦闘から必ず逃げられる
ダウジングマシン	—	画面の中にアイテムが隠されているときに使うと音が鳴る
がくしゅうそうち	—	戦闘に参加しなかった手持ちのポケモンにも経験値を分けてくれる
ボロのつりざお	—	コイキングが釣れる釣竿
いいつりざお	—	トサキントとニョロモが釣れる釣竿
すごいつりざお	—	場所によっていろんなポケモンが釣れる釣竿

お店の売りものリスト

この品物はどこに行けば売っているのか。わからなくなったら、以下のリストを参考にして探してみよう。

●トキワシティ

品物	値段
モンスターボール	200円
どくけし	100円
まひなおし	200円
やけどなおし	250円

●ニビシティ

品物	値段
モンスターボール	200円
キズぐすり	300円
あなぬけのヒモ	550円
どくけし	100円
やけどなおし	250円
ねむけざまし	200円
まひなおし	200円

●ハナダシティ

＜ショップ＞

品物	値段
モンスターボール	200円
キズぐすり	300円
むしよけスプレー	350円
どくけし	100円
やけどなおし	250円
ねむけざまし	200円
まひなおし	200円

＜ミラクル・サイクル＞

品物	値段
じてんしゃ	1000000円

●クチバシティ

品物	値段
モンスターボール	200円
いいキズぐすり	700円
こおりなおし	250円
ねむけざまし	200円
まひなおし	200円
むしよけスプレー	350円

●シオンタウン

品物	値段
スーパーボール	600円
いいキズぐすり	700円
げんきのかけら	1500円
あなぬけのヒモ	550円
シルバースプレー	500円
どくけし	100円
やけどなおし	250円
こおりなおし	250円
まひなおし	200円

●タマムシシティ

＜2F左＞

品物	値段
スーパーボール	600円
いいキズぐすり	700円
げんきのかけら	1500円
シルバースプレー	500円
どくけし	100円
やけどなおし	250円
こおりなおし	250円
ねむけざまし	200円
まひなおし	200円

＜2F右＞

品物	値段
わざマシン32	1000円
わざマシン33	1000円
わざマシン02	2000円
わざマシン07	2000円
わざマシン37	2000円
わざマシン01	3000円
わざマシン05	3000円
わざマシン09	3000円
わざマシン17	3000円

＜4F＞

品物	値段
ピッピにんぎょう	1000円
ほのおのいし	2100円
かみなりのいし	2100円
みずのいし	2100円
リーフのいし	2100円

＜5F左＞

品物	値段
ヨクアタール	950円
エフェクトガード	700円
クリティカッター	650円
プラスパワー	500円
ディフェンダー	550円
スピーダー	350円
スペシャルアップ	350円

＜5F右＞

品物	値段
タウリン	9800円
ブロムヘキシン	9800円
インドメタシン	9800円
リゾチウム	9800円

●セキチクシティ

品物	値段
ハイパーボール	1200円
スーパーボール	600円
いいキズぐすり	700円
げんきのかけら	1500円
なんでもなおし	600円
シルバースプレー	500円

●グレンタウン

品物	値段
ハイパーボール	1200円
スーパーボール	600円
すごいキズぐすり	1500円
ゴールドスプレー	700円
あなぬけのヒモ	550円
なんでもなおし	600円
げんきのかけら	1500円

●ヤマブキシティ

品物	値段
ハイパーボール	1200円
すごいキズぐすり	1500円
ゴールドスプレー	700円
あなぬけのヒモ	550円
なんでもなおし	600円
げんきのかけら	1500円

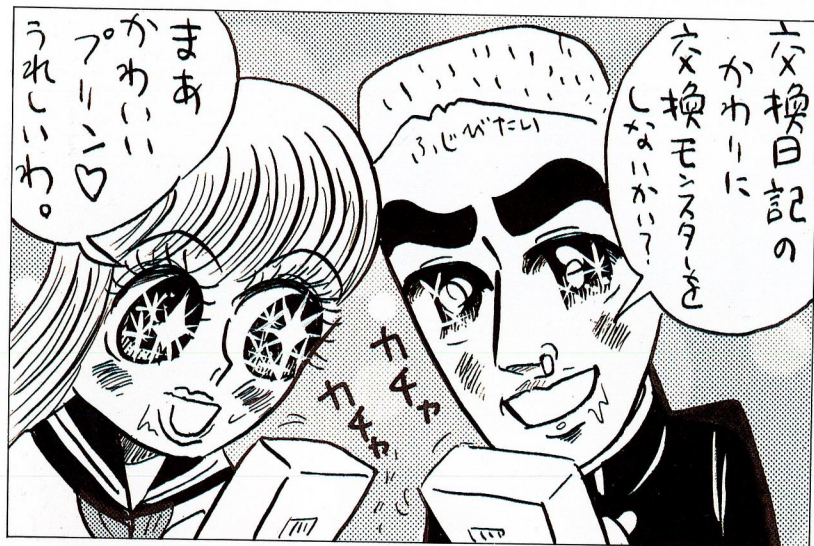
●セキエイ高原ポケモンセンター

品物	値段
ハイパーボール	1200円
スーパーボール	600円
かいふくのくすり	3000円
まんたんのくすり	2500円
なんでもなおし	600円
げんきのかけら	1500円
ゴールドスプレー	700円

Communication with POCKET MONSTERS 4

通信交換・対戦のススメ

通信交換・対戦のススメ

『ポケットモンスター』は通信ケーブルを使うことによって、友達とポケモンの交換や対戦をして遊ぶことができる。交換・対戦をして遊ぶ場合は、まず、2つのゲームボーイに通信ケーブルを接続し、モード選択画面で「つづきからはじめる」を選ぶ→そして、それぞれポケモンセンターに入り、「つうしんケーブルクラブ」の受付の女性に話しかける→通信を始める前にセーブをする→交換の場合はトレードセンター、対戦の場合はコロシアムを選び、Aボタンで決定する。……というわけで、ここでは、その2つの遊び方の極意を伝授しよう。

イラスト・しりあがり寿(P124,127)

通信交換・対戦の極意

一、必ず、人と交換してみよう
一、交換したポケモンは、自分でも使ってみよう
一、交換したポケモンを、また、別の人にあげよう
一、交換したポケモンを、もとの人に返してあげよう
一、珍しいポケモンは、人に見せて自慢しよう
一、好きな子に、自分の名前入りポケモンをあげよう
一、ゲームの外に、ドラマを作ろう
一、必ず、ゲームを最後まで終わらせてから遊ぼう
一、ルールを守ろう
一、友達をたくさん作ろう

トレードセンター（通信交換の遊び方）

ポケモンを集める上で、欠かせないのが通信交換だ。交換することでどんな得があるのだろうか？　役立つ情報を拾ってみた。

●名トレーナーを目指してがんばろう!

ポケモン図鑑を完成させるには、とにかくポケモンを150体集めなければならない。それにはまず、レッドとグリーンの両方のバージョンを揃える。次に、友達に協力してもらい、最初に選ぶポケモンを、お互いに違えてからスタート。そして、役割を分担して捕まえるポケモンを決める。進化するポケモンは、進化する前に交換しておく。合計3回(2人でやる場合は、どちらかが2回)プレイする。そうして、初めてポケモンをすべて揃えることができるのだ。

●ポケモンたちは、親を覚えている?

自分が捕まえて育てたポケモンには、親の名前とIDがつく。自分の名前のついたポケモンは、通信交換で誰かのところへ行ったとしても、ちゃんと名づけ親の名前は表示されるようになっている。つまり、どこへ行っても自分のポケモンだとわかるというわけだ。

▼どこへ行っても親を覚えているかわいいヤツ。

■ゲームボーイの外に広がる世界

今、パソコン通信などで行なわれているネットワーク型ゲームというものがありますよね。あれは、通信ゲームの正当な進化だと思います。自分のいる座標や速度といった単純なデータを、通信対戦といった形でやりとりするものですね。『ポケットモンスター』の場合、それとは少し違ったところに位置するわけです。というのは、通信ケーブルというものを使うということで、目に見えないデータのやりとりなんですけど、何か、確実にそのケーブルの中に「ポケモン」という生き物を感じることができるんです。それは、物々交換をしている感覚に近いと思いますね。ＴＶゲームというものは、とても没入度の高い閉鎖的なものですけど、通信ゲームというジャンルは、そういった概念を変えるパワーがあります。それは、コミュニケーション·ツールとしての役割を持つことができるからです。

『ポケットモンスター』の良さは、ゲームの外にドラマが生まれるというところにあるんです。たとえば、ポケモンに自分の名前をつけて、好きな子にあげるとか、強いポケモンが欲しいという友達に、貸してあげる代わりにラーメンをおごってもらうだとか、そういったゲームの枠を飛び越えたドラマが生まれる可能性を秘めています。プレイヤーの皆さんには、このゲームを通じて、たくさんのドラマを作って欲しいですね。これからのゲームは、ひとりで遊ぶのではなく友達同士で楽しく遊ぶことだと考えます。ゲームボーイというハードは、それを可能にしてくれます。どこにだって持って行けるという強みがありますから。友達を家に呼ばなくても、ちょっとしたポケモンの貸し借りが簡単にできてしまうんですよね。そういう意味でも、このゲームは、ひとつのコミュニケーション·ツールとしてのコアを提案できたものだと思います。　田尻智

●通信で進化するポケモンたち

ポケモンの中には、通信交換でしか進化しない、特殊なポケモンがいる。ということは、ポケモンをすべて集めるためには、通信交換は欠かせないということだ。ここで、注意してほしいのが、進化してしまったポケモンは、進化前のそれとは別のものになってしまうということ。つまり、進化前のポケモンは図鑑には記録されているけれど、実際に自分の手元には残っていないということだ。図鑑をより完璧にするならば、もう一度捕まえに行こう。

……おや!?
ユンゲラーの ようすが……!

おめでとう! ユンゲラーは
フーディンに しんかした

◀▼通信交換が終了すると、すぐに進化が始まる。

ユンゲラー ▶ フーディン

ゴローン ▶ ゴローニャ

ゴースト ▶ ゲンガー

ゴーリキー ▶ カイリキー

●交換するとレベルアップが速い？

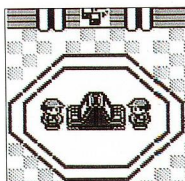
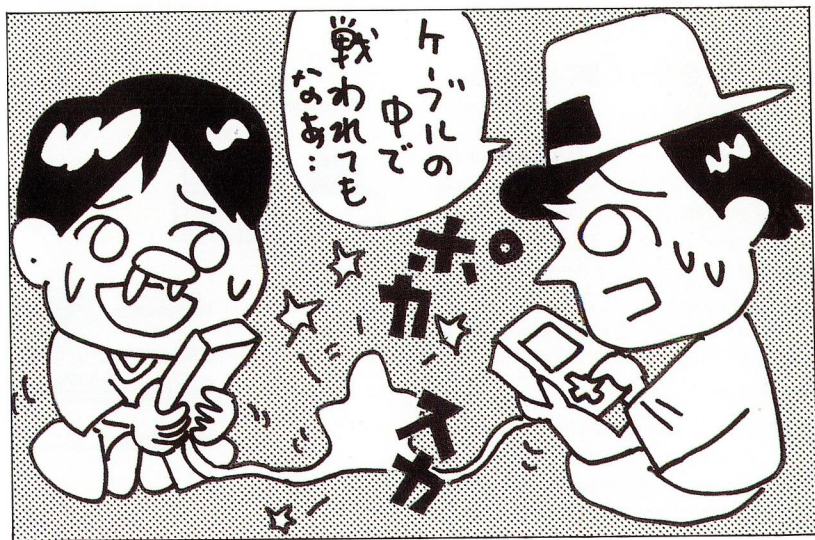
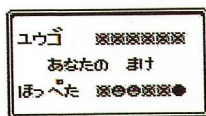
交換でもらってきたポケモンは、通常の1.5倍の速さで成長する。人からもらったポケモンは、自分の扱えるレベル以上だと反抗して勝手な行動をとるけど、人にあずけてレベルが上がって帰ってきたポケモンは、ちゃんと親の言うことを利くようになっているのだ。

▲交換でもらったポケモンは、グングン育つ。

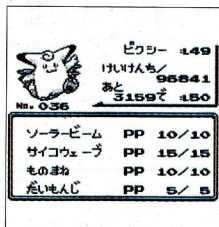
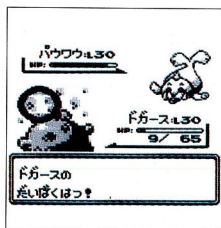
コロシアム（通信対戦の遊び方）

ゲームのストーリーとは、また違った楽しみ方ができる通信対戦モード。ストーリーに関係することはないので、存分に楽しもう。

●ゲームで育てたポケモンを戦わせてみよう

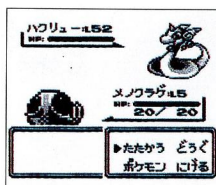
ゲーム中、自分が大事に育ててきたポケモンたち。ゲームが終わる頃には、たくさんの技を覚えて、とても強くなっていることだろう。通信対戦は、その強さを証明する場所だ。戦い方は、通常の戦闘と同じ。技を選んで戦い、ポケモンを入れ替えることだってできる。ただし、「どうぐ」は使用することができない。それから、「にげる」コマンドを押すと、負けになってしまう。十分に注意したい。さて、友達同士、育てたポケモンを戦わせてみよう!

◀これはまるで、ゲームセンターの対戦格闘のようだ。

●相手の技がわからないからおもしろい

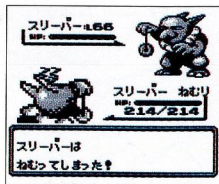
通信対戦のおもしろさは、相手の持っているポケモンの種類や技が、最初はまったくわからないといったところにある。ポケモンには属性があり、覚えられる技が属性ごとに決まっている。しかし、中には複数の属性を持ったポケモンが存在し、そういったポケモンたちは、予想もつかない意外な技を覚えることができるという。相手の裏を読んで、意外な技を覚えさせるのは、有効なテクニックのひとつだ。

水系のポケモンを出したとき、相手が草系のポケモンで対抗してきたとしよう。このとき、水系ポケモンなのにエスパー系の技が使えたりすると、相手は驚くに違いない。だが、技マシンを使って覚えさせる場合は、十分な注意が必要となる。それは、技マシンが一度しか使えないからだ。ひとつしかない技は、どのポケモンにつければ一番有効かを良く考えてからつけよう。「だいばくはつ」などの自爆技は、まさに通信対戦向きといえるだろう。また、通信対戦には通信対戦用のポケモンを作るということも大切だ。通信対戦用ポケモンは、少なくとも2つ以上の属性を持ったものが望ましい。そして、パーティの6体にバラエティを持たせることも忘れずに。つまり、属性の違うポケモンをバランスよく揃えておくということが重要なのだ。

▲「超能力」や「火」といった多彩な技を覚える。

▲とどめの一発！これは強力だ!!

▲無意味な戦いは避けよう。

●ルールを守って楽しく遊ぼう

通信対戦で遊ぶときに大切なことは、まずルールを守るということ。たとえば、対戦するときにお互いのポケモンの強さが違いすぎるとおもしろみも半減してしまう。対戦を始める前に、必ずルールを決めて、使うポケモンのレベルを合わせるようにしよう。もうひとつは、禁じ手とされる技を使わないということだ。「ねむらせる」や「しめつける」などの技を使うと、相手のポケモンは身動きできなくなって、これも一方的な試合になってしまい、つまらない。通信対戦のときには、アイテムが使えないシステムになっているので、やられても回復できないことを覚えておこう。通信対戦には通信対戦の勝負の仕方があるということだ。

◀ちょっと差がありすぎて勝負にならない。

▶手も足も出ないとは、このことだ。

POCKET MONSTERS JOURNAL

5

ポケモン・ジャーナル

ポケモン・ジャーナル

春の号

本稿は某月某日、タマムシ大学携帯獣研究グループの主催による講演会場において、オーキド博士らが「ポケットモンスターとヒトの共存」というテーマで語ったテープを改題し、いくつかの最新情報を追加して再録したものである。

携帯獣概論／Dr.オーキド

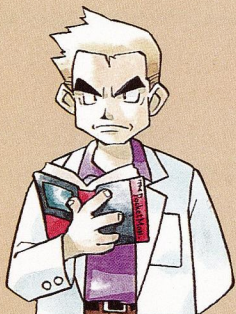
“ポケモン学”の始まりと私が彼らと出会った経緯

今日、ここにお集まりいただいている皆さんは、ポケモンという生物に対して大変強い興味を持たれているか、あるいはすでにいくつか所有しておられることと思います。かく言う私も、研究室では多数のサンプルを飼育、研究しておりますし、実は自宅にもピカチュウを一匹飼っていて、暮らしに役立てております。研究が忙しくてうっかり電気料金を払い忘れて電力供給を止められたときなんぞ、ヤツの放電能力は誠に頼もしいものがあります。

……ゴホン。ま、それはさておき、まずは私とポケモンとが関わるようになったいきさつからお話し致しましょう。

私はこの学問へ入る以前は、純粋な生物学の道を進んでおりました。「生物はどのように進化したのか？　人間はどこから来たのか？」。こうした疑問を解き明かすのが、生物学であり、進化論と呼ばれるものです。そこのあなた、何ですか？　ほう、「進化論ならダーウィンの自然淘汰説によって解決されているではないか」と。そう、お若いのによくご存じですな。かつての私も同じ考えを持っておりました。

しかし、生命の進化の過程というのは検証していけばいくほど、その進化の樹からはずれた生物の存在が明らかになり、新たな生命への謎が深まっていくものです。私にとっては、その対象こそがまさにポケモンたちだったのです。ポケモンの謎を解くことが生命の進化の謎を解くことになり、ひいてはそれが「人間の根源を突き止める結果にもなり得るのではないか」。これが、私がポケモン学に身を投じることになった最大の理由であります。

ポケモン学の歴史は意外に古く、過去何人もの研究者たちが調査を続け（本書8ページ参照）、現在のように立派な学術対象として成立するに至ります。とは言え、現時点で私どもの研究所が存在を確認している150種類という種属の数は、その数量のみならず生態、嗜好、進化といったものを系統的に分類しているという点で、間違いなく世界一であると言えましょう。……ウオッホン。

●オーキドユキナリ　T大学理学部卒業後、生物学教室研究員を経て、現在はタマムシ大学携帯獣学部教授。現代ポケモン研究の世界における第一人者である。

ポケモンとの共存を急速に促した〝モンスターボール〟

世の中には、ポケモンを単なるペット、あるいはおそろしい怪獣の類と考えている方も多いようですが、そこには大きな誤解があります。まず「ポケモンはポケモンという種族ではない」ということ。これを皆さんには覚えておいていただきたい。では、何なのか？　ポケモンです。あ、そこのお嬢さん、今笑いましたね。説明しましょう。ポケモンはポケモンであってポケモンでない。つまり、ポケモンとは単一で分類される種族ではなく、進化の樹からはずれた説明不可能な生物たちを総称して「ポケモン」と呼ぶ、こういうことですな。

しかしながら、複数の種族によって構成されているポケモンたちではありますが、共通する点も大いにあります。その代表的な能力が「カプセルへの収納」でしょう。彼らの中には、活動時に非常な狂暴性を見せるものもおりますが、極端に体力が低下しているときや睡眠時などにはその凶暴さも影をひそめ、モンスターボール――私もここに持ってまいりましたが――この小さなカプセルの中に入れてしまうことができるのです。

あれは確か1925年でしたか、我が国におけるポケモン学の祖ニシノモリ教授は、オコリザルの怒りエネルギーを抽出する実験を行なっておりました。しかし、そのときすでに現役引退の歳を迎えつつあった教授は投薬量を間違え、貴重なオコリザルを衰弱させてしまいました。ところが、そのオコリザルは生存本能がそうさせたのでしょうか、そばにあった教授の老眼鏡ケースの中に自らスッポリと身を入れ、胎児のように丸まってしまったのです。この事件をきっかけとしてポケモンの捕獲カプセルの開発が進められ、同時にポケモンを捕獲する方法も確立されたのでした。その後、カプセルは改良を重ね、簡単に高い確率での捕獲が実現できる「モンスターボール」として、現在のように市販される状況となったのです。

ポケモンとは何なのか？200万年も続く生命の神秘

現在、ポケモンは我々人間たちとともに暮らしております。犬や猫に代わるペットとしてかわいがるのもいいでしょう。私のようにピカチュウを自家発電に利用するのもいいでしょう。フシギソウの「いあいぎり」能力が森林開発に役立ったという報告例もあります。

彼らが通常の動物、あるいは猛獣と決定的に異なるのは、そうした特殊能力を持っているというところにあります。それらの能力は、彼らがそれぞれ固有に持っているものもあれば、研究者たちによって開発された技マシンであとから覚えさせるものもあります。

しかし、なぜポケモンたちにこれらの特別な能力があるのかは、残念ながら私の研究をもってしても、いまだ解明されてはおりません。おそらくポケモンという生物が200万年のときの流れの中で、いつの日か我々人類と共存するときのために、細胞の奥深く、ＤＮＡレベルでの記憶として蓄積されてきたものなのではないでしょうか――。

ポケモン最先端／マサキ

ポケモンをすべて揃えるなら街に出よう！交換をしよう!!

え、もうしゃべってええの？　あ、マサキといいます。えーと、ポケモンマニアって言われるのはあんまり好きやないんで、ポケモンアナリストとでも呼んでください(笑)。

今、オーキド博士がいろいろ難しいこと言ってたようですけど、あんなのナンセンスですよ。学者の人ってのはすぐに分類したり研究したりするけど、実がないっちゅうか、現場感覚に欠けてますね。

僕らみたいにいつもポケモンを持ち歩いて、街でトレーナーを見かけたら即対戦!ってのを経験していないと、ポケモンの素顔というか、ポケモンたちと本当のつきあいはできないと思いますね。

ポケモンの楽しみ方は、大きく分けて2つあると思います。ひとつは、コレクションすること。ポケモンは現在のところ150体見つかっていますけど、やっぱり一流のポケモントレーナーを目指すのなら全種類は揃えたいですね。でも、自分ひとりだけで全種類を揃えようなんて思たら、大変でしょう？　そうですねぇ、ひとりで冒険して集められる限界は130体がエエとこやないでしょうか。

そこで重要になってくるのが「誰かと交換する」という方法です。オーキド博士なんかは友達もおらんのでしょうけど、本気でポケモンを集めようと思うなら、最低でもポケモン友達を3人は見つけてください。そういう意味でも、研究室に閉じこもってないで街に出るというのが大事なわけです。

見つけたポケモンのデータは図鑑に登録されます。これは、手に入れていなくても戦闘で出会ってさえいれば、その姿と名前だけは記入されます。けど、それでは本当に集めたとは言えません。データだけやなしにポケモンそのものを持っていれば、図鑑のリストで名前のところにカプセルのマークがつきます。これをすべてつける。つまりポケモンの実体を全部図鑑に記録するといとうことですね。

特に最初に登場するフシギソウ、ゼニガメ、ヒトカゲなんかはどれかひとつしか選べなくて、自分が選んだもの以外は交換でしか手に入りません。また、レッドバージョンとグリーンバージョンでは、登場するポケモンがちょっと違うので、そのためにも「交換」が欠かせないわけです。

あっと、それから伝説の鳥ポケモン！　こいつらはかなり捕まえにくいのですが、捕獲率100％のマスターボールなら確実に捕まえられます。だけど、あれはひとつしか手に入らない。だから僕なんかは仲間と、自分が伝説ポケモンのうちどれを捕まえるのか分担を決めておいて、あとの交換で手に入れたりしましたね。

▲強そうな姿にビビってはいけない。愛らしい笑顔にだまされてもいけない。トレーナーたちはいつでもキミに勝負を挑んでくる！

ポケモンを強く育てたいなら薬を使おう！交換もしよう!!

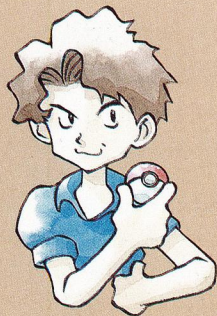
もうひとつの楽しみ方は、こりゃ何といっても対戦です。むしろ、対戦をしなかったら「ポケモンを使いこなしている」とは言えないくらいですからね。では、トレーナーたちとの対戦で勝つための秘訣とは何か？　これをお話ししましょう。

ポケモンに慣れてない人は、とにかくひたすら攻撃を仕掛けようとする傾向があるようです。確かに相手が弱いうちはそれでもそこそこ勝てるでしょうけど、僕らのような上級者になると、いきなりの攻撃というのはあまり使いません。戦闘に入って最初のターンは、たとえばポッポなんかが得意とする「すなかけ」で強い敵の命中率を下げてみたり、カモネギなら「つるぎのまい」で攻撃力を上げておいて、それから「そらをとぶ」で一撃必殺をキメてみたりするわけです。

戦うときには、相手となるポケモンの属性を考慮することも忘れたらいけません。だって「火」の属性を持った相手に「ひのこ」をかけるなんてのは無意味ですからね。

そうそう、属性といえば「ふぶき」の技は相手を凍らせてくれるので便利ですが、そのあとでうっかり「ひのこ」をかけたらダメですよ。氷が溶けてしまいますから。こういう情報ってのは現場で戦っていないと気がつかないものですね。研究所ではわかりません。何しろオーキド博士なんか、キュウコンが覚える火の属性の技に「だいもんじやき」なんて名前をつけてしまうんですから。あれは、京都に住んでる僕のポケモン友達に言わせると、正式には「だいもんじ」って呼ばれてるようです。だから僕が勝手に名前を変えました(笑)。あるいは「おくりび」なんて言ってみるのも通っぽくてエエかもね。

えーと、何の話でしたっけ？　あぁそうか、属性のことですね。とにかく技を使うときには自分と相手のポケモンとの属性を見極めるってことです。

基本は「火」と「水」と「草」。この3つの属性がじゃんけんのような関係にあるということを忘れずに。

●**ソネザキマサキ**　ハナダの郊外に、ひとりで暮らすポケモンマニア。自称：ポケモンアナリスト。

さて、今まで話してきたような戦い方が重要なのはもちろんですが、バトルに投入するポケモンそのものが弱かったら勝てやしませんよね。ポケモンは戦いを繰り返すことでどんどん成長していくけど、それにもある程度の限界はあります。人より強いポケモンを作ろうと思ったら、まず有効なのはドーピングさせること。つまりポケモン用の薬品を与えることですね。これらはタマムシシティのデパートで売ってますけど、決して安いものではないので、すべてのモンスターに与えるのは無理でしょう。ドーピングは、素質のあるポケモン1体に絞って集中的に行なうこと。これが最強のポケモンを作るコツです。

それからもうひとつ。皆さんは、自分が見つけたポケモンを自分のところで育てるよりも、交換で手に入れた他人のポケモンを育てた方がたくさん経験値がもらえるというのは知ってましたか？

成長が遅くてイライラするようなヤツは、人と交換してお互いに育て上げ、適当に強くなってからまたもと通り交換するってのが、上級者のよく使う方法です。でも、そういうのは仲のいい相手とだけにしてくださいね。僕の知り合いで、大事なポケモンを持ってトンズラされた〜なんてヤツがいますから(笑)。

ポケモン道を極めたならば自分流の組み合わせに挑戦

えー、そろそろ時間がなくなってきたようですから、ここらで人気のポケモンの話でもしましょうか。会場の皆さんはどんなヤツがお気に入りですか？

はい、そこのボク。ふんふん、ピカチュウですか。う〜ん、かわいいですもんねぇ。これは男女問わず一番人気なんですよね。名前や姿がかわいいだけやなしに、秘伝技の「フラッシュ」なんかが洞窟で役立ちますからね。僕も以前はよく連れて歩いていたんですけど、最近はあまり使わなくなりました。

あ、後ろの席で手を挙げてる人、あなたは何が好きですか？　ピクシー？

いいですねぇ。これも人気の高いポケモンですよね。「ふぶき」や「のしかかり」「10まんボルト」「バブルこうせん」というように、覚えられる技の範囲が広いのが理由でしょうかね。

おっと、今威勢よく立ち上がった人、起立しなくてもけっこうですよ。で、何が好きなんですか？

ほう、スピアーですか。

「ダブルニードルやめられまへ〜ん」

なかなかマニアックなご意見ですね。へえ、ゲーム会社にお勤めなんですか。

えーと、前から3番目の席に座ってる黄色いトレーナーを着た人。そう、メガネをかけたあなた。何か言いたそうですが……。

こい？　こっちに来い、ですか？　あ、コイキング(笑)。恥ずかしがらなくていいですよ。確かに

コイキングは弱いし、もらえる経験値も少なくて人気がないんですが、実はあれ、進化するとギャラドスになるんですね。しかもレベル25で「りゅうのいかり」を覚えると、ほとんど無敵でしょう。コイキングの魅力に目をつけるとは、あなた、ただ者ではおまへんな(笑)。

はい、これくらいにしましょうか。皆さんそれぞれお気に入りがあるようですね。戦闘を重視して、強さだけで選ぶのもエエですけど、顔がかわいいとか、鳴き声がかっこいいなんていう理由でお気に入りを決めるのも楽しいですね。こういう風に自分流のテーマでお気に入りを集めて、自分だけのポケモンチームを組むことができるというのも、この世界ならではの楽しみ方です。

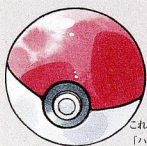
ピジョット・ドードリオ・オニドリルなどの「飛行チーム」や、ピッピ・ピカチュウ・プリンなどの「ファンシーチーム」なんてどうですか？　僕は最近、サンダー・ファイヤー・フリーザー・ミュウツー・ギャラドスの「最強極悪チーム」なんてのを編成したりしています。

長々と話してきましたが、僕からの話はこのへんにしておきましょう。またいつかどこかの街で僕に会ったら、そのときは遠慮なく対戦を持ちかけてくだ……。

〈ピー、ピー、ピー、ピー、ピー〉

ん？　携帯電話が鳴ってますよ。違う？　ああ、僕のポケベルか。えーと……。

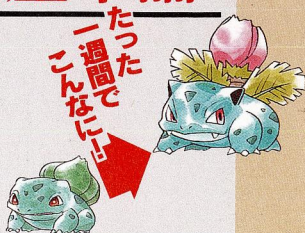
「ポケモンナンバー151　ミツケタ」

な、なんやてぇ!?　こうしちゃおられんわ。それじゃ皆さん、さいならっ!

育て屋本舗

たった一週間でこんなに!!

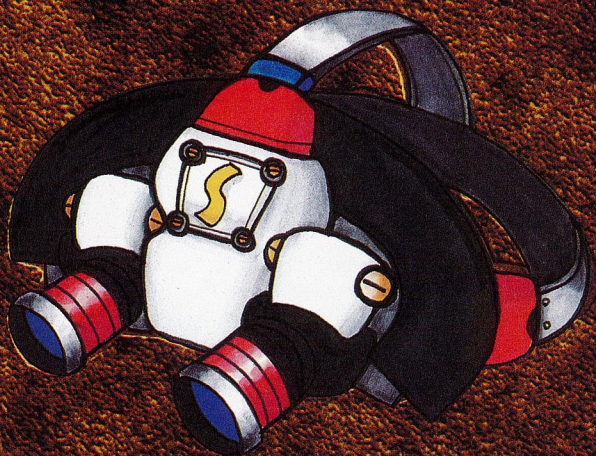
なかなか戦闘に勝てないとお嘆きのそこのあなた、貧弱なポケモンを私に預けてみませんか？　当社が開発した特殊なトレーニング法が、あなたのポケモンに隠された才能を、みるみる引き出します。

ハナダシティより南下、5番道路にて受講者受付け中！今すぐお電話を。

××23−4108（にいさん　そだてや）

POCKET MONSTERS

Staff Roll

6

開発スタッフ・インタヴュー

ポケモンを生み育てた人々

◆『ポケットモンスター』開発スタッフ・インタヴュー◆

150種類ものポケモンが暮らす世界を作った開発スタッフたち。
長かった制作期間も終わり、ほっと一息ついている最中の彼らに、
生みの苦しみと、その先に待っていた喜びを語ってもらおう。

長かったゲーム制作期間とそのあいだに起こった変化

●このゲームは制作期間がかなり長くかかったそうですが、ようやくすべての作業を終えられた感想をお願いします。

田尻　このゲームは、僕がゲームフリークを会社として設立したばかりの頃に企画書を書いていますから、完成までに6年かかったことになります。もちろん、そのあいだにもいくつか他のゲームを作るために『ポケットモンスター』の作業を休んでいる期間もありました。ですから、実際に作業をしていたのは、最初の1年と、最後の3年間ぐらいでしょうか。それでも4年かかってますが(笑)。

●今日、ここにお集まりいただいたスタッフの皆さんが、4年間総がかりで作ってこられたのですか?

田尻　いえ、途中でスタッフが抜けたり新しいスタッフが入ったりしていますから、最初から最後まで制作に携わったのは、僕と増田、杉森の3人だけです。あとのスタッフは、どん

▲写真手前左側より、データ管理担当西野、プログラマー渡辺、プログラマー森本、メインプログラマー太田、ゲームデザインおよびディレクター田尻、システムエンジニアおよびサウンドコンポーザー増田、キャラクターおよびチーフグラフィックデザイナー杉森、グラフィックデザイナー藤原、グラフィックデザイナー西田（以上、敬称略!）。

田尻　智
（たじりさとし）
ディレクター

「ニョロモを
かわいがってね」

どんと応援してくれるような形で参加してもらいました。最終的にはのべ20人ぐらいのスタッフになったので、けっこう大がかりなプロジェクトだったなぁと思っています。

●制作期間が長いというのは大変だったと思うのですが、その反対に良かったことなどは何かありますか？

森本　たっぷり時間をかけられたので、そのぶん細かいところまで何度でも納得いくまで作り込めたということでしょうね。普通のゲームだとスケジュールが先行してしまうんですけど、『ポケットモンスター』の場合は期限が不確定だったので、いいなと思ったアイデアはほぼすべて入れることができました。

杉森　6年前から作っているということは、言い換えれば「6年前の絵もある」ということですよね。キャラクターデザイナーの立場としては、そういう昔の自分の絵を今見るのは恥ずかしいものです。最終的にはけっこう手直ししましたけど、なんだか複雑な気持ちですね。「こんなの描いたっけなぁ」なんて懐かしく感じたり。

増田　同じく、6年前に作ったポケモン（登場モンスター）たちの鳴き声とかもあるんですけど、当時イメージしていた世界観と、今イメージする世界観との違いがありまして、昔のイメージを思い出しながら作っていました。でも、昔の俺も純粋でいいなぁとか思ったりして（笑）。

●これまでゲームフリークでは、アクションゲームというものにこだわってこられたと思うのですが、今回の『ポケットモンスター』はＲＰＧと呼んでいいのでしょうか？

田尻　ＲＰＧのようなものを作りたいなぁとは思っていました。ただ、ゲームフリークは「おもしろくて新しいもの」を作るんだ、という意気込みの方を大切にしてますから、これをＲＰＧと呼ぶかどうかは皆さんにおまかせしますが、新しくておもしろいゲームだと思ってもらえるのが一番うれしいです。何しろ、最初のコンセプトは「戦闘シーンなどで数字による表現をしないでどこまで肌触り感の強いＲＰＧができるか」ということだったんです。1年ぐらい前まではそのコンセプトが先行していたんですよね。どこまでＲＰＧらしくなくなるかと思って。でも、その頃から、数字を使うことでいい面もたくさんあることに気がついたんですよ。おかげで、数字を使わないという新しさと数字を使うことによるゲーム性の深さの両方が引き立つような地点にまで戻ることができました。最初は全然数字が出てこなくて、「ニドランはツノでつっついた。あんまりいたそうじゃない」（笑）という

杉森　建
（すぎもりけん）
キャラクターデザイナー

「サワムラーに
蹴られたい!」

増田　順一
（ますだじゅんいち）
システムエンジニア＆作曲

「ヤドンを
飼いたい～」

ような文章で戦闘シーンを実況していたんです。でもそれは、数字はなくなっているけど、作戦を立てる、といったゲームとしてのおもしろさという大切なものが足りないんですよね。そういう意味では戦闘シーンが一番変わったんじゃないかな。

●確かに、数字を使わず言葉だけで戦闘を表現するというのは新しい感じがします。

森本　最初の頃は、戦闘画面に数字や体力ゲージなんかも表示されていなくて「あいてはよわっているようだ」という表現の仕方をしていました。でも、それじゃわかりにくすぎるので、最初にレベルを出して、次に体力ゲージを出して、最後に数字まで出して。

田尻　段階的にね。まず自分のパラメータを出して、次に敵のも出して、最終的に自分は数字まで見ることができて、敵はゲージまで表示しています。当たり前なんですけど、いくら新しいアイデアでもそれがおもしろくなかったのではダメですから。けれど最初の頃はそれに気づかなくて、ここまで取り戻すのに1年ぐらいかかりましたね。

●そういったことに気がついたキッカケというのは、何か具体的にあったのですか?

田尻　影響は確かにありましたね。6年のあいだに多くのRPGが次々と発売されたわけで、『ドラゴンクエスト』なんかは、3作くらい出ているんですよね。すると、そのあいだにゲームの中の情報の量は当然増えていっているわけなんですけど、それを数字が増えたり減ったりすることでコントロールするということもゲームのおもしろさにつながっている、と気づいたんです。そういった意味で、6年という時間は自分自身が突っ走っていたときに取りこぼしてしまったものを、拾いに帰ることができたと思います。締め切りが曖昧ということは、完成したときがおしまいというのではなくて、実は締め切りというものはとっくに過ぎてしまっていて、毎日が崖っぷちみたいなものだったんですよね。そういった状態であっても、やりたいことというのが多すぎて、いつがおしまいなのか判断がつきにくい状態になっていたんです。

猫より怖くて怪獣より優しい、それがポケモン

ポケモンたちを、怪獣と同じようなものだと考えてしまった人はちょっと気が早い。怪獣といえば悪いものというイメージが強いけど、この世界での彼らは、そんなに悪いヤツらじゃない。かと言って、犬や猫ほど人間たちの友達というわけでもない。飼育の仕方次第で人間の役にも立てば、安全な生活をおびやかす敵にもなる。そんな不思議な存在がポケモンなのだ。ゲームの制作スタッフたちが、かつて子供の頃に体験してきた昆虫採集の懐かしい「思い出」と、人間が大昔から夢に描いてきた竜や麒麟のような伝説の生物への「憧れ」。こうしたものを凝縮させたのが、ポケモン・ワールドの世界観と言えるだろう。

▲戦闘シーンでは、犬の散歩中に起こる愛犬同士のケンカのイメージもダブって見える。

太田　健程
（おおたたけのり）
メインプログラマー

「暗い夜道にヒトカゲが…」

森本　茂樹
（もりもとしげき）
プログラマー

「メタモンを育てるも〜ん」

各スタッフが持つこだわりをゲームの中にうまく活かす

●フィールドマップが、すべて地続きの大陸ではなく、道路を中心に構成されているというのも変わっていますね。

田尻　それは、最初に3人か4人でやっていた頃にひねり出したアイデアなんですけど、僕らが住む現実の世界では、○○街道とか、国道○号線とか、道路に名前がついていますよね。さらに、そういった道でそれぞれの町と町が結ばれている。そういう感覚がゲームの中でも表現できないかと考えて、マップを作ったんです。結果的に、この方法はマップの広さのわりに思ったほど容量を使わないという利点もありましたね。

●中心となるゲームシステムはもちろんですが、キャラクターデザインから戦闘の細かいところに至るまで、各スタッフの皆さんのこだわりが感じられますね。

田尻　このゲームを作り始めた頃は、杉森の他に藤原と森本がモンスターデザインをやっていたんですが、森本は途中から「やっぱりプログラムがやってみたい」とか言い出して。そこで彼はゼロから勉強し始めて、最後には戦闘ルーチンのメインプログラムを作るまでに成長しました。

●珍しいタイプの人ですね（笑）。

森本　一応『ポケットモンスター』は、僕にとってグラフィックもプログラムも初めての作品ですから（笑）。

田尻　肌触り感の強い、生き物同士の戦闘シーンであっても、実は見えないところでプログラムが管理する数字というのは膨大にあって、それが僕の頭の中では管理しきれずに、はじけてしまっていたんですよ。それを代わってやってくれたのが西野です。それはあたかも黒子のような役割で、すごく助かったんですよね。

西野　僕もそういう作業は初めての経験だったんですけどねぇ。なりゆきでやってしまったというか、気がついたらやらされていたというか、そんな感じですねぇ。

渡辺　誰もやりたくなかったからね（笑）。

田尻　最初はお手伝いみたいな感じで入ってくれたんですが、最後には彼がいないとバランス調整ができない、というほどの存在になってました。

太田　西野が一日だけ休んだときがあったんですけど、その日はメインプログラムがほとんど仕事にならないんですよね。情報はすべて彼が握っていたので。

森本　ＲＰＧという点でも、社内では西野が普段から一番やってましたから、データ管理にしても彼なりのこだわりがあって。

田尻　各スタッフがこだわりを持って仕事をしているというのは、ディレクターとしては意見をまとめるのが大変です（笑）。とは言え、でき上がったものはいろいろなゲームの魅力が入っていて、いい結果が出せたかな、と思っています。たとえばミニゲームとしてスロットマシンが入っているんですけど、それは渡辺の担当で、スタッフとして参加してきたときに「パチスロは僕が極めてますから」とか言ってたしね。

渡辺　そこまでは言ってません（笑）。

田尻　僕自身はそういう結果が出ることまで計算してスタッフワークをしてきたわけじゃないんですが、各自がこだわりたい部分をうまく分担できたかな、と思います。

制作スタッフたちの「怪獣」への思い入れは？

ポケモンは怪獣とはちょっと違うけれど、やっぱりこのゲームの発想の原点には、小さい頃にTVで見ていた怪獣番組の記憶が強く影響しているようだ。スタッフの皆さんは、怪獣やモンスターというものに対して、どんな気持ちを抱いているのだろうか。

田尻　正直に言ってしまえば、『ウルトラセブン』に登場した「カプセル怪獣」からの影響は大きいです。作品的には『赤影』が好きでしたけどね。

杉森　僕は怪獣よりも主人公、つまり『ウルトラマン』そのものの方が好きでしたね。自分で考えたヒーローの絵を描くような子供でした。

太田　怪獣は『ジャミラ』が大好きでね、風呂上がりにはよくTシャツの首のところを頭に引っかけて、「ジャミラだ～」なんてやってました(笑)。

渡辺　僕は怪獣も好きでしたけど、それ以上に実在する動物に対する興味の方が強かったかな。今は違う意味で馬が一番好きですけど(笑)。

藤原　『ウルトラマン』シリーズの初期の怪獣にはすごく思い入れがありますね。後半の『ウルトラマンエース』とかになると、ちょっと……。

西田　怪獣のかっこよさはあとでわかりましたけど、小さい頃はワルモノがイヤでしたからね。怪獣よりはヒーローが好きでしょ、普通は(笑)。

交換の楽しみを演出するために切り捨てたアイデアも山ほど!

●『ポケットモンスター』で、ポケモンたちを「収集」して「交換」するというアイデアを最初に発想したキッカケは？

田尻　ゲームボーイを初めて見たときに、通信ケーブルが接続できるということに着目したんですけど、実際にはほとんどのゲームが、対戦のための情報伝達手段として使われているわけですよね。僕の中では通信という単語が、充実したゴージャスな印象を持っていて、このケーブルを通して、ＴＶやラジオのようにいろいろな情報が流れていくような感覚でとらえていたんですよ。そういったことから、何かおもしろいものができそうな気がしました。それが、育てたものや生き物を「ケーブルを通して交換する」というシステムとしてでき上がったんです。

杉森　たとえば、珍しいものを見つけたときに、自慢したり交換したりできるようなゲームはおもしろいぞ、っていうことですよね。

田尻　『ドラゴンクエスト』に「ふしぎなぼうし」という珍しいアイテムがあったんですけど、杉森なんかは2個持っていると言うんですよ。ところが、僕は何日も「ふしぎなぼうし」を手に入れるためだけにゲームをやったんだけど、結局手に入らなかったんですよね。そのときに、2つも持っているんなら1個欲しいな、と単純に思ったわけです。だから、やはりＲＰＧを作ろうと思ったわけではなくて、最初に「交換したい」っていう気持ちが強かったんでしょうね。ＲＰＧであるとか、育てるといったような部分は、あとからつけ加えていった要素ですから。

●それは、交換ができるならＲＰＧでなくても良かった、ということでしょうか？

田尻　そうですね。でも、たとえば交換というものは、双方にメリットがあって初めて成立するんですよね。『ポケットモンスター』の初期の頃はお金でポケモンが買えたんですけど、ちょっと戦闘してお金さえ貯めればポケモンが買えるということになってしまうと、苦労して探して捕まえるという価値が失われてしまうんですよ。そういうことを考えていくと、逆にゲームのスタイルが少しずつ見えてくるんです。それから、ポケモンを交換するときに、お互いが提出するポケモンのあいだに明らかな価値の差があった場合、いくらかお金を上乗せするという方法も考えたんですけど、ポケモンの価

渡辺　哲也
（わたなべてつや）
プログラマー

「走れ、走れ ギャロップ！」

藤原　基史
（ふじわらもとふみ）
グラフィックデザイナー

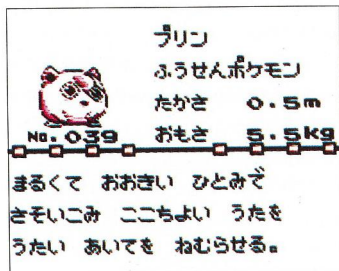
「パラセクトを 手に入れよう！」

値とゲームの中のお金の価値を表現するのは、ゲームとしての限界を超えてしまいます。ゲームの中のお金というものと、僕らの実際の社会で流通するお金では、意味が全然違いますから。ゲームボーイでそこまで表現するには、限界があると思いましたし、とにかく乗り越えるべき壁が多すぎたんですよね。壁が多いと感じたときにどうするかというと、一番言いたいところだけを残して、他はあきらめるしかないわけです。この場合は、ポケモンを交換するということが第一でしたから、お金での取り引きという要素は切り捨てました。結果として、初めてこのゲームに触れる人でもわかりやすい、シンプルなものになったと思っています。

アイデアを活かすために必要とされる技術力

●ポケモンの名前は、生物学的な名前というより、むしろニックネームに近いですね。

田尻　最初から、自分の見つけた新種に名前をつけたいと考えていたんですけど、ゲームボーイの方に限界があって、あきらめざるを得なかったんです。ですから、そういう気持ちが、ポケモンの名前になって表われているんですよね。ところが、制作の途中で社内モニターをやったんですけど、ポケモンの名前を自分でつけたいという意見がやっぱり多いんですよ。でもそういうシステムを入れると、その代わりに、たとえば集めることのできるポケモンの数を減らさなければならなくなったりするわけです。ですから、その時点では100匹のポケモンを仲間にできたのが、名前をつけられるようにしたことで、一気にその数が30匹にまで減っちゃったんです。でもやっぱりポケモンたちの名前は自分でつけたいでしょう？　だから一度は思い切って、そのように仕様を変更したんです。それで、仲間にできるポケモンは30匹ということであきらめていたんですけど、土壇場になって任天堂の宮本さんが「じゃあ、たくさんのポケモンが捕れるようにＲＡＭをプレゼントしましょう」と言ってくださいまして、一気に容量が4倍にドバ〜ンと増えたんですよね。このおかげで、あきらめたものが全部戻ってきちゃったんです。いつも僕は技術力に振りまわされないようにしてゲームを作ろうと思っていまして、それはすなわち、ゲームの魅力は技術力じゃないという考え方ですよね。でも、僕がゲームを作るときにつまずくのがいつもそこで、本当にやりたいことというのは、技術力がないとできないんですよね。

●「このゲームを作るには容量がたくさんないとダメです」というのではなく、まずいいアイデアが先にあって、それを「実現させるために容量を増やす」という考え方ですね。

◀図鑑の空欄を埋めるシステムがうれしい！積極的に交換して、早くすべてを埋めていこう。

西野　弘二
（にしのこうじ）
データ管理

「我が子のような
カビゴンです」

西田　敦子
（にしだあつこ）
グラフィックデザイナー

「ピカチュウ
大好きィ♥」

交換システムができたら次は対戦システムだ!?

●このゲームには、ポケモンの種類によって出現率が違う『赤箱』と『緑箱』という2つのバージョンがありますが、それはどういった発想から生まれたのでしょう?

田尻　キッカケはやはり宮本さんからいただきました。ずいぶん前に、宮本さんにこれを見ていただく機会があったんですが、ポケモンを「交換したいと思わせる動機」をもう少し強くしようということで、じゃあ色違いのカセットを出して、それぞれに登場するポケモンが違うと交換する意欲が湧くんじゃないかな、と。これは工場に対して注文がつけられる任天堂さん側からのアイデアだからこそできることであって、僕なんかは、そういうことができるなんて考えもしませんでした。

太田　このゲームを初めてゲームボーイに差して電源を入れたときに、そのカセットに対してランダムでＩＤナンバーをつけてしまうというアイデアが出たんですけど、たとえばそのナンバーが偶数であるか奇数であるかによって、出てくるポケモンを変えるようにしようと、僕たちは最初の時点では考えていたんですけどね。

田尻　通信でポケモンを交換できればそれだけでもいいと思っていたんですけど、それが実現できるようになると、次はやっぱり対戦をさせてみたくなるんですよ。

森本　対戦については、田尻社長は前からやろうと言っていたんですけど、僕はそれほど対戦の魅力を感じてなくて、むしろそんなプログラム組むのは大変だなぁとしか思わなくて（笑）。「間に合わなくてできません」ということになりそうだなぁとか思っていたんですけど、任天堂さんの方からも「対戦が欲しい」という意見がありまして、やっぱりみんなそう考えるのかと思ったんですよね。じゃあ、しょうがないからやるかということになったんですが、最初に作ったのは見てるだけというヤツだったんです（笑）。勝手に戦っているのを眺めて、勝った負けたというヤツ。それをまた任天堂さんに提出したら、返ってきたアンケートで「つまらない」とか書かれてしまいまして（笑）。確かにそうだよなぁとは思ったんですけど、実際にコマンドを入力して対戦できるものを作るためには、締め切りの都合とかもあってキツかったんですよ。それでも、みんなが求めているんだからということで、通信のツールとかを手直しして、現在の形になったんですね。

田尻　ちなみに、このゲームは任天堂発売のゲームの中で、最もデバッグに時間がかかったゲームなんです。関係者の皆様、お手数お掛け致しました（笑）。

増田　結局、どんなゲームでもそうでしょうけど、バグが取れなくて苦しんだ場所っていうのが一番思い出深いところですね。それがこのゲームでは、最後の決断で通信対戦をがんばって入れたところだったんですよ。

森本　もともとが通信を前提とした戦闘を考えていませんでしたから、細かいところをすべて修正していかなければならなかったんですよね。

150匹の我が子たちの成長と変身を見る喜び

●では、このゲームについて、何かキーワードがありましたら教えてください。

田尻　交換をする動機というものに関することですが、先ほどお話ししました通り、交換したくなる理由というのがいろいろ考えられると思うんです。そのヒントになったのが、僕らが子供の頃に集めたカードやシールなんですよね。そこから出てきたのが、珍しいものや欲しいものをお互いに交換するということです。それから、交換をすると何かいいことが起こるというのを考えまして、すべてのポケモンの中に4種類ほど、交換することで変身するヤツがいるんです。《出世魚》という感覚ですよね。たとえば、自分の手元で毛虫がさなぎになり蝶になるという変身もあるんだけど、交換する、つまり手離すことで変身するヤツもあるんじゃないかということです。珍しいものだけじゃなくて、もっといろんなものを交換してみて欲しいですから。やっぱり、珍しいものなんてのは、人にはあげたくないと思うんですよね。

太田　それと、交換することで人にあげてしまうのではなく、貸すという感覚があってもいいんじゃないかと思って、ポケモンを借りてくるだけでも図鑑が埋まるようにしたんです。ところが、それだと貸す側のメリットがないので《里親》に出されているポケモンは、普段の1.5倍の経験値がもらえるようにしてあるんです。出稼ぎに出ているという感覚で。先ほど話したIDナンバーによって、人からもらったポケモンなんかをソフトが勘違いしないようにしているんです。

渡辺　あと、育てた《親》の名前もポケモンが記憶するようにしてあるんですけど、ゲーム中にポケモンの名前を変えてくれる姓名判断士がいるんですよね。そこでは、本来の親(プレイヤー)だけがそのポケモンの名前を変えられるようにしてあります。せっかく育てた自分のポケモンを、勝手に名前を変えられたらイヤですからね(笑)。

田尻　ゲームの中のポケモンは単なる数字の集合体でしかないんですけど、それが生き物であるかのように、自分のゲームボーイから人のゲームボーイに《移住》していくという感覚をすごく大事にしたかったんです。

最後に、制作スタッフ全員からのメッセージ!!

田尻　育てたいモンスターを、いつもバッグの中に入れて持ち歩ける。これは誰もが心待ちにしていたゲームの、ひとつの形じゃないかなと思っています。それから、たくさんのポケモンとたくさんの技の中から好きな組み合わせを見つけて、自分なりに無限の遊び方を見つけてください。

増田　すべてのモンスターがいろんな声で鳴き声を聞かせてくれます。ぜひ一度は、ヘッドホンをつないでプレイしてみてくださいね。

杉森　僕が一生懸命描いたポケモンのドット絵を見てください。できる限り友達と交換しまくって、すべてのモンスターを見つけましょう。

太田　一度ゲームをクリアしたら、次はテーマを考えて、自分流でこだわりのあるポケモンコレクションに挑戦してみるのもいいでしょう。

森本　いろんな技をいろんな組み合わせで遊んでみてください。おもしろい効果が現われますよ。僕のオススメの技は「ゆびをふる」ですね。

渡辺　実は、ゲーム画面のまわりの絵の一部は僕が描いたりもしているので、たまには『スーパーゲームボーイ』でも遊んでみてください。

藤原　まずはゲームをクリアすること。でも、それだけが終わりではありませんよ。本当の目的は「ポケモン図鑑」を完成させることでしょう。

西野　途中でイヤになることもあるかもしれません。けれど、できることなら150体のポケモンをすべて集めて欲しいものですよねぇ。

西田　対戦もおもしろいですが、あまり勝ち負けにとらわれすぎないで、自分の育てたポケモンをどうかかわいがってあげてほしいですー。

ポケットモンスター図鑑

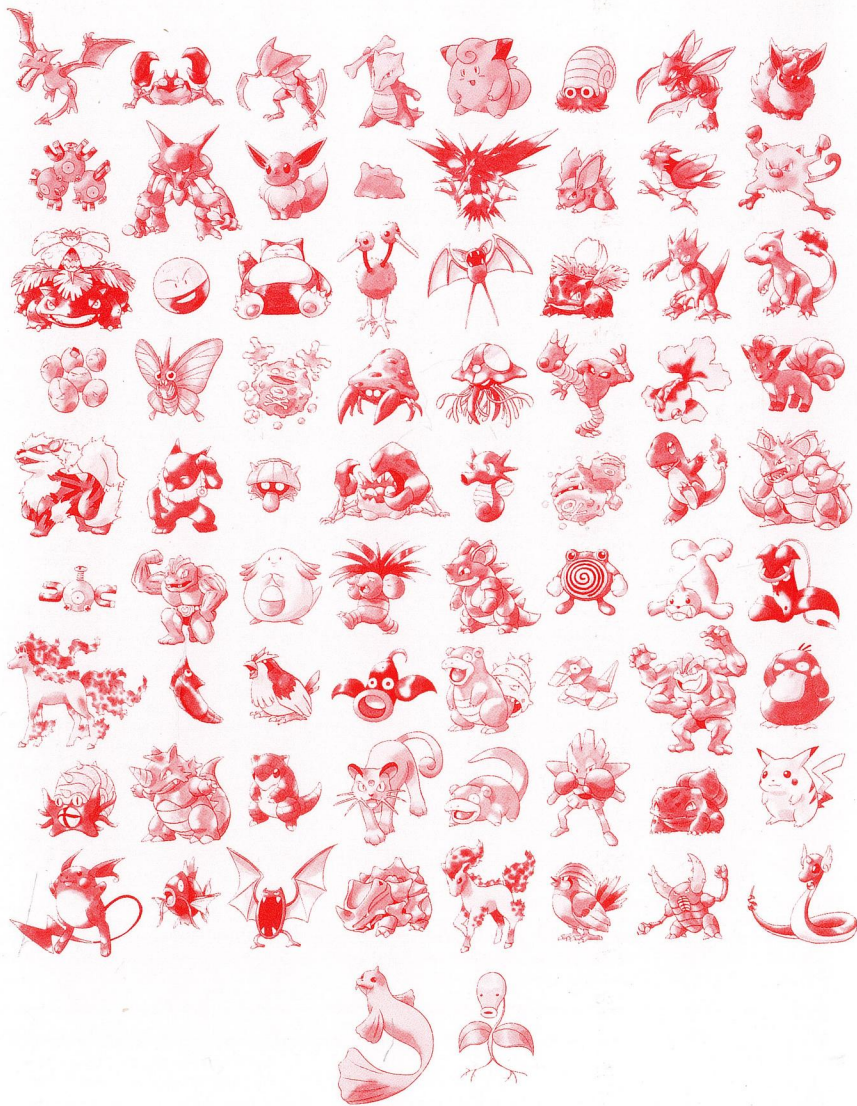
An Illustrated Book of POCKET MONSTERS

1996年4月5日　初版発行
1997年2月7日　第六刷発行

発 行 人　廣瀬　禎彦
編 集 人　浜村　弘一
副編集人　野田　稔
編 集 長　田原　誠司
副編集長　坂本　武郎、宮川　隆
発 行 所　株式会社アスキー
〒151-24
東京都渋谷区代々木4-33-10
☎03-5351-8111
発 売 元　株式会社アスペクト
〒151-24
東京都新宿区西新宿3-11-20
オフィススクエアBLD新宿5F
☎03-3299-1493
監　修　Creatures inc.
指　導　石原　恒和（Creatures inc.）
企画・構成　陣内　弘之（Creatures inc.）
編　集　山本　善宣（ファミ通書籍編集部）
中里　有吾（ファミ通書籍編集部）
執　筆　とみさわ昭仁
川本ひろし
林　英明（ファミ通書籍編集部）
装　丁　高田　正治（LUCKY NICE）
吉田　典子（LUCKY NICE）
デザイン　田邊　恒（OVER the【eks】）
長谷川智洋（OVER the【eks】）
石黒由起夫（OVER the【eks】）
渡辺　崇史（OVER the【eks】）
岨　ちあき（OVER the【eks】）
川端　康雄（月刊ファミ通Bros編集部）
公式イラスト　杉森　建（GAME FREAK inc.）
西田　敦子（GAME FREAK inc.）
イラスト　伊藤アシュラ（Creatures inc.）
寺平　京子（START LINE）
宮地　秀孝（START LINE）
撮　影　大屋　啓吾
編集協力　松田　華子（ファミ通書籍編集部）
中島　俊（月刊ファミ通Bros編集部）
資料提供　GAME FREAK inc.
製作購買部　中尾　敬子
印　刷　大日本印刷株式会社

本書の内容についてのご質問は、祝日を除く毎週火曜日から木曜日までの、午後2時から午後4時までの間に、電話03-5351-8365で受け付けています。

■ゲーム内容に関するご質問についてはお答えできませんので、あらかじめご了承下さい。

定価はカバーに表示してあります。
ISBN4-89366-494-8
Printed in Japan
●1188824

ISBN4-89366-494-8

C0076 P980E

発　行：アスペクト
定価980円（本体価格951円）